



THE KUPPUSWAMY SASTRI  
RESEARCH INSTITUTE, MYLAPORE  
CHENNAI-600 006

लिङ्गानुशासनम् ।

19006

—००—

महर्षिपाणिनि विरचितम् ।

(R)

—००—

श्रीतारानाथतर्कवाचस्पतिभट्टाचार्यविरचितटीकया

समलङ्कृतम् ।

द्वितीयसंस्करणम् ।

कलिकाता राजधान्याम् ।

सरस्वतीयन्त्रे मुद्रितम् ।

—०—

र. १८८५ ।

— ८०० —

প্রকাশক—শ্রী জীবানন্দ বিদ্যাসাগর

২ নং রমানাথ মজুমদারের ষ্ট্রীট।

প্রিন্টার—শ্রীক্ষেত্রমোহন মুখোপাধ্যায়

৫৬ নং আমহার্স্ট ষ্ট্রীট।

षागीश्वरीं हृदि ध्यात्वा श्रीतारानाथशर्मणा ।  
व्याख्यायते पाणिनीयमेतत्लिङ्गानुशासनम् ॥  
तत्र लिङ्गमित्यधिकृत्य पाणिनिनानुशिष्टम् ॥

स्त्री ॥ १ ॥

इत उत्तरं वक्ष्यमाणाः शब्दाः स्त्रीलिङ्गाः स्फुरित्यधिकारः । तत्तद-  
पवादस्तत्तत्स्वरूपे वक्ष्यते तथा च क्शिप्पैरबाधिता एव स्त्रीलिङ्गाः ।

ऋकारान्ता मातृदुहितपोतस्वसृजननन्दरः ॥ २ ॥

ऋकारान्ता अमी पञ्चैव स्त्रीलिङ्गा नान्ये । अन्येषाम् “क्वच्चेभ्यः”  
इति ङीब्विधानेन ऋकारान्तत्वात् स्वस्रादेरेव ङीब्विधेयेन ऋदन्त-  
त्वात्, तिसृचतस्रोस्तु स्त्रियामादेशतया प्रकृतिरूपत्वाभावेन ऋदन्तत्वे-  
ऽपि न नियमव्याघातः । माता दुहिता स्वसा पोता ननन्दा ।

अन्यप्रत्ययान्तो धातुः ॥ ३ ॥

अनिप्रत्ययान्तः ऊप्रत्ययान्तश्च धातुः स्त्रियां स्थात् । अवनिः सरणिः  
रजनिरित्यादि । तत्र च “ऋदिकारादक्तिनः” इति पञ्चे ङीप् अवनी  
रजनी चेत्यादि । चमूः बधूरित्यादि । प्रत्ययान्तः किम् ? दिव्यतेः किप्  
द्युः अयं विशेष्यलिङ्गः ।

अशनिभरण्यरणयः पुंसि च ॥ ४ ॥

एते स्त्रीलिङ्गाः पुंलिङ्गाश्च स्युः । अनिप्रत्ययान्ततया स्त्रीत्वे प्राप्ते  
पाञ्चिकपुंस्वविधानार्थं स्तम्भम् । इयमयं वा अशनिः भरणिः  
अरण्यः । स्त्रीत्वपञ्चे ङीप् वा अवनीत्यादि ।



मिन्यन्तः ॥ ५ ॥

धातुरित्यनुवर्तते । निप्रत्ययान्तः निप्रत्ययान्तश्च धातुः स्त्रियां स्यात् ।  
भूमिः ग्लानिः हानिः धुनिः । अत्रापि वा ङोप् भूमी ग्लानी हानी  
धुनी इत्यादि ।

वङ्गिहृष्णान्नयः पुंसि ॥ ६ ॥

निप्रत्ययान्तत्वेन स्त्रीत्वे प्राप्ते तदपवादार्थं सूत्रम् । अयं वङ्गिः वृष्णिः  
अग्निः ।

ओणियोन्मूयः पुंसि च ॥ ७ ॥

एते शब्दाः स्त्रीलिङ्गा पुंलिङ्गाश्च स्युः । एतेषां यथायोग्यं मिन्यन्तत्वेन  
प्राप्तौ विकल्पः । अयमियं वा ओणिः योनिः कर्मिः । स्त्रीत्वपक्षे वा  
ङोप् ओणी योनी कर्मि ।

क्तिन्नन्तः ॥ ८ ॥

क्तिन्प्रत्ययान्तो धातुः स्त्रियां स्यात् । कतिः बुद्धिः दृष्टिः । “अक्तिनः”  
इति निर्देशात् अत्र न पक्षे ङोप् ।

ईकारान्तश्च ॥ ९ ॥

ईप्रत्ययान्तो धातुः स्त्रियां स्यात् । चकारो धात्वधिकारनिष्ठस्यर्थः ।  
एतत्सूत्रपर्यन्त एव धातुरनुवर्तते नापिमस्त्वत्वे । अवीः, तन्वीः,  
तरीः, बन्धीः ।

जङ्ख्यावन्तश्च ॥ १० ॥

ङीङ्ङीष्ङीनां यहण्याय ङीप् हणं टाप् चापोर्ष हण्यायापो यह-  
यम् । जङलः डङलः आवन्तश्च शब्दः स्त्रीलिङ्गः स्यात् । जङा-  
दीनां स्त्रियां विहितत्वेऽपि एकत्र सर्वेषां यहणे लिङ्गान्तस्य सुमम-  
तार्थमिह यहयम् । एवमन्यत्रापि । जङ्—जृङ् कर्कन्तूः । ङी—  
कर्करी गौरी ब्राह्मणी । आप्—विद्या भिदा त्वरा जरा इत्यादि ।

## स्त्रीलिङ्गानुशासनम् ।

### युन्तमेकाक्षरम् ॥ ११ ॥

एकाक्षरः ईकारान्तः अकारान्तश्च अर्वाति विशेषे स्त्रीलिङ्गः स्यात् ।  
श्रीः भूः । दीव्यतेः क्तिपि तु विशेषलिङ्गता । एकाक्षरं किम् ? बङ्ग-  
ग्रीही—पृथुश्रीः प्राप्नोः विशेष्यलिङ्ग एव ।

### विंशत्यादिरा नवतेः ॥ १२ ॥

विंशतिप्रभृतयः नवतिपर्यन्ताः संख्यासंख्येयवाचकाः स्त्रियां स्युः ।  
इयं विंशतिः त्रिंशत् चत्वारिंशत् पञ्चाशत् षट्तिः सप्ततिः अष्टोतिः  
नवतिः । ऋदिकारान्तत्वाभावात् विंशत्यादिभ्यो न पक्षे ङीप् । एक-  
विंशत्यादेस्तु “परवलिङ्गं दन्तत्पुरुषयोः” इति स्त्रीत्वमेव एकनवत्यादेः  
नवतिलिङ्गानतिष्ठतेर्नावधित्वव्याघातः । आ नवतेः किम् ? यतं सह-  
स्रम् । विंशत्यादयः किम् ? एकदशादेर्विशेष्यलिङ्गत्वम् ।

### दुन्दुभिरक्षैषु ॥ १३ ॥

अक्षार्थको दुन्दुभिश्चः स्त्रीलिङ्गः स्यात् । इयं दुन्दुभिः पक्षे ङी-  
दुन्दुभी । अक्षादन्यत्र न स्त्रीत्वं किन्तु पुंस्त्वम् ।

### नाभिरक्षत्रिये ॥ १४ ॥

क्षत्रियार्थकमिन्द्रो नाभिश्चः स्त्रीलिङ्गः स्यात् । इयं नाभिः (अक्षा-  
वयवः) वा ङीप् नाभी ।

### उभावन्यत्र पुंसि ॥ १५ ॥

उभौ दुन्दुभिनाभिश्चौ क्रमेण नाभिभिन्द्रे क्षत्रिये च वर्तमानौ पुंलिङ्गौ  
स्याताम् । अयं दुन्दुभिः (वाद्यभेदः अक्षरभेदो वा) अयं नाभिः  
(क्षत्रियः) “लिङ्गमशिष्यं बोकाश्रयत्वात्”, इत्युक्तेः कश्चित् व्यभि-  
चारः । तेन अश्रयवाचकस्य पुंस्त्वमपि “ससृजसत्पङ्कजपलकोमलै-  
रुपाहितश्रीण्युपनीविनाभिभिः” इत्यादि पुंस्त्वम् । अत एव रभसः ।

मुखराट् क्षत्रिये नाभिः पुंसि प्राणवक्त्रके द्वयोः ।

चक्रमध्ये प्रधाने च स्त्रियां कक्षूरिकामदे ॥

इत्याह स ।

तल्लसः ॥ १६ ॥

भावादर्थे विहिततल्पत्वयानः स्त्रीलिङ्गः स्यात् । शुभस्य भावः शुभ्रता एवं जडता मृदुता । ब्राह्मणस्य कर्म भाधो वा ब्राह्मणता । जनानां समूहः जनता यामता । देव एव देवता “स्वार्थिका अपि प्रत्यवाः कचित् प्रकृतितो लिङ्गवचनान्यतियत्तन्ने” इत्युक्ते प्रकृतिभिन्नः लिङ्गत्वम् ।

भूमिविद्युत्सरिक्ततावनिताभिधानानि ॥ १७ ॥

भूम्यादिपर्यायशब्दाः स्त्रीलिङ्गाः स्युः । अवला अनला विश्वम्भरा इत्यादयः । विद्युत् तडित् सौदामनी चमला चञ्चला । सरित् निम्नगा आपगा । उता वल्ली वल्गरो व्रततिः । वनिता योषित् अवला ।

यादो नपुंसकम् ॥ १८ ॥

यादःशब्दः सरिहाचकोऽपि क्लीबलिङ्गः स्यात् । पूर्वसूत्रापवादः । इदं यादः (नदी) ।

भास्सृक्स्त्रग्दिग्दृग्गुण्णिगुपानङ् ॥ १९ ॥

एते स्त्रियां स्युः । इयं भाः सृक् स्रक् दिग् दृक् उणिक् उपानत् ।

स्यूणोर्णे नपुंसके च ॥ २० ॥

स्यूणोर्णाशब्दौ स्त्रियां नपुंसके च सः । स्यूणा स्यूणम् (काष्ठमयी द्विकर्षिका) । ऊर्णा ऊर्णम् (मेषादिलोम) ।

गृहशशाभ्यां क्लीबे ॥ २१ ॥

गृहपूर्वकः स्यूषाशब्दः शशपूर्वकश्च ऊर्णाशब्दः क्लीबलिङ्ग एव स्यात् न तु स्त्रियाम् । परवस्त्रिङ्गतापवादः । गृहस्यूषम् शशोर्णम् ।

प्राष्टड्विप्रुष्टड्विट्त्विषः ॥ २२ ॥

एते शब्दाः स्त्रियां स्युः । इयं प्राष्टट् विप्रुष्टट् विट् त्विट् ।

दर्विविदिवेदिखनिशाख्यभिवेणिक्योषध्यङ्गुलयः ॥ २३ ॥

एते शब्दाः स्त्रीलिङ्गाः स्युः । पक्षे क्लीप् । इयं दर्विः विदिः वेदिः

## स्त्रीलिङ्गानुशासनम् ।

स्त्रिः शापिः अग्निः वेणिः कपिः ओषधिः अङ्गुलिः । पक्षे ङीप्  
सर्वत्र, दधीकरः, “अङ्गुलीवोरगता” इति आदिदासः ।

तिथिनाडिरुचिवीचिनालिधूलिकिकिकेलिच्छविरात्रा-

दयः ॥ २४ ॥

एते स्त्रीलिङ्गाः स्युः । इयं तिथिः । अस्य पुंस्त्वमपि “तिथयो-  
र्वयोः” इत्यमरोक्तेः । “निखिलान्निशि पूर्णिमातिथीन्” इति  
नैषधे । नाडिः रुचिः इत्यादि । रात्र्यादय इत्यादिपदात् नक्तंदोषा-  
भिन्ना रात्रिपर्याया गृह्यन्ते । सर्वत्र पक्षे ङीप् । नाडी रुचि वीची  
इत्यादि ।

शष्कुलिराजिकुव्यवन्तिवर्त्तिभुक्कुटिनुटिबलिपङ्क्तयः ॥ २५ ॥

एते शब्दाः स्त्रियां स्युः । इयं शष्कुलिः राजिः इत्यादि । सर्वेभ्यः  
पक्षे ङीप् । “अवलम्बितकर्णशष्कुलोलसीकम्” इति नैषधे ।  
“राजीवराजीवशोलभङ्गम्” इति भावः । बलिः (उदरावयवः) ।

प्रतिपदापद्विपत्संपच्छरत्संसदुपरिषदुषःसंवित् लुद-

युन्मत्समिधः ॥ २६ ॥

एते शब्दाः स्त्रियां स्युः । इयं प्रतिपत् आपत् विपत् इत्यादि ।  
उषाः प्रातरधिष्ठात्री देवता “उषा उशन्ति” इति वेदमन्त्रः ।

आशीधूःपूर्गीर्हारः ॥ २७ ॥

एते स्त्रियां स्युः । इयमाशीः धूः पूः गीः हारः ।

अप्सुमनस्समासिकतावर्षाणां बहुत्वञ्च ॥ २८ ॥

अप्रभृतीनां पञ्चानां स्त्रीत्वं बहुवचनान्तत्वं च स्यात् । इमा आपः ।  
इमाः सुमनसः । पुष्पसामान्यवाचित्वं एवास्य बहुत्वं तेन “सुमना  
मालती जातिः” इत्यादौ एकत्वम् । देववाचकस्य तु पुंस्त्वमेव । बहुत्वं  
चैषां प्रायिकम् अत एव अर्धवत्सूत्रभाष्ये, “एका च सिकता तैल-  
दानेऽसमर्था” इति प्रयुक्तम् । “समां समां विजायते” इति सूत्रभाष्ये

## लिङ्गानुशासने

समायां समायासिति प्रयुक्तम् । “विभाषा पात्राधेट्” इति सूत्र-  
वृत्तिव्याख्यायाम् “आपात्रासातां सुमनसौ” इति हरदत्तेन च प्रयुक्तम् ।

शुक्त्वग्न्योग्वाग्यवागूनौस्त्वचः ॥ २९ ॥

एते शब्दाः स्त्रियां स्युः । इयं शुक् त्वग् ज्योक् वाक् ।

तटिसीमासंबध्याः ॥ ३० ॥

एते शब्दाः स्त्रियां स्युः । तटिः पक्षे ङीप् सीमा संबध्या ।

चूर्लिवेणिखार्य्यश्च ॥ ३१ ॥

एते शब्दाः स्त्रियां स्युः । इयं चूर्लिवेणिः खारिः पक्षे ङीप् ।

ताराधाराज्योत्स्नादयश्च ॥ ३२ ॥

एते शब्दाः स्त्रियां स्युः । तारा धारा ज्योत्स्ना ।

शलाका स्त्रियां नित्यम् ॥ ३३ ॥

शलाकाशब्दो नित्यस्त्रीलिङ्गः । इयं शलाका ।

स्त्रीत्यधिकारे पुनः स्त्रीग्रहणमधिकारनिवृत्त्यर्थम् । नित्यग्रहण-  
मन्येषां व्यभिचारसूचनार्थम् । यत्र यत्र च व्यभिचारः तत्तत् पूर्व-  
सूक्तम् ।

अत्र सूत्रपाठाद्यनुसारेण किञ्चिदवशिष्टं सूच्यते । स्त्रियां क्तिन्  
(३,३,६४) इत्यधिकारे ये विहिताः क्यवादयः प्रत्ययास्तदन्ता अपि  
स्त्रियां स्युः । यथा व्रजयजोर्भावे क्यप् (३,३,६८ सू०) प्रवज्या इज्या ।

संज्ञायां समजनिषदनिपतमनविदपुञ्जीङ्भजिणः ( ३,३,६९ ) ।

समज्या सभा, निषद्या आपणः, निपत्या पिच्छिला भूमिः, मन्या  
गलपार्श्वशिरा, विद्या, सुत्या अभिषवः, शय्या, भृत्या, इत्या शिविका ।

कजः श च (३,३,१००) क्रिया कत्या । इच्छा (३,३,१०१) इच्छा ।

परिचर्यापरिसर्यामृगयाटाद्यानामुपसंख्यानमिति तत्त्ववार्तिकम् ।

परिचर्या पूजा, परिसर्या, मृगया, अटाद्या । जागर्त्तेरकारो क्य

(वा०) जागरा जागर्त्या । क्य प्रत्ययात् (३,३,१०२, सू०) जिगमिषा

त्रिविदिषा पुत्रकाम्या । गुरोश्च हलः (१,३,१०३, सू०) ईडा ऊडा,  
 मूर्च्छा । पिङ्गिदादिभ्योऽङ् (१,३,१०४, सू०) जंरा तपा लज्जा  
 भिदा छिदा । चिन्तिपूजिकथिकृष्विचर्चश्च (१,३,१०५, सू०) चिन्ता  
 पूजा कथा कुम्वा चर्चा । आतश्चोपसर्गे (१,३,१०६) उपधा उपमा,  
 उपदा । अदन्तरोरुपसंख्यानम् (वा०) अडा अन्तर्दा । ग्यासअन्यो  
 युच् (१,३,१०७, सू०) कारणा यातना पीडना आसना अन्यना ।  
 घट्टिवन्दिर्विदिभ्यश्च (वा०) घट्टना वन्दना वेदना । इधेरनिष्कार्यस्य  
 (वा०) अन्वेपणा । परेर्वा (वा०) पर्येपणा । रोगाख्यायां एवल् वड्डबम्  
 (१,३,१०८) प्रच्छर्दिका प्रवाहिका विचर्चिका । धात्वर्थनिर्देशे एवल्  
 वक्तव्यः (वा०) आसिका शायिका । संज्ञायाम् (१,३,१०९) उद्दाल-  
 पुष्पभञ्जिका । विभाषाख्यानपरिप्रश्नयोरिज् च (१,३,११०) कां कारिं  
 कारिकां क्रियां कृत्यां कृतिं वा त्वमकारोऽरिति प्रश्ने सर्वां कारिं  
 कारिकां वाऽकार्षमलुत्तरम् एवं गणिं गणिकां गणनाम् । पाचिं  
 पाचिकां पचां पाक्तम् । पर्यायाहर्णार्थोत्पत्तिषु एवक् (१,३,१११)  
 भयत आसिका पर्यायेणासना, अर्हे भवानिज्जुभक्तिकामर्हति । ऋणे  
 इज्जुभक्तिकां मे धारयसि । उत्पत्तौ इज्जुभक्तिका उदपादि । आक्रोशे  
 नजग्रनिः (१,३,११२) अजीवनिस्तव भूयादिति । अनिप्रत्ययान्ततया  
 एतस्य प्राप्तावपि स्त्र्यधिकारपतितयोऽत्वोक्तिः । कर्मव्यतिहारे णच्  
 स्त्रियाम् (१,३,४३) इति णचि “णचः स्त्रियामज्” इति (५,४,१४)  
 स्वार्थिकोऽजि व्यावक्रोशी व्यात्युची । तलन् इति (१७) सूत्रे तल्-  
 यहणं समूहार्थयादीनामुपलक्षणम् अतएव “तल्टण्दे येनिकइत्ता  
 वैरमैयुनकादिषु” इत्यमर आह स । तस्य समूहः (४,२,२७) इत्य-  
 धिकारे पाशादिभ्यो यः (४,२,४९) इति ये पाश्या वन्या वात्या धम्या  
 ढग्या । खलगोरथान् (४,२,५० सू०) खल्या गव्या रथ्या । इतिवक-  
 डावश्च (४,२,५१, सू०) खलादिभ्य इनिर्वक्तव्यैः (वा०) खलिनी डाकिनी  
 कुटिम्बिनी । गोत्रा, रथकडा । इन्दाहुन् वैरमैयुनिकयोः (४,२,१२५)  
 वैरे काकोलूकिका । मैयुने अलिभारद्वाजिका, आदिना “पादशतस्य  
 संख्यादेर्वीक्षायां हुन् लोपयेति” दण्डव्यवसर्गयोश्चेति (५,१,२७,२८)

उजो यङ्णम् द्विपादिकां ददाति दण्डतो द्वौ द्वौ पादौ ददातीत्यर्थः ।  
 द्विपतिकं त्वजति । वुयङ्णात् वुजोऽपि यङ्णम् तेन “गोत्रचर-  
 णात् स्वाघात्याकारेत्यादि (५,१,१३४) वुजो यङ्णम् गार्गिकया काठि-  
 कया वा ज्ञाघते । इन्वमनोशादिभ्यश्चेति (५,१,१३२) वुजश्च यङ्णम् ।  
 शैष्ठ्योपाध्यायिका मानोशिका । तदस्यां प्रहरणमिति क्रीडायां यः  
 (४,२,५७) इति णान्तोऽपि स्त्रियाम् । दण्डः प्रहरणमस्यां क्रीडा-  
 याम् दाण्डा मौसला । घञः सास्यां क्रियेति जः (४,२,५८) इति  
 विहितजान्तश्च स्त्रियां स्यात् । दाण्डपाता तिथिः । श्येनम्याता  
 मृगया, तैलम्याता स्वधा ।

एतद्विज्ञा अन्येऽपि केचन, शब्दाः स्त्रीलिङ्गतयाऽमरेऽभिहिताः  
 यथा तिन्दुकी कणिका, भक्तिः सुरङ्गा सूचिः सातिः काकिनी (णी)  
 चूर्चिः, शाणी दृणिः दरत् । कन्या व्यासन्दी (व्रतिनामुपवेशनासनम्)  
 भल्लरो चर्चरो, पारो होरा लङ्का सिध्मला लाक्षा लिच्छा गण्डूषा,  
 मध्रसी चमसी मसी । इत्यादयः ।

इति स्त्रीलिङ्गानुशासनम् ॥

पुमान् ॥ १ ॥

वक्ष्यमाणाः शब्दाः असति बाधके पुल्लिङ्गाः स्युः ।

घञबन्तः ॥ २ ॥

घञन्तः स्वबन्तश्च धातुः पुल्लिङ्गः स्यात् । घञ्—पाकः त्वागः ।  
 जप्—करः गरः तरः शरः । घजादयो भायार्थका एवेह मृच्छन्ते ।  
 भावे विहिताभ्यां क्लृष्टुर्भ्यां नपुंसकत्वस्य, क्लिष्टादिभिश्च स्त्रीत्वस्य  
 बाधनात् तदुबाध्यतया भायार्थकतैवोचिता । तेन कर्मादौ घजाद्यन्ता  
 विशेष्यलिङ्गा एव । अत एव भाष्यकारेण सम्बन्धमतुवर्तिष्यते इति  
 सम्बन्धशब्दस्य कर्माधिक्यत्वेन नपुंसकतया प्रयोगः कृतः ।

घानन्तश्च ॥ ३ ॥

घान्तः अच्प्रत्ययान्तश्च घातः पुंलिङ्गः स्यात् । विसरः गोचरः चयः जयः  
नय इत्यादि ।

भयलिङ्गभगपदानि नपुंसके ॥ ४ ॥

अजाद्यन्तत्वेन पुंस्त्वे प्राप्ते अपवादाथं सूत्रम् । एते शब्दा नपुंसक-  
लिङ्गाः स्युः । इदं भयं लिङ्गं भगं पदम् ।

नङ्कुन्तः ॥ ५ ॥

नङ्प्रत्ययान्तः शब्दः पुंलिङ्गः स्यात् । यत्नः प्रयत्नः इत्यादि ।

याच्चा स्त्रियाम् ॥ ६ ॥

नङ्प्रत्ययान्तत्वेन पुंस्त्वे प्राप्ते ऽपवादोऽयम् । याच्जाशब्दः स्त्रियाम्  
स्यात् । इयं याच्जा ।

क्यन्ती धुः ॥ ७ ॥

किप्रत्ययान्तो धुः ( दा धा ) पुंलिङ्गः स्यात् । आधिः उदधिः ( घटः ) ।  
व्याधिः निधिः । धुः किम् ? चक्रिः जज्ञिः विशेष्यलिङ्ग एव ।

इषुधिः स्त्री च ॥ ८ ॥

क्यन्तत्वेन पुंस्त्वे प्राप्ते वा स्त्रीत्वार्थं सूत्रम् । इयमयं वा इषुधिः ।

देवासुरात्मस्वर्गगिरिसमुद्रनखकेशदन्तस्तनभुजकण्ठ-  
खड्गशरपद्माभिधानानि ॥ ९ ॥

देवादिपर्यायशब्दाः यथासम्भवं तद्देवाचिनश्च असति बाधके पुंलिङ्गाः  
स्युः । देवाः सुराः । भेदाः ब्रह्मा विष्णुः शिवः शक्रः । असुराः  
दनुजाः । भेदाः बलिः कालकेयः नेमिः । आत्मा ज्योतिषः । स्वर्गः  
नाकः । गिरिः नगः पर्यतः । भेदाः हिमालयः सुमेरुः । समुद्रः  
उदन्मान् सिन्धुः । भेदाः क्षीरोदः लवणोदः । नखः नखरः करजः ।  
केशः कचः बालः । दन्तः दशनः । स्तनः कुचः पयोधरः । भुजः



प्रकोष्ठः । कण्ठः गलः । खड्गः अग्निः । शरः सायकः मार्गणः ।  
पङ्कः कर्दमः ।

त्रिपिष्टपं त्रिभुवने नपुंसके ॥ १० ॥

तृतीयभुवनवाचकत्रिपिष्टपशब्दः क्लीवे स्यात् । स्वर्गवाचित्वेन पुंस्त्वे  
प्राप्ते अयमारम्भः । इदं त्रिपिष्टपम् (स्वर्गः) ।

द्यौः स्त्रियाम् ॥ ११ ॥

द्यौर्दिवोस्तन्त्रेण ग्रहणम् । स्वर्गाभिधायित्वेन पुंस्त्वे प्राप्तेऽय-  
मारम्भः । द्यौशब्दः दिव्यशब्दश्च स्त्रियां स्यात् । इयं द्यौः इमे भूदिवौ ।

इषुबाह्व स्त्रियाञ्च ॥ १२ ॥

इषुबाहुशब्दौ पुंसि स्त्रियाञ्च स्याताम् । शरवाचित्वेन भुजवाचित्वेन  
पुंस्त्वे प्राप्ते पक्षे स्त्रीत्वविधानार्थमारम्भः । इयमयं वा इषुः बाहुः ।

बाणकाण्डौ नपुंसके च ॥ १३ ॥

एतौ पुंसि नपुंसके च स्याताम् । शरवाचित्वेन पुंस्त्वे प्राप्ते पक्षे  
क्लीवत्वार्थमारम्भः । अयमिदं वा बाणः बाणं काण्डः काण्डम् ।

नन्तः ॥ १४ ॥

नृ इत्येतदन्तः पुंसि स्यात् । आ तच्चा वृषा उवा । चर्मवर्मादयस्तु  
“मन् ह्यचक्रोऽकर्त्तरि” इति परसूत्रेणास्य बाधात् क्लीबलिङ्गाः ।  
तत्र “ह्यचक्रः” इत्युक्तेः पृथिमा ऋदिमा इत्यादयो नन्तत्वेन पुंस्त्वेव ।

क्रतुपुरुषकपोलगुल्फमेघाभिधानानि ॥ १५ ॥

क्रत्वादपर्यायशब्दाः यथासम्भवं तद्विशेषशब्दाश्च पुंसि स्युः । क्रतुः  
अध्वरः । भेदः उक्थः अग्निष्टोमः । पुरुषः नरः । कपोलः गण्डः ।  
गुल्फः प्रपदः । मेघः नीरदः जलधरः । भेदः पुष्करः आवर्त्तकः ।

अभ्रं नपुंसकम् ॥ १६ ॥

मेघवाचित्वेन पुंस्त्वे प्राप्ते तदपवादः । अभ्रम् ॥

उकारान्तः ॥ १७ ॥

उकारान्तः शब्दः पुंसि स्यात् । विभुः विभुः इत्युः । इदञ्च विशेषैर-  
बाधितविषयम् । अत एव “कृत्तृकृद्विद्यासिन्ध्यां नृत्वारम्भे गदे  
स्त्रियाम् । द्वयोः कपोलावयवे” इति मेदिनिः । “कुरेषुरिभ्यां स्त्री  
नेभे” इत्यमरः । तथा च एवं जातीयकविशेषाभाव एव सूत्रं प्रवर्तते  
एतदभिप्रायेण “लिकृशेषविधिव्यापी विशेषैर्यदाबाधितः” इत्युक्तममर-  
सिंहेन । एवमन्यत्रापि ।

धेनुरञ्जुकुडुसरयुतनुरेणुप्रियङ्गवः स्त्रियाम् ॥ १८ ॥

उदन्तत्वेन पुंस्त्वे प्राप्ते तदपवादायै सूत्रम् । एते शब्दाः स्त्रियां स्युः ।  
धेनुः रञ्जुः कुडुः । अत्र अप्राणिजातित्वात् पञ्चे ऊङ् । कुडुः  
सरयूः तनूः रेणूः प्रियङ्गूः । धेनोः प्राणित्वात् रञ्जोश्च पर्युदासा-  
जोङ् ।

समासे रञ्जुः पुंसि च ॥ १९ ॥

समासान्तस्यः रञ्जुशब्दः पुंसि चात् स्त्रियाम् । कर्कशरञ्ज्वा कर्कश-  
रञ्जुना वा बभ्राति ।

श्मश्रुजानुस्त्रादश्रुजतुल्यपुतालूनि नपुंसके ॥ २० ॥

उदन्तत्वेन पुंस्त्वे प्राप्ते तदपवादाय सूत्रम् । एतानि क्लीबे स्युः । श्मश्रु  
जानु स्त्रादु अश्रु जतु तपु तालु ।

वसु अर्थवाचि ॥ २१ ॥

अर्थवाचिवसुशब्दः क्लीबे स्यात् । वसु धनम् । अर्थवाचीत्युक्तेः वसुर्मयू-  
खाग्नि धनाधिपेषु देवभेदे च पुमान् ।

मदगुमधुशीधुसानुकमण्डलूनि नपुंसके च ॥ २२ ॥

एते शब्दाः पुंसि नपुंसके च स्युः । पुंस्त्वे प्राप्ते पञ्चे क्लीबत्वार्थं  
सूत्रम् । अयं मदगुः इदं वा मदगु मधुः मधुः । व्यवस्थितविकल्पाश्रय-  
योगेन वसन्ते चैत्रे दैत्यभेदे च पुमानेव औद्गवाचि तु नपुंसकमेव ।

रत्नन्तः ॥ २३ ॥

रकारान्तः तकारान्तश्च पुंसि स्यात् । उकारान्तत्वेनैव प्राप्तो प्रपञ्चार्थः ।  
मेरुः सेतुः हेतुः ।

दारुकसेरुजत्रुवस्तुमस्तूनि नपुंसके ॥ २४ ॥

पूर्वसूत्रापवादः । एते शब्दाः क्लीवे स्युः । दारु कसेरु जत्रु वस्तु मस्तु ।

सक्तुर्नपुंसके च ॥ २५ ॥

त्वन्तत्वेन पुंस्त्वे प्राप्ते पक्षे क्लीवत्वार्थं सूत्रम् । चात् पुंसि । सक्तुः सक्तु ।

प्राग्रश्मेरकारान्तः ॥ २६ ॥

इत जङ्घं रश्मिशब्दघटितस्त्रुत्वपर्यन्तमकारान्तोऽधिक्रियते ।

कोपधः ॥ २७ ॥

ककार उपधाभूतो यस्य तथाभूतोऽकारान्तः पुंसि स्यात् । कवकः  
करकः कोरकः । कारकपाठकादयस्तु विशेषणशब्दत्वेन त्रिलिङ्गाः ।  
ध्वजश्च प्रकरणे प्रायः विशेष्यशब्दानामेव लिङ्गमनुशिष्यते न तु विशेष-  
्यशब्दानामिति न व्यभिचारः ।

चिवुकशालूकप्रातिपदिकांशुकोल्मुकानि नपुंसके ॥ २८ ॥

कोपधतया पुंस्त्वे प्राप्तेऽपवादः । एते शब्दाः क्लीवे स्युः चिवुकं शालूकं  
प्रातिपदिकमित्यादि ।

कण्टकानीकसरकमोदकचसकमस्तकपुस्तकतटाकनि-  
ष्कशुल्कवर्चस्कपिनाकभाण्डककटकदण्डकपिटकतालकफ-  
लककल्कपुलाकानि नपुंसके च ॥ २९ ॥

एते शब्दाः पुंसि क्लीवे च स्युः । पुंस्त्वे प्राप्ते पक्षे क्लीवत्वार्थं सूत्रम् ।  
कण्टकः कण्टकम् अनीकः अनीकमित्यादि ।

टोपधः ॥ ३० ॥

टोपधः अकारान्तः पुंसि स्यात् । घटः पटः ।

किरीटमुकुटललाटवटवीटशृङ्गाटकरटक्षोष्ठानि नपुंसके ॥ ३१ ॥

पूर्वसूत्रापवादः । एते शब्दाः स्त्रीषु स्युः । किरीटं मुकुटं ललाटं वटं शृङ्गां करं टक्षोष्ठं इत्यादि ।

कुटकूटकपटकपाटकपटनटनिकटकीटकटानि नपुंसके च ॥ ३२ ॥

एते शब्दाः नपुंसके पुंसि च स्युः । कुटं कूटः कूटं कूटः कपटं कपट इत्यादि ।

शोपधः ॥ ३३ ॥

शोपधोऽकारान्तः पुंसि स्यात् । शुभः शयः पाशायः ।

ऋणलवणपर्णतोरणरणोष्णानि नपुंसके ॥ ३४ ॥

पूर्वसूत्रापवादः । ऋणं लवणम् पर्णं तोरणमित्यादि । अमरस्तु “तोरणोऽस्त्री” इत्युक्तवान् तन्मूलं नृग्यम् । उष्णशब्दस्य स्पर्शवाचित्वे एव स्त्रीवता तद्वति तु गुणवचनत्वेन लिङिङ्गत्वम् । उष्णः वक्त्रिः उष्णा अवामूरित्यादि ।

कार्पापणस्पर्णमुवर्णव्रणचरणवृषणविषाणचूर्णतणानि नपुंसके च ॥ ३५ ॥

एते शब्दाः स्त्रीषु पुंसि च स्युः । कार्पापणं कार्पापण इत्यादि ।

धोपधः ॥ ३६ ॥

यकारोपधः यकारान्तः पुंसि स्यात् । रथः अर्थः ।

काष्ठपृष्ठरिक्थोक्थानि नपुंसके ॥ ३७ ॥

पूर्वसूत्रापवादः । एते शब्दाः स्त्रीषु स्युः । काष्ठम् उक्थं ( सामान्यवचनभेदः ) ।

काष्ठा दिग्धा स्त्रियाम् । ३८ ॥

दिग्वाचककाष्ठाशब्दः स्त्रियां स्यात् । काष्ठा दिक् । दिशि इत्यनेनेष्ट-  
शिद्धौ सीमार्थेऽपि स्त्रोत्वार्थमर्थग्रहणं तेन “स्वयं विशीर्षेद्भूमपर्थ-  
वृत्तिता परा हि काष्ठा” इति कालिदासप्रयोगः ।

तीर्थप्रोथयूथानि नपुंसके च ॥ ३९ ॥

चादधिकारात् पुंसीत्येवानुषज्यते न तु स्त्रियामिति । तेन “प्रोथम-  
स्त्रियाम्” इत्यमलोक्तिः । तीर्थं तीर्थः प्रोथं प्रोथः ।

नोपधः ॥ ४० ॥

अदन्तो नोपधः पुंसि स्यात् । इनः फेनः ।

जघनाजिनतुहिनकाननूपनवृजिनविपिनवेतनशाम-  
नसोपानमिथुनश्मयानरत्ननिम्बचिह्नानि नपुंसके ॥ ४१ ॥  
पूर्वसूत्रापवादः । शासनशब्दः परित्यक्तुं शक्यते ल्युङन्तत्वेन क्लोवत्वस्य  
वक्ष्यमाणत्वात् । एते शब्दाः क्लीवे स्युः । जघनम् अजिनं तुहिनं  
काननमित्यादि ।

मानयानाभिधाननलिनपुलिनोद्यानशयनासनस्थान-  
चन्दनालानसम्मानभवनवसनसंभावनविभावनविमानानि  
नपुंसके च ॥ ४२ ॥

एते शब्दाः पुंसि क्लीवे च स्युः । मानादिषु केषाञ्चिन्नान्तत्वेन पुंस्त्वे  
केषाञ्चिच्च ल्युङन्ततया तदुवाचकसूत्रेण क्लोवत्वे प्राप्ते च उभयलिङ्ग-  
तार्थं सूत्रम् । मानः मानं यानः यानम् । वस्तुतः “करणाधिकर-  
णयोर्ल्युट्” इति वक्ष्यमाणसूत्रेण त्रिलिङ्गत्वप्राप्तौ पूर्वापवादेन नपुं-  
सकत्वमेवेति तदुपवादार्थं सूत्रम् ।

प्रोपधः ॥ ४३ ॥

अदन्तः प्रोपधः पुंसि स्यात् । धूपः दीपः यूपः ।

पापरूपोद्भुपतापशिख्यपुष्पशय्यसमीपान्तरीपाणि नपुं-

सके ॥ ४४ ॥

पूर्वसूत्रापवादः । एते शब्दाः क्लीबे स्युः । पापम् रूपम् ।

शूर्पकुतपकुष्पद्दीपविटपानि नपुंसके च ॥ ४५ ॥

एते शब्दाः पुंसि क्लीबे च स्युः । शूर्पः शूर्पमित्यादि ।

भोपधः ॥ ४६ ॥

अदन्तः भोपधः पुंसि स्यात् । करभः कुम्भः शलभः ।

तलभं नपुंसकम् ॥ ४७ ॥

पूर्वसूत्रापवादः । तलभम् ।

जृम्भं नपुंसके च ॥ ४८ ॥

जृम्भं जृम्भः । अङि तु स्त्रीत्वात् जृम्भा ।

भोपधः ॥ ४९ ॥

अदन्तः भोपधः पुंसि स्यात् । सोमः स्तोमः भीमः (मध्यमपाण्डवः) भीतिहेतुवाचित्वे विशेष्यलिङ्ग एव ।

रुक्मसिन्धयुग्मे भगुत्माध्यात्मकुङ्कुमानि नपुंसके ॥ ५० ॥

पूर्वसूत्रापवादः । रुक्मं सिन्धुम् । व्यात्मनीति विभक्त्यर्थेऽव्ययीभावे अन्तत्वेनाच्समासान्ते टिबोपेऽदन्तत्वम् तस्य चाव्ययत्वेऽपि नपुंसकत्वकथनम् अदन्तभोपधत्वेन प्राप्तं पुंस्त्वापवादार्थम् । यस्तुतः क्त्वात्माशब्दः प्रत्याख्यातुं शक्यते ।

संघामदाङ्गिमकुसुमाग्रमक्षेमंघौमहोमोद्दामानि नपुं-

सके च ॥ ५१ ॥

एते शब्दाः नपुंसके चातु पुंसि च स्युः । संघामं संघामः । दाङ्गिमं दाङ्गिमः । उद्दामशब्दः प्रचल्यवाची । उद्यतो दामाया इति विग्रहे तु विशेष्यलिङ्ग एव ।

योपधः ॥ ५२ ॥

अदन्तः योपधः पुंसि स्यात् । हयः नवयः समयः ।

किसलयेन्द्रियहृदयोत्तरीयाणि नपुंसके ॥ ५३ ॥

पूर्वसूत्रापवादः । इदं किसलयम् इन्द्रियम् ।

गोमयकषायमलयान्वयाव्ययानि नपुंसके च ॥ ५४ ॥

एते शब्दाः नपुंसके चात् पुंसि च स्युः । गोमयं गोमयः । कषायस्तु रसवाची “तुवरस्तु कषायोऽस्ती” इत्यमरः । तद्वति तु त्रिविक्रः । अव्ययशब्दः क्लीववाची । व्ययाभाववाची तु नास्ति विषयः व्यवशब्दस्या-  
जन्ततया पुंस्त्वेन ततो नञ् तत्पुरुषेऽपि पुंस्त्वमिति ततोऽर्थाभावे-  
ऽव्ययीभावे क्लीवतेति भेदः ।

रोपधः ॥ ५५ ॥

अदन्तः रोपधः पुंसि स्यात् । चुरः अङ्कुरः ।

हाराग्रस्फारतक्तवक्रवप्रक्षिप्रक्षुद्राच्छिद्रपारतीरदूरकच्छ-  
रन्ध्रास्त्रशुभ्रभीरगभीरक्रूरचित्तकेयूरकेदारोदराजस्रशरीर-  
कन्दरमन्दरपञ्चराजरजठराजिरवैरचामरपुष्करगङ्गरकुटीर-  
कुलीरचत्वरकाश्मीरनीराम्बरशिशिरतन्त्रयन्त्रक्षेत्रक्षेत्रमित्र-  
कलत्रच्छत्रसूत्रवक्त्रनेत्रगोत्राङ्गुलिततनुवास्तशस्त्रशस्त्रवस्त्र-  
पक्षपात्रनक्षत्राणि नपुंसके ॥ ५६ ॥

पूर्वसूत्रापवादः । एते शब्दाः नपुंसके स्युः । इदं हारम् । अत्र स्फार-  
शब्दो रोगभेदवाची प्रकाशवाची तु विशेष्यलिङ्ग एव । वक्रशब्दः नद्याः  
पुटभेदवाची कुटिलवाची तु विशेष्यलिङ्गः । क्षिप्रः शीघ्रार्थे तद्वति  
विशेष्यलिङ्गः । क्षुद्रशब्द उपद्रवभेदे तद्वति विशेष्यलिङ्गः । दूरशब्दो  
दूरत्वे, कच्छ्रशब्दः कच्छ्रत्वे तद्वति तु विशेष्यलिङ्गः । गभीरशब्दो  
गाम्भीर्ये तद्वति विशेष्यलिङ्गः । क्रूरं क्रौर्त्ये क्रौर्त्यपति लि० । चित्रं

वर्णे तद्वति लि० । अजस्रं सातत्ये तद्वति लि० । शिशिरं शीतलस्पर्शे  
तद्वति लि० ।

शुक्रमदेवतायाम् ॥ ५७ ॥

देवभिन्नार्थे शुक्रमद्दः क्लीबे स्यात् । शुक्रं रेतः । शुभ्रवर्णवाची तु  
गुणवचनत्वात् विशेष्यलिङ्गः । देवे तु पुमान् ।

चक्रवज्राभ्यकारसारावारपारक्षीरतोमरशृङ्गारभृङ्गार-  
मन्दारोशीरतिमिरशिशिराणि नपुंसके च ॥ ५८ ॥

एते शब्दाः क्लीबे चात् पुंसि च स्युः । चक्रं चक्रः । शिशिरशब्दस्य  
हिमे स्पर्शे च पुंनपुंसकलिङ्गः स्पर्शवति त्रिलिङ्गः ।

घोषधः ॥ ५९ ॥

अदन्तः घोषधः पुंसि स्यात् । वृषः वृजः यजः ।

शिरीषजोषाम्बरीषपीयूषपुरीषकिस्विषकल्माषाणि  
नपुंसके ॥ ६० ॥

पूर्वसूत्रापवादः । शिरीषं जोषम् । अम्बरीषं भर्जनं पात्रभेदे सुनिभेदे  
तु पुमान् । कल्माषं शस्यभेदे वर्णभेदे च तद्वति तु त्रिलिङ्गः ।

यूषकरीषमिषविषवर्षाणि नपुंसके च ॥ ६१ ॥

एते क्लीबे चात् पुंसि च स्युः । यूषं यूपः । वर्षं वर्षः (वृष्टिः) वत्सरे  
ऋतुभेदे च स्त्री ।

सोपधः ॥ ६२ ॥

अदन्तः सोपधः पुंसि स्यात् । वत्सः वायंसः महानसः ।

मानसविसवुससाहसानि नपुंसके ॥ ६३ ॥

पूर्वसूत्रापवादः । एते क्लीबे स्युः । मानसं विसमित्यादि ।



चमससरसनिर्यासोपवासकार्पासवासमासकासकांस-  
मांसानि नपुंसके च ॥ ६४ ॥

एते पुंनपुंसकयोः स्युः । चमसं चमस इत्यादि ।

कंसश्चाप्राणिनि ॥ ६५ ॥

अप्राणिनि कंसशब्दः क्लृप्ते पुंसि च स्यात् । कंसं कंसः पानभोजनम्  
मथुरान्त्ये तु कंसः । चकारोऽदन्ताधिकारसमाख्यर्थः ।

रश्मिदिवसाभिधानि ॥ ६६ ॥

रश्मिदिवसपर्यायशब्दाः पुंसि स्युः । रश्मिर्मयूखः किरणः । दिवसो  
वस्रः ।

दीधितिः स्त्रियाम् ॥ ६७ ॥

पूर्वसूत्रापवादः । इयं दीधितिः ।

दिनाहनी नपुंसके ॥ ६८ ॥

दिवसाभिधानत्वे पुंस्त्वे प्राप्ते तदपवादः । दिनम् अहः ।

मानाभिधानानि ॥ ६९ ॥

मीयतेऽनेनेति मानं तद्विशेषाभिधानानि पुंसि स्युः । कुडवः प्रस्यः ।

द्रोणादकौ नपुंसके च ॥ ७० ॥

मानविशेषवाचित्वेन पुंस्त्वे प्राप्ते मत्ते क्लृप्तार्थे सूत्रम् । द्रोणः  
द्रोणम् आदकः आदकम् ।

खारीमानिके स्त्रियाम् ॥ ७१ ॥

पुंस्त्रापवादार्थं सूत्रम् । इयं खारी इयं मानिका ।

दाराचतलाजानां बहुत्वञ्च ॥ ७२ ॥

दारशब्दस्य स्त्रीत्वे प्राप्ते रोपधत्वेन पुंस्त्वसिद्धावपि बहुत्वार्थम् अन्त-

ओरप्राप्तौ बहुत्वार्थञ्च सूत्रम् । एते शब्दाः पुंसि नित्यबहुवचनान्ताश्च  
स्युः । इमे दाराः । अक्षताः जाजाः ।

नाड्यपजनोपपदानि त्रयाङ्गपदानि ॥ ७१ ॥

नाडीपूर्वपदः त्रयान्तशब्दः अपूर्वकोऽङ्गशब्दः जनपूर्वः पदशब्दश्च पुंसि  
स्यात् । परवलिङ्गत्वेन कीवादिबलिङ्गत्वे प्राप्ते नित्यपुंस्त्वार्थभारम्भः ।  
नाडीत्रयः । अपाङ्गः नेत्वान्ते, अङ्गापगते तु त्रिविङ्गः । जनपदो  
(देशे) जनानां पदे तु कीवलिङ्गः ।

मरुद्गरुदुत्तरट्विजः ॥ ७४ ॥

एते शब्दाः पुंसि स्युः । अयं मरुत् गरुत् (पक्षः) । उत्तरत् उत्-  
पूर्वात् तरतेरतिप्रत्ययान्तः शट्प्रत्ययान्तस्तु त्रिविङ्गः । तरन् तरन्ती  
तरत् । अयम् ऋत्विक् ।

ऋषिराशिधृतिप्रहिक्रिमिध्वनिबलिकौलिमौलिरविक-  
विमुमयः ॥ ७५ ॥

एते शब्दाः पुंसि स्युः । अयमृषिः राशिः । बलिः पूजोपहारे राज-  
माद्यो करे दानवभेदे एव पुमान् उदरावयवे तु स्त्रीलिङ्गाधिकारस्येन  
(२५) स्त्रवेषे स्त्रीलिङ्ग इति भेदः ।

ध्वजगजमुञ्जपुञ्जाः ॥ ७६ ॥

एते पुंसि स्युः । ध्वजः पताका “ध्वजमस्त्रियाम्” इत्यमरोक्तिः  
अपाणिनीयतयोपेक्षया । मूञं वा तस्य ऋग्यम् ।

हस्तकुन्तान्तवातव्रातदूतधूतं सूतचूतमुहूर्ताः ॥ ७७ ॥

एते पुंसि स्युः । हस्तः सूतः सारथौ प्रसूने तु त्रिविङ्गः । “सहूर्तो-  
ऽस्त्रियाम्” इत्यमरोक्तिश्चिन्त्यमूला ।

प्रण्डमण्डकरण्डभरण्डरण्डवरण्डतुण्डगण्डमुण्डपाण्ड-  
मिण्डकाः ॥ ७८ ॥

एते पुंसि स्युः । षण्डः मण्डः गण्डः । एतद्विद्वाभिधायिनी चम-  
रोक्तिश्चिन्त्यमूला ।

वंशांशपुरोडाशः ॥ ७८ ॥

एते पुंसि स्युः । वंशः अंशः पुरोडाशः (हविर्भेदः) ।

हृदकन्दकुन्दबुदबुदशब्दाः ॥ ८० ॥

एते शब्दाः पुंसि स्युः । हृदः कन्दः कुन्दो दृढः पुष्पे तु कुन्दम् ।  
शब्दः ।

अर्घपथिसस्यृभुक्षिस्तम्बनितम्बपूगाः ॥ ८१ ॥

एते पुंसि स्युः । एषोऽर्घः । सामगैस्तु अर्घ्यमित्येव यदन्ततया  
प्रयोज्यं तच्च क्लीवलिङ्गम् ।

पल्लवपल्ललकफरेफकटाहनिर्यूहमठमणितरङ्ग गन्ध-  
स्तम्बसृदङ्गसङ्गसमुद्रपुङ्खाः ॥ ८२ ॥

अथ पल्लवः । “पल्लवोऽस्त्री” इत्यमरोक्तिश्चिन्त्यमूला ।

सारथ्यतिथिकुक्षिवस्त्यञ्जलयः ॥ ८३ ॥

एते पुंसि स्युः । अर्थ सारथिः अतिथिरित्यादि ।

अथात्रावशिष्टम् । नौ य चेति (३,३,६० सू०) यञचोः समु-  
क्षितः अदेः णप्रत्ययोऽपि पुंसि स्यात् । न्यादः । स्तम्बे क च  
(३,३,८१ सू०) स्तम्बोपपदात् हन्तेः कप्रत्ययः पुंसि स्यात् स्तम्बघ्नः ।  
द्वितोऽयुच् (३,३,८६ सू०) एतद्विहितोऽयुजन्तः पुंसि स्यात् । वेपथुः  
वमथुः । पूर्ववदश्ववडवौ (२,४,२७ सू०) निर्देशात् परवलिङ्गतापवादेन  
पुंस्त्वमेव अश्ववडवौ द्वित्वमविवक्षितम् । अश्ववडवाः ।

एतद्विज्ञाः केचित् शब्दाः “कान्तः सूर्येन्दुपर्यायपूर्वोऽयः पूर्व-  
कोऽपि” चेत्प्रमरसिंहेन पुंलिङ्गतया विहिताः । सूर्यकान्तः तरणि-  
कान्तः चन्द्रकान्तः इन्दुकान्तः अयस्कान्तः औहकान्तः इत्यादयः ।

श्रीवेष्टः श्रीवासः प्रकधूपः गुग्गुलुः कसेरुः सिङ्गुकः इत्यादयः वृक्ष-  
निर्यासभेदाः, पुङ्खः न्युङ्खः पिण्डः शौण्डः पिचण्डः गडुः लगुडः  
इतिः कासमर्दः अर्बुदः (रोगभेदः) गोबः हिङ्गुलः पुङ्खलः वेतालः  
मङ्गलः भङ्गलः पट्टिशः पतदुपहः ।

इति पुंलिङ्गाधिकारः ।

नपुंसकम् ॥ १ ॥

इत ऊर्ध्वं वक्ष्यमाणा बाधमन्तरेण क्लीबलिङ्गाः स्वरित्यधिकारः ।

भावे स्युडन्तः ॥ २ ॥

भावार्थकल्युट् प्रत्ययान्तः धातुः क्लीबे स्यात् । गमनं हसनम् ; भावे  
किम् ? पच्यतेऽनेनेति करणे ल्युट् पचनो दहनोऽग्निः । इध्मवचनः  
कुठारः, पाषाणदारणः टङ्कः ।

निष्ठा च ॥ ३ ॥

भावार्थकनिष्ठान्तो धातुः क्लीबे स्यात् । हसितं गीतं वृत्तम् ।

त्वष्यञौ तद्धितौ ॥ ४ ॥

भावे इत्यनुवर्त्तते । भावे विहिता ये त्वष्यञौ तद्धितौ तदन्ताः क्लीबे  
स्युः । भावे—शुभत्वं शौभ्रम्, जडत्वं जाड्यम् । स्रजः प्रित्व-  
सामर्थ्यात् पक्षे स्त्रोत्वर्भापि तेन पिङ्गौरादिभ्यश्चेति ङोषि य ङोपे,  
औचितौ औचित्यं, माधुरी माधुर्यं, चातुरी चातुर्यम् ।

कर्माणि च ब्राह्मणादिगुणवचनेभ्यः ॥ ५ ॥

ब्राह्मणादिभ्यो गुणवचनेभ्यश्च कर्माणि चात् भावे यौ विहितौ त्वष्यञौ  
तदन्ताः क्लीबे स्युः । ब्राह्मणस्य कर्म भावो वा ब्राह्मणत्वं ब्राह्मण्यम् ।  
“चातुर्वर्ण्यादीनां स्वार्थे उपसंख्यानमिति” वार्त्तिकोक्तेः स्वार्थे ष्यञ्  
चातुर्वर्ण्यं त्रैलोक्यं चातुर्वर्द्यं षाड्गुण्यम् “क्वचित् स्वार्थिका अपि

प्रत्ययाः प्रकृतितो लिङ्गवचनान्यतिवर्त्तन्ते इति भाष्योक्तेः प्रकृतिबिङ्ग-  
वचनातिक्रमः ।

ययदृढ्यगचण्वुञ्छाश्च भावकर्मणि ॥ ६ ॥

भावे कर्मणि चार्धे विहिता ये ययदादयस्तदन्ताः क्लीबे स्युः । भाव-  
कर्मणीति ग्रहणं स्वार्थेनिवृत्त्यर्थम् । सेनस्य भावः कर्म वा “सेना-  
द्यत् नलोपश्चेति” (५, १, १२५) यति स्तेयम् । सख्युर्भावः कर्म वा  
“सख्युर्य इति” (५, १, १२६) ये सख्यम् । कपेर्ज्ञातेः वा भाषादि  
“कपिज्ञात्योर्दागति” (५, १, १२७) ढकि कापेयम् ज्ञातेयम् । सेना-  
पतेर्भावादि “पत्यन्तपुरोहितादिभ्यो यगिति” (५, १, १२८) वकि  
सेनापत्यम् आधिपत्यं पौरहित्यम् । उद्गस्य भावादि “प्राणभृज्जाति-  
वयोवचनोद्गातादिभ्योऽजिति” (५, १, १२९) अजि औद्गस् तस्य प्राण-  
धारिजातिवचनत्वात्, शैशवं कौमारं वयोवचनत्वात्, औद्गात् चाल-  
र्हीत्वम् । द्विहायनस्य भावादि “हायनान्त्युवादिभ्योऽण् इति  
(५, १, १३०) अणि द्वैहायनं यौवनम् । वयोवचनत्वेन प्राप्तावपि णित्-  
स्वरार्थं वचनम् । दगन्ताञ्च लघूपधात्’ (५, १, १३१) अण् सौष्ठवम्  
मार्दवं पाटवम् । “योपधादुगुरुपोत्तमाद्गञ् (५, १, १३२) रमणीयस्य  
भाषादि रामणीयकं कामनीयकम् । “होत्वादिभ्यश्च इति (५, १, १३५)  
के अच्चावाकीयम् अच्चावाको होत्वविशेषः अनुक्तसमुच्चयश्चकारः समु-  
च्चेवाश्च परिशिष्टे दर्शयिष्यन्ते ।

अव्ययीभावः ॥ ७ ॥

अव्ययीभावसमासनिष्पन्नः क्लीबलिङ्गः स्यात् । अधिस्ति स्त्रियामिति  
विपक्षे विभक्त्यर्थेऽव्ययीभावे तदन्तस्य क्लीबतया ह्रस्वः । उपनदि पक्षे  
अच्मसामान्ते उपनदम् ।

दन्वैकत्वम् ॥ ८ ॥

समाहारदन्वनिष्पन्नः यद्दः क्लीबे स्यात् । पाणिपादम् घवस्त्रदिरम् ।

अभाषायां हेमन्तशिशिरावहोरात्रे च ॥ ९ ॥

संस्कृतभाषाभिन्ननियामके वेदे हेमन्तशिशिररूपो दन्तसमाहारः नैकवत्  
 क्लीवलिङ्गो वा । किन्तु “परवस्त्रिङ्गं दन्ततत्पुरुषयोरित्युक्तेः परवस्त्रि-  
 ङ्गता द्विवचनान्तता च । तथा अहोरात्रशब्दो दन्तनिष्पन्नः क्लीव एव  
 “रात्राह्निहाः पुंसोति” पुंलिङ्गापवादः । अभाषायामित्युक्तेः  
 भाषायां हेमन्तशिशिरम् अहोरात्र इत्येव ।

अनङ्कर्मधारयस्तत्पुरुषः ॥ १० ॥

इतः परं नङ्कर्मधारयभिन्नस्तत्पुरुषोऽधिक्रियते ।

अनल्ये छाया ॥ ११ ॥

बहुसम्बन्धिनी या छाया तदन्तस्तत्पुरुषः क्लीवे स्यात् । नपुंसकत्वेन  
 व्याप्तो हस्तः । इच्छायां छाया इच्छायायम् । “इच्छायां निपादिन्य”  
 इति तु व्यानिपादिन्य इत्याङ्प्रसङ्गेण समर्थनीयम् । शराणां छाया  
 शरच्छायायम् ।

राजाऽमनुष्यपूर्वा सभा ॥ १२ ॥

राजपर्यायपूर्वः मनुष्यभिन्नमनुष्यसदृशतत्त्वपूर्वश्च छायान्तस्तत्पुरुषः  
 क्लीवे स्यात् । नृपाणां सभा नृपसभम् । इनसभम् राजपर्यायपूर्व-  
 स्यैवेष्यते न तु राजस्वरूपविशेषपूर्वस्य । तेन राजसभा चन्द्रगुप्तसभा ।  
 भाष्यकृता चन्द्रगुप्तसभेति प्रत्युदाहरणात् चन्द्रगुप्तस्य भाष्यकारसभ-  
 कालत्वं ततः प्राक्कालत्वं वा प्रतीयते । अमनुष्येति पर्युदासात् तत्-  
 सदृशरत्नः पिशाचादिपूर्वकस्यैव, तेन रत्नसभं पिशाचसभम् । तत्पूर्व-  
 कस्य किम् ? असभा मृगसभेत्यादि ।

सुरासेनाच्छायाशालानिशाः स्त्रियाञ्च ॥ १३ ॥

एतदन्तस्तत्पुरुषः स्त्रियां चात् क्लीवे च स्यात् । यवसुरं यवसुरा  
 ब्राह्मणसेनं ब्राह्मणसेना । अवज्जसम्बन्धाच्च छायाशब्दग्रहणम् । कुक्ष्य-  
 छाया कुक्ष्यच्छायायम् । गोशालं गोशाला । अग्निशं अग्निशा । तत्पुरुष  
 इत्यधिकारात् बहुव्रीहौ त्रिलिङ्गः । दृढसेनः दृढसेना दृढसेनमित्यादि ।  
 अनङ्कर्मधारय इत्युक्तेः असेना परमसेना इत्यादि स्त्रियामेव ।

“अशाखा च ( २, ४, २४ पा० सू० ) शाखाभिन्नार्धकसमानस्तत्पुरुषः  
 स्त्रीवे स्यात् । स्त्रीसमम् स्त्रीसंघात इत्यर्थः । शाखायां धर्मसमा धर्म-  
 शाब्देत्यर्थः । संज्ञायां कन्योऽशीनरेषु ( २, ४, २० ) पा० सू० ) कन्यान्तस्तत्-  
 पुरुषः स्त्रीवे स्यात् । सा चेत् कन्या उशीनरदेशोत्पन्नायाः कन्यायाः  
 संज्ञा । सुशमस्यापत्न्यानि शौशमयस्तेषां कन्या । संज्ञायां किं वीर्य-  
 कन्या । उपज्ञोपक्रमान्तः तदाद्याचिख्यासायाम् ( २, ४, २७ पा० सू० )  
 उपज्ञान्त उपक्रमान्तश्च तत्पुरुषः नपुंसके स्यात् । तयोरुपज्ञायमानो  
 प्रक्रम्यमाणयोरादिः प्राथम्यं वेदाख्यातुमिष्यते । उपज्ञायते इत्युपज्ञा  
 कर्मणि अङ् । पाणिनेरुपज्ञा पाणिन्युपज्ञम् । उपक्रम्यते इत्युपक्रमः  
 नन्दस्य उपक्रमः नन्दोपक्रमं द्रोणः । भाष्यकारस्य तथोदाहरणात्  
 नन्दादर्वाचीनत्वं भाष्यकृत इति प्रतीयते ।

परवत् ॥ १४ ॥

उक्तभिन्नस्तत्पुरुषः परवत्लिङ्गः स्यात् । राजपुरुषः राजमहिषी राज-  
 धनम् ।

रात्राह्वाहाः पुंसि ॥ १५ ॥

कृतसमासान्तराद्यान्तस्तत्पुरुषः पुंस्त्वे स्यात् परवत्लिङ्गतापवादः ।  
 तदन्तद्वन्द्वोऽपि पुंसि स्यात् सूत्रपाठे परवत्लिङ्गं द्वन्द्वतत्पुरुषयोरित्युप-  
 क्रमेण एतदपवादसूत्रे द्वन्द्वपदस्याप्यनुवर्त्तनात् । पूर्वात्रात्रः अपररात्रः  
 पूर्वाह्णः अपराह्णः ह्यहः । द्वन्द्वे अहश्च रात्रिश्च अहोरात्रः ।

संख्यापूर्वा रात्रिः ॥ १६ ॥

संख्यावाचकपूर्वपदः रात्रान्तस्तत्पुरुषः स्त्रीवे स्यात् । पुंस्त्वापवादः ।  
 त्विरात्रं पञ्चरात्रं गणरात्रम् ।

अपथपुण्याहो नपुंसके ॥ १७ ॥

अपथपुण्याहशब्दौ नपुंसके स्तः । अपथम् । तत्पुरुष इत्येव अन्यत्र  
 अपथो देशः । पुण्याहस्य तु पुंस्त्वे प्राप्तेऽयमारम्भः स तु तत्पुरुष  
 इव बह्वीहो समाधानाप्रसङ्गे वार्त्तिके “पुण्यवृद्धिनाभ्यामङ्गः

क्लीवता" इत्युक्तेः । सुदिनाहम् । अपथेति निर्देशात् कृतसमासान्  
एव सूत्रं प्रवर्तते नेह अपथ्याः ।

द्विगुः स्त्रियाञ्च ॥ १८ ॥

द्विगुसमासनिष्पन्नः स्त्रियां चात् नपुंसके च स्यात् । व्यवस्थितविभा-  
षेयं व्यवस्था च सूत्रपाठेन वार्तिकपाठेन दर्शिता यथा स नपुंसकम्  
(२,४,१७ सू० पा०) स समाहारद्विगुर्नपुंसकलिङ्गः स्यात् । परवर्त्ति-  
कृतापवादः । पञ्चगवम् । अकारान्तोत्तरपदो द्विगुः स्त्रियामिष्टः  
(वा०) । पञ्चमूली, त्रिलोकी, "आबन्तो वा (वा०) आबन्तो द्विगुः  
स्त्रियां क्लीवे च स्यात् । पञ्चखट्वी पञ्चखट्वम् । अनो नलोपश्च वा च  
द्विगुः स्त्रियाम्, (वा०) अन्नन्त द्विगोर्वा नलोपः । नलोपपक्षे स्त्रीत्वं  
पक्षे क्लीयतेत्यर्थः । पञ्चतन्त्री पञ्चतन्त्रम् । पाताद्यन्तस्य न, (वा०) न  
स्त्रीत्वमपि तु "स नपुंसकम्" इति क्लीवत्वमेव । अदन्तत्वेन स्त्रीत्वे  
प्राप्ते तपवादार्थं वार्तिकम् । पञ्चपालं त्रिभुवनम् ।

इसुसन्तः ॥ १९ ॥

इसुप्रत्ययान्त उस्प्रत्ययान्तश्च शब्दः क्लीवे स्यात् । हविः धनुः ।

अर्चिः स्त्रियाञ्च ॥ २० ॥

इदन्तत्वेन क्लीवत्वे प्राप्ते वचनम् । इदमियं वा अर्चिः ।

कृदिः स्त्रियामेव ॥ २१ ॥

इदन्तत्वेऽपि कृदिशब्दः स्त्रियां स्यात् न तु क्लीवे । इयं कृदिः एवमनु-  
शासने स्थिते पटलं कृदिरित्यमरव्याख्यातारः पटलसाहचर्यात् कृदिषः  
क्लीयतां वदन्तः उपेक्ष्याः ।

मुखनयनलोहबनमांसरुधिरकाम्बु कविवरजलहलध-  
जाम्बाभिधानानि ॥ २२ ॥

एतद्वाचकानि क्लीवे स्युः । मुखम् आननम् । नयनं लोचनम् । लोहं



कालम् अयः । वनं गहनम् विपिनम् । मांसमामिषं पलम् । रक्तं  
रुधिरं शोणितम् अक्षम् । कान्तं कं शरासनम् । विवरं छिद्रं विलम् ।  
जलं सज्जितं वारि । हलं लाङ्गलम् । धनं द्रविणं वसु । अन्नमशनम्  
इत्यादि ।

सीरार्थोदनाः पुंसिः ॥ २३ ॥

पूर्वसूत्रापवादः । एते शब्दाः पुंसि स्युः । सीरः । अर्थः “रायो-  
हलीति” सूत्रनिर्देशात् रैशब्दस्य धनवाचित्वेऽपि पुंस्त्वमेव । क्लीवत्वे  
रैशब्दस्य ह्रस्वे रिण इति स्यात् । ओदनः ।

वक्त्रनेत्रारण्यगाण्डीवानि पुंसि च ॥ २४ ॥

एते शब्दाः पुंसि चात् क्लीवे च स्युः । वक्त्रो वक्त्रम् । नेत्रो नेत्रम् ।  
अरण्यः अरण्यम् । गाण्डीवः गाण्डीवम् ।

अटवी स्त्रियाम् ॥ २५ ॥

पनवाचित्वेऽपि अटवीशब्दः स्त्रियां स्यात् । इयमटवी ।

लोपधः ॥ २६ ॥

तुलादीनाम् अदन्तानामपवादतया परसूत्रे निर्देशेन अदन्ता एवेह  
प्रकरणे गृह्यन्ते । एवं सर्वत्र । अदन्तो लोपधः क्लीवे स्यात् । कुलं  
कूलम् स्थलम् स्थानमात्रे अकृत्विमभूमौ तु ङीष्प्रधानसामर्थ्यात्  
क्लीत्वमेव । तेन स्थली अकृत्विमा भूमिः ।

तूलोपलतालकुसुलतरलकम्बलदेवलहृषलाः पुंसि ॥ २७ ॥

पूर्वसूत्रापवादः । तूलः लपलः । तालः गानक्रियामानम् । हृलवाच-  
कस्य जातित्वात् द्विलिङ्गता अत एव ह्रिन्तालस्यापि परत्वात् द्विलि-  
ङ्गता न विरुध्यते । तरलः चारमध्यगमणिः । चञ्चलपर्यायस्तु  
त्रिलिङ्गः क्रियोपाधित्वात् ।

शीलमूलमङ्गलसालकमलतलमुसलकुण्डलपललमृणाल-  
बालगलपलालविडालखिलशूलाः पुंसि च ॥ २८ ॥

एते शब्दाः पुंसि चात् क्लीबे स्युः । लोपधत्वेन क्लीबत्वे प्राप्ते पक्षे पुंस्त्वार्थं सूत्रम् । शीलं शीलः मूलः मूलमित्यादि ।

शतादि संख्या ॥ २६ ॥

शतादिशब्दाः संख्यासंख्येययोः क्लीबे स्युः । शतं सहस्रम् । शतादिः किम् ? एको द्वौ बहवः । संख्या किम् ? शतः (शतशृङ्गपर्वतः) ।

शतायुतप्रयुताः पुंसि च ॥ २७ ॥

एते शब्दाः पुंसि चात् क्लीबे । अयं शतः इदं शतम् । अयुतः अयु-  
तम् प्रयुतः प्रयुतम् । संख्यावाचकत्वेन क्लीबत्वे प्राप्ते पक्षे पुंस्त्वार्थं  
सूत्रम् ।

लक्षाकोटी स्त्रियाम् ॥ २८ ॥

एते स्त्रियां स्तः । लक्षा कोटिः । इकारान्तत्वात् पक्षे ङीप् कोटो ।  
लक्षशब्दस्य क्लीबत्वमपि विप्रतिषेधेऽपरं कार्यमिति परिभाषया तथा-  
त्वम् अत एव “वा लक्षा नियुतञ्च तत्” इत्यमरः ।

सहस्रः पुंसि च ॥ २९ ॥

अयं पुंसि चात् क्लीबे स्यात् । क्लीबत्वे प्राप्ते पक्षे पुंस्त्वार्थं सूत्रम् ।  
सहस्रः सहस्रम् ।

मन् ह्यच्कोऽकर्त्तरि ॥ ३० ॥

कर्त्तृभिन्नार्थकमन्प्रत्ययान्तः ह्यच्कश्चेत् क्लीबे स्यात् । कर्म वर्म शर्म,  
नर्म । ह्यच्कः किम् ? अणोर्भावः अणिमा एवं लघिमा । नन्तत्वेन  
पुंस्त्वम् । अकर्त्तरि किम् ? ददातीति दाभा ।

ब्रह्म पुंसि च ॥ ३१ ॥

ब्रह्मण्यशब्दः पुंसि चात् क्लीबे च स्यात् । व्यवस्थितविभाषेयम् वेदे  
सत्ये तपसि परात्मनि च क्लीबम् चतुर्थे पुमानिति ब्रह्मा ।

## नामरोमणी नपुंसके ॥ ३५ ॥

एते क्लीवे सतः । मन्द्यच्क् इत्यस्य प्रपञ्चः । नाम रोम ।

## असन्तो द्यच्क् ॥ ३६ ॥

अकर्त्तरीत्यनुवर्त्तते । अकर्त्तृर्थकाम्प्रत्ययान्तः द्यच्क्चेत् क्लीवे स्यात् ।  
यशः तपः मनः । अकर्त्तरीत्यनुवर्त्तते नैह । वेधाः द्यच्क् किम् ?  
पुरोधः चन्द्रमाः ।

## अप्सराः स्त्रियाम् ॥ ३७ ॥

प्रायेणार्थं बहुवचनान्तः । इमाः अप्सरसः । प्रायेणेत्युक्तेः अप्सरा वै  
रूपिणी मेनेति भाष्यप्रयोगः सङ्गच्छते । इदं स्त्रीलिङ्गे निर्देष्टुमचि-  
तम् असन्तत्वेन प्राप्तावपि द्यच्चकुत्वाभावेन प्राप्यभावात् तदपवादत्वा-  
सम्भवात् ।

## त्वान्तः ॥ ३८ ॥

रोपधत्वेन पुंस्त्वे प्राप्ते तदपवादार्थं सूत्रम् । त्वप्रत्ययान्तः क्लीवे  
स्यात् । पत्नम् वृत्तम् दातृं कलतम् गोत्रम् । गोत्राशब्दस्य भूमि-  
पर्यायतया स्त्रीत्वमेव गोत्रशब्दस्य तु गिरिपर्यायतया पुंस्त्वमेव ।  
नेत्रशब्दस्य विशेषविधानात् पुंनपुंसकता ।

## यावामात्राभस्तादंष्ट्रावरवाः स्त्रियामेव ॥ ३९ ॥

एते शब्दाः स्त्रियां स्युः । त्वान्तत्वेन क्लीवताप्राप्तौ तदपवादार्थं सूत्रम् ।  
दंष्ट्रतेऽनया दन्तेः द्वन् तस्य पितृष्वपि न ङीष् सूत्रे दंष्ट्रेति निर्दे-  
शात् । यात्रा सात्रा भक्ष्ता दंष्ट्रा वरत्रा ।

## भृत्रामित्रच्छात्रपुत्रमन्त्रहवमत्राः पुंसि ॥ ४० ॥

त्वान्तत्वेन क्लीवत्वे प्राप्ते तदपवादार्थं सूत्रम् । अयं भूतः । न मित्रम्  
अमित्रः मित्रशब्दस्य त्वान्ततया क्लीवत्वेन नञ्त्तत्पुरुषे परवक्षिण्यतया  
तक्षिण्यत्वापत्तौ पञ्चमसामर्थ्यात् पुंस्त्वम् । “तस्य मित्राण्यमित्राण्ये”

इति “स्याताममितौ मिते च” इति च भाषः । मितशब्दस्य सूयार्थं  
रोपधत्वेन पूर्वप्रतिषेधेन, देवविशेषवाचित्वेन च पुंस्त्वमेव । मित्रात्  
स्वार्थेऽण् मैत्रः वचनसामर्थ्यात् न प्रकृतिलिङ्गता ।

पत्रपात्रपवित्रसूत्रच्छत्राः पुंसि च ॥ ४१ ॥

त्वान्तत्वेन क्लीबत्वे प्राप्ते पक्षे पुंस्त्वार्थम् वचनम् । पत्रं पत्रः । पात्रं  
पात्रः । पवित्रं पवित्रः । अतुक्तसमुच्चयचकारेण स्त्रीत्वमप्यस्य ।  
“पवित्रासि वैष्णवी” इति वेदमन्त्रः ।

बलकुसुमशुक्लपत्तनरणाभिधानानि ॥ ४२ ॥

एतेषां पर्यायशब्दाः क्लीबे स्युः । बलं सहः वीर्यं सामर्थ्यम् । कुसुमं  
पुष्पम् । सुमनःशब्दस्य विशेषाभिधानात् स्त्रीत्वम् । रणं युद्धम् आयो-  
धनम् । युत्समिधोर्विशेषाभिधानात् स्त्रीत्वम् ।

पद्मकमलोत्पलानि पुंसि च ॥ ४३ ॥

पद्मादिशब्दाः क्लीबे पुंसि च स्युः । पद्मं पद्मः । “भाति पद्मः सरो-  
वरे” इत्यादावालङ्कारिकैस्तु अप्रयुक्ततादोषोदाहरणतयाऽस्य पुंस्त्व-  
मनुशासनसिद्धमित्यभ्युपगतम् । अत एव अर्द्धर्चादिमूले पद्मं नपुं-  
सकमेवेति दृष्टिपन्थोऽप्रयुक्ततादोषदृष्ट्यैवेत्युच्येयः । कमलं कमलः  
इत्यादि ।

आहवसंग्रामौ पुंसि ॥ ४४ ॥

रणपर्यायतया क्लीबत्वे प्राप्ते तद्वाधनार्थं स्त्रत्वम् । आहवः संग्रामः ।

आजिः स्त्रियामेव ॥ ४५ ॥

रणवाचित्वेन प्राप्नोक्तीवतावाधनार्थं स्त्रत्वम् । इयम् आजिः पक्षे ङीप्  
आजो ।

फलजातिः ॥ ४६ ॥

फलप्रधानदृष्टजातिवाची शब्दः क्लीबे स्यात् । आमलक्याः फलम्

मयट् “फले लुक्” इति लुकि “लुक् तद्धितलुकि” इति छीपो लुवि  
 क्लीवत्वम् । आसन्नकम् आसन्नम् । तथा च विकारादयवप्रत्ययलुग्विषये  
 एवास्य प्रवृत्तिः नान्वया, तेन “जम्बू वा” इति जम्बूशब्दात् अथि  
 “लुप् चेति” तस्य लुप्प्रये स्त्रीत्वमेव लुक्प्रये क्लीवता तदुभयाभाव-  
 यत्वे प्रत्ययस्थितिः । तेन जम्बू जम्बु जाम्बवम् । अत एव “जम्बूः  
 स्त्री जम्बू जाम्बवम्” इत्यमरः । “फले लुक्” इत्यत्र फलतीति व्युत्-  
 पत्त्या फलशब्दः प्रसवमात्रवचनः । अत एव “द्विहीनं प्रसवं सर्वे  
 हरीतक्यादयः स्त्रियाम्” इत्यमरः ।

वृक्षजातिः स्त्रियामेव ॥ ४७ ॥

कचिदित्यध्याहार्यम् । हरितक्यादिप्रसववाचकशब्दः स्त्रियामेव । हरी-  
 तक्याः फलम् “हरीतक्यादिभ्यश्च” इति फलार्थकप्रत्ययस्य लुपि  
 स्त्रीत्वम् “हरीतक्यादिषु व्यक्तिः” इति वार्त्तिके हरीतक्यादीनां  
 प्रकृतिलिङ्गत्वोक्तेः । स च गणः “हरितकी कोशातकी नखरजनी,  
 शष्कण्डी, दाडो दोडो श्वेतपाकी अर्जुनपाकी द्राक्षा, काला ध्वाक्षा,  
 गभीका कण्टकारिका पिप्पली चिञ्चा शेफालिका” इति । वृक्षजाति-  
 रित्युक्तेः फलप्राधान्याभावेऽपि पुष्पप्रधानजातिवाचिनः पुष्पपरत्वेऽपि  
 स्त्रीत्वम् । मालती मल्लिका । लुप् चेति (४,२,१६६) सूत्रे “फलपाक-  
 शुषासुपसंख्यानम्” इति वार्त्तिकोक्तेः व्रीहीणां फलानि व्रीहयः  
 सुद्धाः माषाः । “पुष्पमूलेषु वृक्षलम्” इति वार्त्तिकोक्तेः वृक्षलम्पह-  
 णात् कचित् लुप् कचिच्चेति द्योतितम् तेन मल्लिकायाः पुष्पं मल्लिका  
 एवं मालती । विदार्या मूलं विदारी । वृक्षलम्पहणात् कचिच्च पाट-  
 लानि पुष्पाणि, शाल्वानि मूलानि । वृक्षलकात् पुष्पे मूले च वाच्ये  
 कचित् लुक् । अशोकम् कर्पूरीम् ।

वियज्जगत्सकृत्कपत्पृषच्छक्यदुदखितः ॥ ४८ ॥

एते शब्दाः क्लीवे स्युः । वियत् जगत् । सकृत् ।

नवनीतावतानृतामृतनिमित्तवित्तपित्तव्रतजरजतपक्षि-  
तानि ॥ ४८ ॥

एते शब्दाः क्लीवे स्युः । नवनीतम् अवतम् अमृतं (सुधा) मृत [भिन्ने  
लि० ।

आङ्कुलिशपीठकुण्डाङ्गदधिसक्थ्यव्यस्यासदाकाश-  
कस्ववीजार्जिन ॥ ५० ॥

एते शब्दाः क्लीवे स्युः । आङ्गं कुलिशम् । आकाशः परित्याज्यः व्यप्ते  
पुंनपुंसकत्वोक्तेः, कस्वम् (पापम्)

दैवं पुंसि च ॥ ५१ ॥

दैवशब्दः पुंसि चात् क्लीवे स्यात् । दैवः दैवम् ।

धान्वाज्यशस्यरूप्यपण्यवर्ण्यधिष्णाहव्यकव्यकाव्यसत्या-  
पत्यमूल्यशिक्यकुड्यमद्यहम्यतूर्यसैन्यानि ॥ ५२ ॥

योपधत्वेन पुंस्त्वे प्राप्तेऽपवादार्थं स्तवम् । एते शब्दाः क्लीवे स्युः ।  
धान्यम् आज्यं शस्यम् ।

द्वन्द्ववर्हदुःखवडिमपिच्छविश्वकुटुम्बकवचकवरहृन्दाह-  
काणि ॥ ५३ ॥

एते शब्दाः क्लीवे स्युः । द्वन्द्वं (मिथुनम्) वर्हम् इत्यादि ।

अक्षमिन्द्रिये ॥ ५४ ॥

इन्द्रियार्थे अक्षशब्दः क्लीवे स्यात् । अक्षम् इन्द्रिये किम् ? रथाङ्गे  
वृक्षभेदादौ मा भूत् ।

अथ नपुंसकावशिष्टसूच्यते तत्र भावे व्युत्पन्न इत्युपलक्ष्यं कत्या-  
दीनाम्, तेन भावार्थककृत्याद्यानाः नपुंसके स्युः । भवितव्यम् भव-  
नीयम् भव्यं भाव्यं कृत्यं ब्रह्मभूयम् । भावे इत्युक्तेः कर्मणि कर्त्तरि

च त्रिलिङ्गाः एव । कर्मणि—चेतव्यः चयनीयः चेय इत्यादि ।  
कर्त्तरि—गेयः भव्य इत्यादि । कृत्वादयश्च “अभिविधौ भावे इत्तुण्”  
(१,१,४४,छ०) इतीत्तुण्, तदन्तात् अस्मिन्नुणः इति (५,४,१५) स्वार्थे  
अणि साराविणं साङ्कटिनम् । भावे खन्—दुर्भवं दुःशयम् । आतो  
युच् (३,२,२८) सुग्लानम् दुर्ग्लानम् ।

तस्य समूह (४,२,२७) इत्यधिकारे ये याद्याः स्त्रियास्तृताः  
तद्भिन्नतद्धितान्ता नपुंसके स्युः । अण्—काकं वाकम् । भिच्चादिभ्यो-  
ऽण् (४,२,२८) भैक्षम् गार्भिणम् । गोत्वादिभ्यो वुञ् (४,२,२९)  
औपगवकम् औत्तकम् औद्रकम् औरभ्रकम् राजकम् राजन्यकं राज-  
पुत्रकम् मातृष्यकम् आजकम् । केदाराद् यञ् च (४,२,४०) कैदार्यम्  
कैदारकम् । गणिकाया यजिति (वा०) गाणिक्यम्, ठञ् कवचिनश्च  
(४,२,४१) कावचिकम् कैदारिकम् । ब्राह्मणमाणववडवाद्यत् (४,२,४२)  
ब्राह्मण्यम् माणव्यम् वडव्यम् पश्याणस् (वा०) पार्श्वम् । अनुदात्तादे-  
रञ् (४,२,४४) कापोतम् मायूरम् । खण्डिकादिभ्यश्च (४,२,४५)  
खाण्डिकम् सैनम् औलुकमित्यादि । चरणेभ्यो धर्मवत् (४,२,४६)  
कान्दोग्यं काठक्यम्, अचित्तहस्तिधेनोष्ठक् (४,२,४७) साक्तुकम्  
हस्तिकम् धैतुकम् । केशाश्वाभ्यां यञ्छाविति (४,२,४८) कैश्यं  
कैशिकम् आश्वीयम् आश्वम् । सामान्ये नपुंसकम् (वा०) क्रिया-  
व्ययानां भेदकानि नपुंसकलिङ्गानि स्युः भृदु पचति कमनीयम्  
प्रातः । एतद्भिन्नाः कतिचिच्छब्दा नपुंसकतयाऽमरे परिगणिताः  
यथा उक्थं (सामावयवभेदः) तोटकं (कन्दोभेदः) । चोचम् (ताब-  
फलम्, तदीयफलस्थयथाकारपदार्थो वा) । पिच्छं (भक्तसम्भूत-  
मण्डः) । तिरीटम् (वेष्टनम्) । राजसूयं राजप्रेयं यज्ञविशेषत्वेऽपि  
अनेन बाधाच्च पुंस्त्वम् । गद्यं पद्यं (कविकृतौ) । भाणिक्यं भाष्यं  
सिन्दूरं चीरं चीवरं, खोकायतं हरितालम् विदलं (वंशपालभेदः  
स्वाजी वा) ।

इति नपुंसकलिङ्गानुशासनम् ।

स्त्रीपुंसयोः ॥ १ ॥

इत ऊर्ध्वं वक्ष्यमाणाः स्त्रीपुंसलिङ्गाः स्युः । इत्यधिकारः ।

गोमणियष्टिमुष्टिपाटलिवस्तिशाल्मलित्रुटिमसिमरी-

चयः ॥ २ ॥

एते पुंसि स्त्रियां च स्युः । तत्र गोशब्दस्य पशुविशेषवाचित्वे स्त्री-  
पुंसलिङ्गता स्वर्गबाणकिरणनेत्रवाचित्वे पुंसि, भूमिदिग्वाग्वाचित्वे  
स्त्रियामिति व्यवस्था । इयं गौः अयं गौः, इयमयं वा मणिः  
स्त्रीत्वपक्षे वा ङीप् मणी एवं सर्वत्र ।

मन्युशीधुकर्कभ्युसिभ्युकण्डुरेणवः ॥ ३ ॥

एते स्त्रियां पुंसि च स्युः । इयमयं वा मन्युः शीधुः । कर्कभ्युः  
अप्राणिजातित्वात् स्त्रीत्वपक्षे ऊङ् कर्कभ्युः ।

गुणवचनमुकारान्तं नपुंसकञ्च ॥ ४ ॥

गुणवचना उकारान्ताः शब्दाः नपुंसके चात् स्त्रीपुंसयोः स्युः । तेन  
त्रिलिङ्गाः । पटुः पट्वी पटु । मृदुः मृद्वी मृदु । उदन्तत्वविशेषणात्  
तद्विज्ञानं गुणवचनानां गुणपरत्वे पुंस्त्वम् गुणपरत्वे त्रिलिङ्गता ।  
शुभ्रः शुक्रः शुचिः वर्णः, तद्वति शुक्लं वस्त्रं शुक्लः पटः शुक्ला शाटी ।  
एतत् सूत्रं परित्यक्तुं शक्यते गुणवचनञ्चेति त्रिलिङ्गस्य सूत्रेण परे-  
णास्य बाधात् । तेन शुक्लं शुचि वा वस्त्रमित्युकारान्तत्वाभावेऽपि  
तेनैव त्रिलिङ्गता ।

अपत्यार्थतद्धिताः ॥ ५ ॥

अपत्यार्थं विहिता ये तद्धितास्तदन्ताः स्त्रीपुंसयोः स्युः । औपगवः  
औपगवी । दाक्षिः दाक्षी, गार्ग्यः गार्गी, वैदः वैदी । अमरेण तु

“स्त्रीपुंसयोरपत्यान्ता द्विचतुःषट्पदोरगाः ।

जातिभेदाः पुमाख्याश्च स्त्रीयोगे सहसङ्ख्यकः ॥”



इत्युक्तम् । तथा च द्विपदाः, चतुष्पदाः, षट्पदाः, उरगवाचिनः जातिविशेषवाचिनः, पुरुषाख्या ये स्त्रीयोगे एव ते च स्त्रीलिङ्गास्तेन पुं परत्वे पुंस्त्वं, स्त्रीपरत्वे स्त्रीत्वमिति द्विलिङ्गता । तत्र द्विपदाः—मानुषः मानुषी, विप्रः विप्रा, शूद्रः शूद्रा, वकः वकी, हंसः हंसी इत्यादि । चतुष्पदाः—मृगः मृगो, सिंहः सिंही, दृषभः दृषभी, इत्यादि । षट्पदाः—भ्रमरः भ्रमरी, मधुकरः मधुकरी, उरगः उरगी, सर्पः सर्पा । अबाधिता इत्येव तेन नूतामल्लिकाशिखानां नित्यस्त्रीत्वमेव । जातिभेदवाचिनः—मत्स्यः मत्स्यी, शकुलः शकुली । पुमाख्याः—कुम्भकारः स्त्रीयोगे कुम्भकारी (कुम्भकारस्य भार्या) ।

अमरे केचित् शब्दा अपि द्विलिङ्गतया पठिताः । मल्लकः मल्लिका, सुनिः सुनी, वराटकः वराटिका, स्वातिः स्वाती, वर्णकः वर्णिका, भाटलिः भाटली, मनुः मनावी-मनायी, मूषः मूषा, सृपाटिः सृपाटी, शठिः शठी, कटिः कटी, कुटिः कुटी ।

इति स्त्रीपुंसलिङ्गानुशासनम् ।

पुंनपुंसकयोः ॥ १ ॥

अधिकारोऽयम् । इत ऊर्ध्वं वक्ष्यमाणाः पुंनपुंसकलिङ्गाः स्युः ।

घृतभूतमुस्तत्त्वैलितैरावतपुस्तपुस्तलोहिताः ॥ २ ॥

एते शब्दाः पुंनपुंसकयोः स्युः । इदं घृतम्, अयं घृत इत्यादि । भूतशब्दस्य अतीते भवनकर्त्तरि च त्रिलिङ्गता । पिशाचे जन्तुमात्रे च पुंसि । पृथिव्यादिषु पञ्चसु लोवता, युक्ते यथार्थे नपुंसकतेति व्यवस्था । अमरेण तु “युक्ते ज्ञादाष्टे भूतं प्राण्यतीते समे त्रिषु” इत्युक्तम् । तथा च भूतशब्दस्य त्रिलिङ्गताविषयभिन्ने एवास्य, सूत्रस्य विषयः । लोहितं लोहितः (रुधिरम्) ।

शृङ्गादिनिदाघोद्यमशब्दद्वयः ॥ ३ ॥

एते पुंनपुंसकयोः स्युः । अयं शृङ्गः इदं शृङ्गम् । “अङ्गं नपुंसकम्” (२,२,२) सूत्रात् समांशवाचिनो नपुंसकता खण्ड्याचिनस्तु पुंस्त्वमिति व्ययस्या । दृढशब्दस्य गुणवचनत्वे त्रिलिङ्गता विश्वव्याचित्र्ये एतत्-सूत्रविषयता ।

व्रजकुञ्जकुथकूर्चप्रस्थदर्पमार्द्धचपुच्छाः ॥ ४ ॥

एते पुंनपुंसकलिङ्गाः स्युः । व्रजः व्रजम् । अर्द्धर्चाः पुंसि चेति (२,४,२१) सूत्रे अर्द्धर्चादीनां प्राप्तत्वेऽपि पुनरर्द्धर्चग्रहणं तद्वर्णपठितानां केषाञ्चित् वैदिकविषयत्वसूचयत्यत एव इह एतादीनां केषाञ्चित् पाठो लौकिकप्रयोगेऽपि पुंनपुंसकतार्थः ।

अर्द्धर्च गोमय कपाय कार्पापण कुतप कुणप कपाट शङ्ख गूथ यूथ ध्वज कबन्ध पद्म गृह सरक कंस दिवस यूष अन्धकार दण्ड कमण्डलु मण्ड भूत द्वीप द्यूत चक्र धर्म कमेन् मोदक शतमान यान नख नखर चरण पुच्छ दाडिम हिम रजत सक्तु प्रधान सार पात्र घृत सैन्धव औषध व्यादक चपक द्रोण खलोन् पात्रीय ( पात्रीर ) षष्टिक वारयाण प्रोथ कपित्थ शुक्ल शाल शील शुक्ल शीधु कवच रेणु ऋण करट शोकर सुमल सुवर्ण वर्ण पूर्व चमस क्षीर कर्ष आकाश अष्टापद मङ्गल निधन निर्यास जृम्भ घृत पुस्त वुस्त क्षेडित शृङ्ग निगड खल मधु मूल मूलक खल शराव नाल वप्र विमान मुख प्रपीव शूल वज्र कटक कण्टक कर्पट शिखर कल्क नाट मस्तक वलय कुसुम तण पङ्क कुण्डल किरीट कुमुद अर्जुन अङ्गुलि तिमिर आश्रम भूषण इक्ष्वास सुकुल वसन्त तडाग पिटक विटङ्क विडङ्क पिण्याक माष कोश (प) फलक दिन दैवत पिनाक श्वमर स्थाणु अनीक उपवास शाक कर्पास विशाल चषाल खण्ड दर विटप रण बल मक मृणाल हस्त आर्द्र हल सूत्र ताण्ड्य गाण्डीय मण्डप पटह सौध योष पार्श्व शरीर फल कल पुर राष्ट्र विम्ब अम्बर कुट्टिम कुक्कुट कुडप ककुद खण्डल तोमर तोरण मञ्चक पञ्चक पुङ्ख मध्य बाल बाल

वस्त्रीक वर्ष वस्त्र यस्तु देह उद्यान उद्योग स्नेह स्तेन स्तन स्वर  
संगम निष्क क्षेम शूक क्षत्र पवित्र यौवन कलह पालक भूषिक  
मण्डल वल्कल कुञ्ज विहार लोहित विपाण भवन अरण्य पुच्छिन  
दृढ आसन ऐरावत शूर्प तीर्थ लोमश तमाल लोह दण्डक शपथ  
प्रतिघर दारु धनुष् मान वर्चस्क कूर्च तण्डक मठ सहस्र ओदन  
प्रबाल शकट अपराह्ण नीड शकल तण्डुल । अर्द्धर्चादिः ।

अत एव “अर्द्धर्चादौ हतादीनां पुंस्त्वार्यं वैदिकं ध्रुवम् तथोक्त-  
मिह लोकेपि तच्चेदस्यस्तु शेषवत्” इत्यमरेणोक्तमतो यथोक्तविषयत्व-  
अवगम्यते तत्र हतादीनामिहोक्तेस्तेषां लौहिकप्रयोगविषयत्वमपीति  
अमरोक्तं चिन्त्यमूलमिति भेदः ।

### कबन्धोषधायुधान्ताः ॥ ५ ॥

कबन्धः कबन्धम् औषधः औषधम् आयुधः आयुधम् अन्तः अन्तम् ।

दण्डमण्डलण्डशवसैन्यवपार्श्वकाशाङ्गुराकाशकुशकु-  
लिशाः ॥ ६ ॥

एते पुंनपुंसकयोः स्युः । दण्डः दण्डम् । “कुशो रामसुते दर्भे योक्ते  
हीमे कुशस्थले” इत्युक्तार्थेषु पुमान् शलाकावाचो तु स्त्रियां जान-  
पदादित्वात् (४, १.४२) अयोविकारे ङीष् विधानात् कुशी । अयो-  
विकारभिन्ने तु टाप् कुशा । अत एव “अतः ककमीत्यादि (३, ३, ४८)  
मूले कुशाकर्णीति, शारीरकमूले च “हानौ तूपायनशब्दशेषत्वात्  
कुशाच्छन्दः” इति स्त्रीत्वप्रयोगः ।

गृहमेहदेहपट्टपट्टहाष्टापदार्बुदकुदाघ ॥ ७ ॥

एते उक्तलिङ्गाः स्युः । गृहं गृहः । मेहः मेहम् इत्यादि ।

इति पुंनपुंसकलिङ्गानुशासनम् ।

मूलज्ञता स्त्रीनपुंसकलिङ्गं विशिष्य नोक्तम् अमरसिंहेन तु मूल-  
स्वरसात् तदवशिष्टतयाऽभिहितं तदिहाभिधीयते ।

“स्त्रीनपुंसकयोर्भावक्रिययोः ष्यञ् कचिच्च वुञ्” । इति भावकर्मणो-  
र्विहितष्यञन्तस्य स्त्रीनपुंसकलिङ्गत्वं तच्च पूर्वसुक्तमपि अवसरप्राप्ततया  
ज्ञानसौकर्यार्थमिह पुनरुच्यते । मुख्यवचनब्राह्मणादिभ्यः कर्मणि चेति  
चकारात् भावे विहितः ष्यञ् वुञ् च कचित् स्त्रीनपुंसकयोः स्यात् ।  
उचितस्य भावः कर्म वा औचित्यम् औचित्ये एव चातुर्यं चातुरी माधुर्यं  
माधुरी । कचिदित्युक्तेः अर्हतो भावः आर्हन्तीत्येव तत्र दर्हतो  
नुम् चेति नुम् । वुञ्, आहोपुरुषिका चौरिका शैष्योपाध्यायिका,  
गार्गिकया स्नायते इति । कचिदित्युक्तेः रामणीयकं कामनीयकमित्यादौ  
“योपधाद्गुरूपोत्तमात्” (५, १, १२२) इति वुञन्तस्य क्त्वत्वमेव ।  
भावकर्मणोरित्युक्तेः स्वार्थे ष्यञ् क्लोके एव चातुर्वर्ण्यं त्रैलोक्यम् ।

“पञ्चान्तप्राक्पदाः सेनाच्छायाशालासुरानिशाः इति”

षष्ठोऽसमासनिष्पन्नाः सेनाद्यन्ताः स्त्रीनपुंसकलिङ्गाः स्युः । मनुष्य-  
सेना मनुष्यसेनम्, वृक्षच्छाया वृक्षच्छायम्, यवसुरा यवसुरं, गोशाला  
गोशालम्, श्वनिशा श्वनिशम् ।

“आबन्तनोत्तरपदो द्विगुखापुंसि नञ् लुक्” इति च । आबन्तम्  
अनन्तञ्च उत्तरपदं यस्य तादृशो द्विगुः स्त्रीनपुंसकयोः, तत्र च अन-  
न्तस्य नञ् लुक् च । त्रिखट्टं त्रिखट्टी । त्रितक्षं त्रितक्षी । एतच्च  
पूर्वं प्रायेणोक्तम् प्रपञ्चार्थमिहोपन्यस्तम् ।

इति स्त्रीनपुंसकलिङ्गानुशासनम् ।

अवशिष्टलिङ्गम् ॥ १ ॥

जास्ति विशिष्टं लिङ्गं तत्कार्यञ्च यस्य । इत ऊर्द्धं वक्ष्यमाणाः  
शब्दा विशिष्टलिङ्गकार्यभूत्याः विशिष्टलिङ्गभूत्याश्च तेन त्रिलिङ्गाः  
स्युः ।

अव्ययडतियुष्मदक्षदः ॥ २ ॥

षादयोऽव्ययशब्दाः डतिप्रत्ययान्ता, युष्मदसञ्छद्दौ च विशिष्टलिङ्ग-  
कार्यभूत्याः स्युः । उच्चैः तद्ः जता, मन्दिरं वा । कति पुरुषाः  
स्त्रियः बहानि वा । त्वं पुमान् त्वं स्त्री त्वं कुलम् । अहं पुमान् स्त्री,  
कुलं वा ।

षणान्ता संख्या ॥ ३ ॥

षान्तनान्तसंख्यावाचकाः शब्दाः अवशिष्टलिङ्गकार्याः स्युः । पञ्च षट्  
पुरुषाः स्त्रियः कुलानि वा । षणान्तेति विशेषणात् शिष्टाः संख्याः  
त्रिलिङ्गाः विशिष्टलिङ्गकार्यवन्तः । एकः पुमान् एका स्त्री एकं  
कुलम् द्वौ द्वे द्वे । त्रयः तिस्रः त्रीणि वा ।

गुणवचनञ्च ॥ ४ ॥

गुणवाचकाः शब्दाः गुणिपरत्वे त्रिलिङ्गाः स्युः । युक्तः पटः युक्ता  
शाटी युक्तं वस्त्रम् । गुणपरत्वे तु यथाप्राप्तं युक्त इत्याद्येव अत एव  
“गुणे युक्तादयः पुंसि गुणिलिङ्गास्तु तदति” इत्यमरः ।

कृत्याश्च ॥ ५ ॥

कृत्या इति बहुवचनं कृतमामान्योपलक्षणं तच्चासति बाधके कर्त्तार्यर्थे  
त्रिलिङ्गाः स्युः । तथा च भावे विहितकृत्वादेः स्त्रोत्वस्य, षत्रादेश्य  
पुंस्त्वस्य विशिष्टोक्तेस्तेनास्य बाधः । तत्र कर्त्तरि भव्यः गेयः पाठकः  
गायक इत्यादयः त्रिलिङ्गाः । कर्मणि स्तोतव्यः स्तवनीयः स्तुत्व  
इत्यादैर्यः । अत एव “कृतः कर्त्तार्यसंज्ञायां कृत्याः कर्मणि कर्त्तरि”  
इत्यमरोक्तिः । तत्र कृत इत्यत्र उत्तरवाक्यस्य कर्मणीति पटमाक-  
ष्यते । तथाच कर्त्तरि कर्मणि च कृतः तत्तदर्थे कृत्याश्च त्रिलिङ्गाः  
स्युः ।

करणाधिकरणयोर्ल्युट् ॥ ६ ॥

करणे अधिकरणे च विहितल्युडन्तास्त्रिलिङ्गाः स्युः । ल्युडन्तत्वेन

स्त्रीष्वे प्राप्ते त्रिलिङ्गतायै सूत्रम् । तत्र करणे—देवयजनः,  
प्रमाणी, साधनम् प्रमाणम् । अधिकरणे पशुसंज्ञप्रती यज्ञः इष्टौ  
स्त्री ङीप् । सत्वे नपुंसकम् ।

सर्वादीनि सर्वनामानि ॥ ७ ॥

सर्वविश्वेत्यादीनि सर्वनामसंज्ञकानि त्रिलिङ्गानि स्युः । सर्वः सर्वा  
सर्वम्, विश्वः विश्वा विश्वम् । युष्मदस्मदोस्तु सर्वनामत्वेऽपि विशेषाभि-  
धानात् न लिङ्गविशेषकार्यमिति भेदः ।

अभरवार्त्तिकेऽद्यनुसारेण अत्रेदमधिकमुच्यते ।

“परं लिङ्गं स्वप्रधाने द्वन्द्वे तत्पुरुषेऽपि तत् ।

अर्थान्ताः प्राद्यलंप्राप्तापन्नपूर्वाः परोपगाः ।

तद्वितार्थो द्विगुः संख्यासर्वनामतदन्तकाः ।

बहुव्रीहिरदिङ्नाम्नामुच्चेयं तदुदाहृतम् ।

गुणद्रव्यक्रियायोगोपाधयः परगामिनः ॥

तत्र परवर्जलिङ्गं “द्वन्द्वतत्पुरुषयोः” (२,४,२६ सू०) इति द्वन्द्वतत्पुरुष-  
योः उत्तरपदलिङ्गसमानलिङ्गत्वविधानेऽपि “स नपुंसकम्” (२,४,  
२७ सू०) इति समाहारद्विगुद्वन्द्वयोर्नपुंसकत्वस्य विधानात् स्वप्रधान  
इत्युक्तम्, समाहारे तु तयोः संघातस्यैव प्राधान्यात् न स्वघटक-  
पदार्थप्राधान्यमिति न तत्र परवर्जलिङ्गता । अर्थेन सह नित्यसमासो  
विशेष्यलिङ्गता च” (२,१,२६ वा०) इति द्विजाय अयमिवमिदं वेति  
यिग्रहे द्विजार्थः विशेष्यलिङ्गः ।

कुगतिप्रादयः (२,२,१८) प्रादिभिर्नित्यसमासनिष्पन्नशब्दाः वि-  
शिष्टलिङ्गाः । तत्रत्यवार्त्तिकानि “प्रादयो गताद्यर्थे प्रथमया” (वा०)  
प्रगत आचार्ये प्राचार्यः प्रकृष्टा प्रितामही प्रपितामही प्रकृष्टं  
बलम् प्रबलम् सुबलमित्यादि । “अत्यादयः ज्ञानाद्यर्थे द्वितीयया”  
(वा०) अतिक्रान्तः अतिक्रान्ता अतिक्रान्तं वा राजानम् अतिराजः  
अतिराजी अतिराजम् । परवर्जलिङ्गतापवादः । एवमन्यत्वाऽपि  
“अवादयः कृष्टाद्यर्थे तृतीयया” (वा०) अवकृष्टः अपेक्षितया अव-

कोकिलः अवकोकिला अवकोकिलम् । “पर्यादयो ग्लानाद्यर्थे चतुर्थी (वा०) परिग्लानोऽध्ययनाय पर्यध्ययनस्त्रिलिङ्गः । “निरा-  
 दयः क्षान्ताद्यर्थे पञ्चम्याः” (वा०) निष्कान्तो गृहात् इति विग्रहे  
 निर्गृहः निर्गृहा निर्गृहम् । इति वार्तिकोक्तार्थविशेषे प्रादि-  
 समासनिष्पन्ना अपि परगामिनस्त्रिलिङ्गाः । अलंपूर्वोऽपि त्रिलिङ्गः ।  
 अलं कर्मणे, अलंकर्मा त्रिलिङ्गः । “प्राप्तापन्ने च जीविकया”  
 (२,२,४) इति विहितः प्राप्तापन्नपूर्वकजीविकान्तस्तत्पुरुषस्त्रिलिङ्गः ।  
 प्राप्ताजीविकः प्राप्ताजीविका प्राप्ताजीविकम् एवम् आपन्नजीविकः ।  
 तद्धितार्थे द्विगुः पञ्चभिर्गोभिः क्रातः पञ्चगुरित्यादिस्त्रिलिङ्गः । संख्या-  
 सर्वनाम्नां त्रिलिङ्गत्वं सूत्रकृतैव पूर्वं दर्शितम् । तदन्तानाममरेऽधि-  
 कोक्तिः परित्यक्तुं शक्यते अतःपुरुषे द्वये च परवस्त्रिलिङ्गतयैव त्रिलिङ्गता-  
 प्राप्तेः बहुव्रीहेस्त्रिलिङ्गत्वस्य अप्येदृश्यमाणत्वाच्च । “अनेकमन्यपदार्थे”  
 (२,२,२४ सू०) बहुव्रीहेरन्यपदार्थबोधकतया त्रिलिङ्गत्वोचित्यात् “दिङ्-  
 नामान्यन्तराले” (२,२,२६ सू०) इति दिङ्नामवाचित्वात् स्त्रीत्वमेव  
 न तु त्रिलिङ्गत्वम् । उत्तरपूर्वा । गुणद्रव्यादियोग उपाधिः शब्द-  
 प्रयत्नौ निमित्तं येषां तादृशाः शब्दास्त्रिलिङ्गाः तच्च गुणवचनानां,  
 “गुणवचनञ्चेति” क्रियावचनानां च “कृत्याच्च” इत्यनेन सूत्रकृतै-  
 वोक्तम् द्रव्यसम्बन्धोपाधिकास्त्रिलिङ्गाः इत्येवाधिकम् दण्डोऽस्यास्तीति  
 इति दण्डी दण्डिनी दाण्डि, धनवान् धनवती धनवत् इत्यादि ।

अणाद्यन्तास्तेन रक्ताद्यर्थे नानार्थभेदकाः ।

इत्यमरोक्तिः “तेन रक्तं रागाद्” (४,२,१) इति रक्ताद्यर्थे  
 रञ्जनद्रव्यवाचिन उत्तरे विहिताणाद्यन्ताः त्रिलिङ्गाः स्युः । कषायेण  
 रक्तमित्यणि काषायः पटः काषायो शाटी काषायं वस्त्रम् । आदि-  
 पदात् तदधिकारे “लाज्जारोचनादृक्” (४,२,२) इति ढगादयो  
 गृह्यन्ते । लाञ्छिकः रौचनिकस्त्रिलिङ्गः । रक्तादीत्यादिपदात् क्रिया-  
 विशेषकर्मणि तत्कर्त्तरि वा ये अणादयो विहिता ये च सम्बन्धार्थे  
 विहितास्ते सर्वेऽपि गृह्यन्ते । “नक्षत्रेण युक्तः कालः” (४,२,२)  
 इत्यथे पुष्येण युक्तं पौषं त्रिलिङ्गम् । “दृष्टं साम” (४,२,७) अण्

वासिष्ठेन दृष्टं साम, वासिष्ठं साम वासिष्ठो ऋक् वासिष्ठो मन्त्रः  
 “कलेर्दक्” (४,२,८) कलिना दृष्टं कालेयम् । “वामदेवात् हाङ्ङौ”  
 (४,२,९) वामदेव्यम् । “परिष्टतो रथः” (४,२,१०) वस्त्रेण परिष्टतो  
 वास्तः । “तदधीते तद्वेद” (४,२,५९) व्याकरणमधीते वेद वा वैयाकरणः,  
 इत्येवमध्ययनवेदनरूपक्रियादिकर्त्तरि विहितास्त्रिलिङ्गा एव “सास्य  
 देवता” (४,२,२४) इत्यादिना विहिताणादयः, पाशुपतम् वायव्यम्  
 ऐन्द्रम् । “तदस्य पण्यम् (४,४,५१) अपूपं पण्यमस्य आपूपिक इत्या-  
 दयश्च ग्राह्याः ।

इति अवशिष्टलिङ्गात्रिलिङ्गानुशासनम् ।

इति श्रीतारानाथतर्कवाचस्पतिभट्टाचार्यकृत विष्टतिसंहितं  
 पाणिनीयं लिङ्गानुशासनं समाप्तम् ।





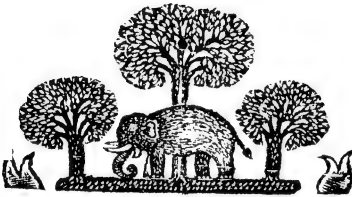
THE KUPPUSWAMY BASTIN  
RESEARCH INSTITUTE, MYLAPORE  
MADRAS-600 006

19006

# वेतालपञ्चविंशतिः ।



वि, ए, उपाधिधारिणा  
श्रीजीवानन्दविद्यासागरभट्टाचार्य्येण  
विरचिता ।



द्वितीयसंस्करणम् ।

कलिकातानगरे

सरस्वतीयन्त्रे

मुद्रिता ।

इ. १९८८ ।

12 as

প্রকাশক—শ্রীজীবানন্দবিদ্যাসাগর বি, এ,  
২নং রমানাথমজুমদারের ষ্ট্রীট,  
কলিকাতা।

প্রিন্টর—শ্রীক্ষেত্রমোহন মুখোপাধ্যায়  
৫৬ নং আম্‌হাষ্ট ষ্ট্রীট,  
কলিকাতা।

# वेतालपञ्चविंशतिः ।

## उपक्रमशिका ।

अस्ति गोदावरीतटे प्रतिष्ठानाख्यो जनपदः । तत्र विक्रमसेनस्य भूपतेः पुत्रः शक्रपराक्रमः त्रिविक्रमसेनो नाम विख्यातकीर्तिरभून् नृपतिः । तस्य सभासीनस्य नृपस्य सेवार्थं प्रत्यहं चान्तिशीलो नाम भिक्षुः एकैकं फलमुपानयत् । सोऽपि तदादाय आसन्नचरस्य कोशाधिकारिणो हस्ते प्रतिदिनं न्यक्षिपत् । इत्थं द्वादशसु वर्षेषु गतेषु एकदा सभागतोऽसौ भिक्षुः राज्ञे यथायथं फलं दत्त्वा सभागट्टहात् निरगात् । राजा तु तस्मिन्नहनि दैवात् प्रविष्टाय रक्षिणां हस्तच्युताय क्रीडामर्कटपोताय तत् फलं प्रादात् । स मर्कटः यावत् तत् फलमश्नाति तावत् तस्मात् फलात् विदलितात् अनर्घम् उत्तमं रत्नं निरगात् । तद् दृष्ट्वा राजा तदादाय तं भाण्डागारिकं पप्रच्छ भिक्षुया उपनीतानि यानि फलानि मया तव हस्ते दत्तानि, तानि त्वया सदा क्व स्थापितानि ? तदाकर्ण्य कोशाध्यक्षः सभयस्तं व्यजिज्ञपत्, देव ! मया तानि अखण्डानि च गवाक्षतः क्षिप्तानि, यदि प्रादिशति देवः, तदा तानि साम्प्रतं गवेषये इत्यूचिवान् स राज्ञानुमतो गत्वा क्षणादेव प्रत्यावृत्य पुनः व्यज्ञापयत्, देव ! तानि कोशे शीर्णानि फलानि तेषु च रश्मिज्वालाकुलम्बन् रत्नराशीन् पश्यामि, तदाकर्ण्य सन्तुष्टः तान् मणीन् कोशरक्षिणे दत्त्वा अन्ये

द्युरागतं तं भिक्षुं पर्यपृच्छत्, भिक्षो ! कथमेवं धनव्य-  
येन नित्यं मां सेवसे ? यावत् कारणं न वक्ष्यसि, तावत् ते  
फलं न ग्रहीष्ये, इत्युक्तवन्तं तं नृपं स भिक्षुः विजनं नीत्वा-  
ब्रवीत्, वीर ! किमपि साधनं साचिव्यसापेक्षमस्ति, तत्र  
वीरेन्द्रेण त्वया क्रियमाणं साहाय्यमर्थये । इति श्रुत्वा  
राजा तथेति तस्य साहाय्याय प्रत्यपद्यत । ततः स श्रमण-  
स्तुष्टः पुनस्तं नृपमवादीत्, प्रभो ! अस्याम् आगामिन्यां  
क्षणचतुर्दश्यां निशागमे इतो महाश्मशानं गत्वा वटंतरो-  
रधः स्थितस्य मे सकाशं त्वया गन्तव्यमिति । ततस्तेन  
राज्ञा वाढमेवं करिष्यामीति अभिहिते स क्षान्तिशीलो  
भिक्षुः प्रहृष्टः स्वं निलयं गयी ।

अथागतायां क्षणचतुर्दश्यां स महासत्त्वो नरपतिः  
भिक्षोस्तां प्रार्थनां प्रतिपन्नां स्मरन् प्रदोषे नीलवसनेन  
समलङ्कृतशिराः खड्गपाणिरलक्षितः, तत् महाश्मशान-  
मगात् । गत्वा इतस्ततोऽन्विष्यन् वटंतरोरधः स्थितं तं  
मन्त्रन्यासं कुर्वाणं भिक्षुं दृष्ट्वा समुपेत्य च जगाद, भिक्षो !  
एषोऽस्मि आगतः, किन्ते करवाणि वद । तदाकर्ण्य स  
भिक्षुर्नृपं दृष्ट्वा हृष्टः प्रोवाच, राजन् ! यदि प्रसादस्ते  
कर्तव्यः, तदा इतो दक्षिणामुखं गत्वा एकाकी विदूरे  
यं शिंशपातरुं द्रक्ष्यसि, तस्मिन् प्रलम्बितो मृतः कोऽपि  
तिष्ठति, तमिहानीयं मे साहाय्यं कुरु । तदाकर्ण्य स  
वीरो नृपतिस्तथेत्युक्त्वा सत्यसङ्गरः दक्षिणादिशमालम्ब्य  
तत्र प्रययी । कथञ्चिच्च तेन श्मशानमार्गेण गच्छन् विदूरे  
तं शिंशपातरुं प्राप्य तदुपरि लम्बमानं श्वमेकमद्वा-

चीत् । दृष्ट्वा तं तरुमारुह्य क्षिप्ररज्जुं तं भूमौ अपातयत् ।  
पातितश्च सः अकस्मात् जीवित इव भृशं चक्रन्द । ततोऽ-  
सौ राजा अवरुह्य कृपया तज्जीविताकाङ्क्षी यावत् तस्य  
अङ्गानि परामृषत् तावत् स शवः अट्टहासमकरोत् । ततः  
स राजा तं वेतालाधिष्ठितं मत्वा कथं हससि, एहि  
गच्छाव इति निर्भयं यावत् ब्रवीति, तावत् तं वेतालं न  
भूमौ समवेक्षत । ऐक्षत च तस्यैव तरोरुपरि यथापूर्वं  
लम्बमानं ततो भूयोऽपि तरुमारुह्य स राजा यत्नतः तं  
शवमवारोहयत्, 'वीराणां चित्तं' वज्रादपि अखण्डितम्  
अकम्प्यम् । ततः तं वेतालाधिष्ठितं शवं स्कन्धमारोप्य  
मीनेन गन्तुमुपचक्रमे । यान्तञ्च तं शवाधिष्ठितो वेतालस्तं  
राजानमब्रवीत्, राजन् ! अध्वविनोदाय कथामाख्यामि-  
शृणु ।

—००—

### अथ प्रथमकथा ।



अस्ति वाराणसी नाम शङ्करवसतिः पुरी । या कैला-  
सस्य स्थलीव पुण्यजनसेविता । हारयष्टिरिव यस्याः  
स्वर्गतरङ्गिणी विभाति । तस्यां प्रतापानलनिर्दग्धदिपक्ष-  
कुलकाननः प्रतापमुकुटो नाम नृपतिः प्रतिवसति स्म ।  
तस्य च वज्रमुकुटो नाम तनयः स्मरस्य च जनस्य च रूप-  
शौर्ययोर्दर्पदलन आसीत् । तस्य राजपुत्रस्य सखा  
महामतिः मन्त्रिपुत्रः कश्चिदास्त । कदाचित् स नृपा-  
क्षजः तेन सखा सह क्रीडन् मृगयाप्रसङ्गेन अतिदूर-

मध्यानं जगाम । स तत्र सिंहानां मस्तकानां सटालानि  
शौर्यश्रीचामराणीव शमैश्छिन्दन् महावनमेकमाससाद ।  
तत्र सरोवरमेकं दृष्ट्वा श्रान्तः स तेन सुहृदा मन्त्रिपुत्रेण  
तज्जलं पीत्वा प्रक्षालितकरचरणः कस्यापि तीरतरो-  
र्मूले समुपाविशत् ।

अत्रान्तरे कापि स्नानार्थमागता दिव्याकृतिः सपरि-  
च्छदा पूरयन्तीव लावण्यनिर्भरेण सरोवरं दृष्टिपातैः  
सृजन्तीव ततोत्पलवनानि, प्रत्यादिशन्तीव मुखेन जि-  
तेन्दुना अम्बुजानि कन्यका तेन ददृशे । दृष्टैव सा तस्य  
राजपुत्रस्य मनो जहार तत्क्षणम् । सोऽपि राजसूनु-  
स्तस्या विलोचने अहर्षीत् । सा तु कन्या तद्दर्शनेन  
सञ्जातविकारा लज्जया किमपि वक्तुमशक्नुवाना हृद्गत-  
माकूतं सङ्कीर्तनेन बोधयन्ती एकमुत्पलं कर्णे गृहीत्वा  
दन्तरचनां विधाय पद्मं शिरसि कृत्वा हृदये करमदात् ।  
राजपुत्रस्तु तस्यास्तां सञ्ज्ञां न विवेद, मन्त्रिपुत्र एव केवलं  
बुद्धिमान् सर्वं बुबुधे । क्षणेन च सा कन्या अनुगैर्नीयि-  
माना प्रययौ । गत्वा च स्वं गृहं पर्यङ्कनिषणा तस्थौ ।  
चित्तन्तु तस्यास्तस्मिन् नृपात्मजे एव स्थितम् । सोऽपि  
राजसुतः कच्छेण स्वनगरीं गत्वा तया विना नितरां  
व्यथितो दिने दिने क्लृप्तामवाप । सस्या च मन्त्रिपुत्रेण  
तेन रहसि तामदृष्ट्वापां शंसता पृष्टस्यक्तधैर्यः प्रोवाच  
सेखे ! यस्या नाम न, ग्रामो न, अन्वयश्च नावबुध्यते, सा  
कथं प्राप्यते, तन्मृषा मां किमाश्वासयसि ? इति राजपुत्रे-  
णीकृतो मन्त्रिपुत्रस्तमभ्यधात्, देव ! किं न दृष्टं त्वया,

यत् यत् तया संज्ञया सूचितम् । यत्तया कर्णे उत्पलं न्यस्तं  
तेन एतत् सूचितं कर्णोत्पलस्य राज्ञः राष्ट्रे अहं निवसा-  
मीति । कृता च या दन्तरचना, तया एतत् सूचितं यथाहं  
तत्र दन्तघाटकस्य कन्येति । शिरसि पद्मं धृत्वा एतत्  
सङ्केतितं यथाहं नाम्ना पद्मावतीति । हृदयार्पित-हस्तया  
च तया त्वयि मे प्राणाः स्थिता इति सङ्केतितम् । अस्ति  
च कलिङ्गदेशे कर्णोत्पलो नाम नृपः । तस्य चित्तप्रसा-  
दकः महासमृद्धिमान् दन्तघाटकः संग्राहवर्द्धनो नाम  
प्रतिवसति । तस्य कन्यारत्नमियं पद्मावती नाम प्राणा-  
धिकप्रियम् । एतत् लोकमुखात् मया विदितम् । तस्मात्  
मया तस्या देशादिसङ्घिनी संज्ञा ज्ञाता । इति तेन  
मन्त्रिपुत्रेणोक्तो राजपुत्रस्तस्मै सुधिये तुतोष जहर्ष च  
लब्धोपायः ।

अथ स तेन मन्त्रिपुत्रेण सम्मन्त्र्य प्रियार्थी पुनर्मृगया-  
व्याजेन तत् सरोऽगमत् । अर्द्धमार्गे च वाताश्ववेगात्  
सैनिकान् पार्श्वचरानतीत्य तेनैव मन्त्रिपुत्रेण युतः  
कलिङ्गाभिमुखं गयी । प्राप्य तन्नगरं कर्णोत्पलनृपतेः,  
अन्विष्य च दन्तघाटकस्य भवनं दृष्ट्वा च तद्दूरे वासार्थं  
कस्याञ्चित् वृद्धाया योषितो गृहं तौ राजपुत्रमन्त्रिपुत्री  
प्राविशेताम् । तत्र च बाही यवससलिलैः पूरयित्वा  
गुप्तमवस्थाप्य मन्त्रिपुत्रः तां वृद्धामपृच्छत् वृद्धे ! कञ्चित्  
अस्मिन् नगरे कमपि दन्तघाटकनामानं वेत्सि ? तदा-  
कण्ठं सा जरती सादरं तमभाषत वत्स ! सुष्ठु वेत्ति,  
तस्याहं धात्री अस्मि, तेनैवाहं पद्मावत्याः स्वदुहितुः पार्श्वे



स्थापिता, किन्तु अहं तत्राधुना अपहृताम्बरा न गच्छामि,  
जातु कुपुत्रः कितवो मे वस्त्रं दृष्ट्वैव सद्यः हरेदिति ।  
एवमुक्तवतीं तां हृष्टः मन्त्रिपुत्रः स्वीचरीयादिदानेन  
सन्तोष्य पुनरब्रवीत् मातस्तम् आवाभ्याम् यद् यद् कथ्यते  
तत्तत् सुगुप्तं कुरुष्व । तां दन्तघाटसुतां पद्मावतीं गत्वा  
वद यस्त्वया सरसीतटे राजकुलो दृष्टः, सोऽत्र आगतः,  
तेनार्थिताहं त्वदन्तिकं प्रणयादायाता । तदाकण्ठं सा  
ब्रुवा दानवशीकृता तदैव पद्मावतीपार्श्वं गत्वा अवसरं  
प्राप्य तां जगाद वत्से ! तौ राजसुतमन्त्रिसुतौ त्वत्-  
प्राप्तये अत्र समागतौ, स्नात्वा कुरणीयमादिश । इत्य-  
भिहिता सा तां निर्भक्ष्य पाणिभ्यां हाभ्यां कर्पूर-  
लिप्ताभ्यां द्वयोः कपोलयोराहत । ततः सा परिभवात्ता  
रुदती गृहमागम्य तावभाषत पुत्री ! पश्यतं मुखे मे  
तया एता अङ्गुलिमुद्रा दत्ताः, एवं तयोक्ते नैराश्यविषयं  
तं राजसुतं स महाबुद्धिर्मन्त्रिसुतः जनान्तिकमवादीत्  
सखे ! मा विषादं गमः, मन्त्रं रक्षन्त्या तया निर्भक्ष्य  
यत् कर्पूरशुभ्रा अस्या मुखे दश स्वाङ्गुलयो निहिताः  
एतैरेतत् सूचितं यथा अस्मिन् शुक्ले पक्षे चन्द्रवतीरिमा  
दश रात्रीः सङ्गमानर्हाः प्रतीक्षस्व इति । इत्येवं राज-  
पुत्रं समाश्वास्य स मन्त्रिसुतः गुप्तं हस्तस्थं काञ्चनं किञ्चिद्  
आपणे विक्रीय तया ब्रुवया महार्घं भोजनं साधयामास ।  
ततस्तीक्ष्णं सह तया ब्रुवया बुभुजाते । इत्थं दशाहानि  
नीत्वा पुनर्जिज्ञासार्थं स मन्त्रिपुत्रस्तां ब्रुवां पद्मावतीपार्श्वं  
प्रेषितवान् । सापि मिष्टान्नपानादिलुब्धा तदनुरोधात्

तस्या वासगृहं गत्वा प्रतिनिवृत्य च तौ जगाद वत्सौ !  
 इतो गत्वाहं तत्पाश्वं कियन्तं कालं तूष्णीं स्थिता,  
 तथा तु युष्मत्कथापराधं स्वयमुद्गिरन्त्या पुनः सालक्तका-  
 भिस्तिष्ठभिः कराङ्गुलिभिः उरसि हता तदन्तिकात्  
 अपमानिता पुनरायाता । तदाकर्ण्य स मन्त्रिपुत्रः तं  
 राजपुत्रं स्वैरमब्रवीत् सखे ! मान्यथा शङ्कां कार्षीः,  
 अस्या हृदये तथा यदलक्तकाक्तम् अङ्गुलिमुद्रादयं विन्यस्तं  
 कौशलेन तेन रजस्वलास्तिस्त्रो निशाः स्थिताः इति  
 सूचितम् । एवं राजसुतमाश्वास्य स मन्त्रिसुतः व्रजे  
 गते पुनरपि तां वृद्धां पद्मावतीसकाशं प्राहिणोत् । सा  
 तस्मिन् दिने गता तथा समावृत्य भोजिता । पानादि-  
 भिर्यदिनं सर्वं विनोदिता । यावत् सा सायं गृहमा-  
 गन्तुमिच्छति तावत् तत्र बहिः भयङ्करः कोलाहलः  
 समुदभूत् । हा हा अयं मत्तहस्ती स्वावासात् भ्रष्टः जनान्  
 मथून् प्रधावतीति जना आक्रन्दन्तः पलायमानाः शशु-  
 विरे । ततः सा पद्मावती तां वृद्धामभाषत अम्ब ! साम्प्रतं  
 हस्तिरुद्धे पथि त्वया न गन्तव्यं तत्त्वां पीठिकां समारोप्य  
 आलम्बनरज्जुभिर्बद्धा अनेन वृहता गवाक्षेण अत्र गृहो-  
 द्याने प्रक्षिपामि, ततो वृक्षमारुह्य विलङ्घ्य च प्राकारम्  
 अन्येन वृक्षेण स्वगृहं व्रज इति । एवमुक्त्वा सा चेटिभिस्तां  
 वृद्धां रज्जुपीठिकया गवाक्षात् उद्याने प्रक्षेपयामास । सा  
 च गृहं गत्वा तत् सर्वं ताभ्यां राजपुत्रमन्त्रिपुत्राभ्यां  
 शशंस । तदा स मन्त्रिपुत्रस्तं राजपुत्रमभाषत सखे !  
 सिद्धं ते अभिलषितं युक्त्या तथा मार्गो दर्शितः, तदर्थैव

प्रदोषे त्वम् एतेनैव पथा तत् प्रियामन्दिरं गच्छ । इत्युक्त-  
स्तेनैव मन्त्रिपुत्रेण युतः स राजपुत्रः तेनैव पथा वृक्षया  
दर्शितेन तदुद्यानं ययौ । ददर्श च तत्र तां लम्बमानां  
सपीठिकां मार्गेन्मुखाभिश्चेटीभिरुपरिष्ठादधिष्ठितां रज्जुम् ।  
स च तां दृष्ट्वैव यावदारोहति स्म तावत् ताभिः सखीभिः  
तथा रज्ज्वा गवाक्षेणाकृष्टः प्रियान्तिकं प्राविशत् । तस्मिंश्च  
प्रविष्टे स मन्त्रिपुत्रस्तमेव वृद्धावासं प्रायात् । राजपुत्रस्तु  
तां पद्मावतीं पूर्णेन्दुवदनां प्रसरत्कान्तिचन्द्रिकां क्षण-  
पक्षात् गुप्तं स्थितां राकाविभावरीमिव अद्राक्षीत् ।  
सापि तं दृष्ट्वा तत्कालोचितैः कण्ठग्रहादिभिस्तेस्तैः  
प्रौढाचारै रमयामास । ततस्तत्र गान्धर्वविधिना समूढया  
तथा सह कान्तया गुप्तं विहरन् कतिचित् दिनानि  
स्थित्वा कदाचित् तां प्रियामवदत् प्रिये ! मम सखा  
मन्त्रिपुत्रः मयैव सहायातः अत्र वृद्धागृहे एकाकी तिष्ठति,  
तद् गत्वा तं सम्भाव्य पुनरेष्यामि इति तदाकर्ण्य सा धूर्त्ता  
पद्मावती तं प्रियमाह स्म नाथ ! त्वामहं पृच्छामि, मत्-  
कृतास्तास्ताः संज्ञास्त्वया ज्ञाताः ? उत ते तेन मन्त्रि-  
पुत्रेण ? तथाभिदधतां तां राजपुत्रोऽब्रवीत्, प्रिये ! न  
ज्ञातं मया तत् सर्वं तेनैव मे मित्रेण दिव्यज्ञानवता  
सर्वं विदित्वा मे समाख्यातम् । एतदाकर्ण्य सा भामिनी  
विचिन्त्य तं प्रत्यभाषत नाथ ! तर्हि अयुक्तं कृतं त्वया  
चिरात् तद्दार्त्तां कथयता, यस्ते सखा, स मे भ्राता,  
तस्य प्रथममेव मया तांस्खलादिसम्प्रचारेण सम्मानना  
कर्त्तव्यासीत् । इत्युक्तवत्या तथानुमतः राजपुत्रस्तेनैव

पथा तस्यां निशि सख्युरन्तिकमागात् । अकथयच्च तत् सर्वं प्रियया कथितम् । मन्त्रिपुत्रस्तु तदयुक्तमिति न तत् सादरमभ्यमन्यत । इत्थं परस्परमालपतोस्तयोः सा विभावरी पर्यगात् ।

अथ तयोः सान्ध्ये विधौ निवृत्ते पक्वान्नताम्बूल-हस्तपद्मावतीसखी तत्रागात् । सा समागत्य तं मन्त्रिपुत्रं कुशलं पृष्ट्वा दत्तोपचारा युक्तितः राजपुत्रस्य भोजनं निषेधुं सा तव प्रिया भोजनादौ तदागमं प्रतीक्षमाणा आस्ते इति आवेद्य चणात् ततः प्रायात् । ततः स मन्त्रिपुत्रस्तं राजपुत्रमभाषत देव ! कौतुकमेकं पश्य त्वां दर्शयामि । इत्युक्त्वा स तस्मादेकं पक्वान्नमादाय सारमेयाय तत्र स्थिताय प्रादात् । स भुक्तैव तत्क्षणात् व्यपद्यत । तदवलोक्य किमिदं चित्रमिति तं मन्त्रिपुत्रं राजपुत्रः पर्यपृच्छत् । स चैनं प्रत्यभाषत देव ! स संज्ञाप्रकटनेन मां धूर्त्तं विदित्वा हन्तुकामया त्वदनुरक्तया तथा अस्मिन् सति राजपुत्रो मदेकायत्तचित्ती न भवेत् एतद्वशश्च मां विहाय स्वां नगरीं व्रजेदिति विचारयन्त्या मम भक्षणार्थं विषात्रं प्रहितम् । तस्मात् त्वमेतस्यां मन्युं मुञ्च । अहं कामप्यत्र युक्तिं पर्यालोचयामि । इत्युक्तवन्तं मन्त्रिपुत्रं स राजपुत्रः सत्यं त्वं बुद्धिशरीर इति यावत् स्तीति तावत् सहसा दुःखाकुलजनैरुदीरितो हा धिक् राज्ञो बालः सुतो विपद्य इति रवः श्रूयते स्म । तदाकर्णनेन हृष्टः स मन्त्रिपुत्रस्तं नृपात्मजं जगाद, देव ! अद्य पद्मावतीगेहं निशि व्रज, तत्र गत्वा तां तथा पाययेः, वावत्

पानमदेन सा निःसंज्ञा नष्टचेष्टा गतजीवितेव स्यात् ।  
ततस्तस्याः सनिद्रायाः कटितटे शूलेन अग्नितप्तेन अङ्गं  
दत्त्वा आभरणानि गृहीत्वा गवाक्षेण तेनैव प्रकारेण  
आगच्छेः, ततःपरं यथा भद्रं भवेत् तथा करिष्यामीत्युक्त्वा  
कारयित्वा च त्रिशूलं तस्मै राजसूनवे प्रादात् । सोऽपि  
राजपुत्रस्तत् कुटिलकर्कशं कालायसदृढं कान्तावयस्ययो-  
श्चित्तमिव हस्ते गृहीत्वा पूर्ववत् रात्रौ पद्मावतीगृह-  
मेत्य शुचेः स्वमन्त्रिणो वाक्यं प्रभूणामविचार्यमिति मत्वा  
तत्र मद्यपाननिश्चेष्टां तां जघने शूलेनाङ्कितां हृतालङ्कर-  
णाञ्च कृत्वा सख्युरन्तिकमङ्गात् । अशंसच्च आभरणानि  
दर्शयित्वा तत् सर्वम् । ततः स मन्त्रिपुत्रः स्वं समीहितं  
सिद्धं मत्वा प्रातः स्नानं गत्वा स्वयं तापसरूपभृदभवत्  
अकरोच्च राजपुत्रं शिष्यरूपिणम् । अब्रवीच्च त्वं इतो-  
ऽलङ्करणात् इमां मुक्तावलीं नीत्वा विक्रेतुम् आपणं व्रज,  
यदि त्वां पुररक्षिणो गृह्णीयुः तदा इत्थं ब्रूयाः, यदियं  
मे गुरुणा विक्रयार्थं दत्तेति, इति सन्दिष्टः स राजसुतः  
आपणं गत्वा तथैव मुक्तावलीं विक्रेतुमतिष्ठत् अगृह्यत  
च तथाभूतः पुररक्षिभिः । ते च दन्तघाटसुताया अल-  
ङ्करणमोषान्वेषणार्थिनः तं राजसुतं तत्क्षणं नगराध्य-  
क्षान्तिकं निन्युः । स च नगराध्यक्षस्तं तापसाकारं दृष्ट्वा  
सान्त्वेन पप्रच्छ, भगवन् ! कुत इयं मुक्तावली आसा-  
दिता, दन्तघाटकन्याया इदमाभरणं हृतम् । तदाकर्ण्य  
राजपुत्रस्तानवादीत् भद्राः ! गुरुणा ममैषा विक्रेतुं दत्ता,  
तद्युष्माभिरित्य स पृच्छतामिति । ततस्तं समुपेत्य नगरा-

धिपः पप्रच्छ, भगवन् ! इयं मुक्तावली कुतस्तव शिष्य-  
 गता ? एतदाकर्ण्य स धूर्त्तो मन्त्रिसुतः तं रहसि अवा-  
 दीत्, भद्र ! अहं तपस्वी सदा अस्मिन् इतस्ततो भ्राम्यामि,  
 सोऽहं देवात् अत्र श्मशाने स्थितो निशि समस्तं योगिनी-  
 चक्रं समागतमपश्यम् । तासु चैकया योगिन्या राजपुत्र  
 एकः उद्घाटितहृदयाभोजो भैरवाय निवेदितः । पानमत्ता  
 च सा जपतो मे मोक्षमालिकां हर्त्तुं महामाया विविध-  
 विकारपूर्णमुखी यावत् प्रावर्त्तत तावत् अतिदर्पिताऽसा  
 क्रुद्धेन मया जघनस्थले त्रिशूलेन मन्त्रप्रज्वलितास्त्रिणा  
 अङ्किता, हृता च तस्या इयं मुक्तावली कण्ठात् । तदेषा  
 तापसानर्हा विक्रयार्थं प्रेषिता । तदाकर्ण्य स नगरा-  
 ध्यक्षो गत्वा राजानं तत् सर्वं व्यजिज्ञपत् । भूपोऽपि आ-  
 कर्ण्य तत् दृष्ट्वा च तां मुक्तावलीं प्रेक्षणप्रहिताया वृद्धाया  
 आप्तवनिताया मुखात् दृश्यशूलाङ्गां जघने तां पद्मावतीं  
 श्रुत्वा सत्यमेव ग्रस्तः सुतो मेऽनया डाकिन्या इति समुत्-  
 पन्ननिश्चयः स्वयं तस्य मन्त्रिपुत्रस्य तापसवेशिनोऽन्तिकं  
 गत्वा तस्याः पद्मावत्या निग्रहं पृष्ट्वा च तस्य वचसा  
 पिष्टभ्यां शोच्यमानायाः तस्याः पुरान्निर्वासनं दण्डं व्यधात् ।  
 सापि निर्वासिता अटवीस्था नग्नापि तत् सर्वं मन्त्रिपुत्र-  
 कृतं सम्भाव्य तनुं न जही । दिनान्ते तौ राजपुत्रमन्त्रि-  
 पुत्री तापसवेशं त्यक्त्वा अश्वारूढौ शोचन्तीं तां प्रापतुः ।  
 निन्यतुश्च अश्वमारोप्य स्तराष्ट्रम् । तत्र चागत्य स राजपुत्र-  
 स्तया साकं सुनिर्वृतस्तस्थौ । दन्तघाटस्तु अरण्ये क्रव्या-  
 द्भिर्भक्षितां सुतां मत्वा शोकेन पञ्चत्वमगात् । भार्या च

तस्य तमनुजगाम । इति कथामाख्याय वेतालस्तं नृपम-  
 पृच्छत्, राजन् ! एतयोर्दम्पत्योर्बन्धात् राजपुत्रस्य मन्त्रि-  
 पुत्रस्य वा पद्मावत्याः पातकं भवेत्, त्वं हि बुद्धिमतां वरो  
 दृश्यसे, तदत्र मे संशयं ह्यस्मि, यदि जानन्नपि मे तत्त्वं  
 न वदिष्यसि, तदा ते मूर्खा निश्चितं शतधा स्फुटिष्यति  
 यदि च सदुत्तरं दास्यसि तदाहं पुनस्तव स्कन्धात् तमेव  
 शिंशपातरुमाश्रयिष्ये इति । इत्युक्तवन्तं वेतालं राजा  
 क्लिविक्रमसेनस्तं प्रत्यवादीत्, योगेश्वर ! किन्ते अज्ञातम् ?  
 तथापि वच्मि, एतेषां त्वयोक्तानां त्रयाणामपि नैव  
 पातकं केवलं कर्णोत्पलस्य, राज्ञ एव तत् पातकं भवति ।  
 वेतालः प्राहस्म राज्ञः को दोषः, ते त्रयः तत्कारकाः  
 हंसैः शालिषु जग्धेषु काकाः किमपराध्यन्ति । ततो  
 राजाब्रवीत् ते त्रयोऽपि न दूष्यन्ति, मन्त्रिसुतस्य प्रभुकार्य-  
 मेव हितं, तदत्र सोऽपातकी, पद्मावती राजपुत्री हि  
 कामशरान्निना निर्दग्धौ अविचारज्ञौ तस्मात् स्वार्थसम्पा-  
 दनाददोषौ, राजा तु नीतिशास्त्रेषु सुशिक्षितोऽपि चारैः  
 प्रजासु तत्त्वमनन्विषन् धूर्तचरितानि च जानन् अवि-  
 चारं कृतवानिति, स एवात्र पातकीति निश्चयः स वेतालः  
 तस्य राज्ञः दाढ्यं परीक्षितुं मयाब्रूतात् तत्क्षणं तमेव  
 शिंशपातरुमशिश्रियत् । राजापि निःशङ्कः पुनरमुमानेतुं  
 सत्रागात् ।

## अथ द्वितीयकथा ।

अथ स राजा विक्रमसेनः पुनस्तं वेतालमानेतुं तं शिंशपातरुमूलमगमत् । यावत्तत्र प्राप्तः समन्तात् वीक्षते स्म तावत् तं वेतालं भूमौ कूजन्तं पतितं ददर्श । ततश्च तस्मिन् नृपे तं मृतदेहस्थं वेतालं स्कन्धमारोप्य जवात् तूष्णीमानेतुं प्रवृत्ते स्कन्धस्थितः स वेतालस्तमब्रवीत्, राजन् ! महति अनुचिते क्लेशे पतितोऽसि, तस्मात् तव विनोदाय पुनः कथामेकां कथयामि श्रूयताम् ।

अस्ति कालिन्दीतटे ब्रह्मस्थलाभिधः कश्चिदग्रहारः । तत्र अग्निस्वामीति समभवत् कश्चित् वेदपारगो विप्रः । तस्य अतिरूपवती मन्दारवती नाम कन्यका अजनि । यां नवानर्घलावण्यां निर्माय विधिर्नियतं निजं स्वर्ग-  
नारीपूर्वनिर्माणकौशलं जुगुप्सते । तस्यां शैशवातिक्रान्तायां कान्यकुब्जात् समसर्वगुणोपेतास्त्रयो ब्राह्मणदारकाः समाययुः । तेषामेकैकः आत्मार्यं तत्पितरं तामयाचत । तत्पिता प्राणव्ययेऽपि तामन्यस्मै दातुमनिच्छन् तन्म-  
ध्यादेकस्मै दातुं नतिमकरोत् । सा तु कन्या अन्ययो-  
र्बाधात् भीता कियन्तं कालं न पाणिमग्राहयत् । ते च त्रयोऽपि तस्या मुखेन्दुनिक्षिप्तदृष्टयः चकोरव्रतमालम्ब्य दिवानिशं तत्रैव तस्थुः ।



अथाकस्मात् समुत्पन्नेन ज्वरदाहेन आर्त्ता सा मन्दार-  
 रवती पञ्चतामवाप । ततस्ते विप्रकुमारास्तां परासुं  
 दृष्ट्वा शोकार्त्ताः कृतप्रसाधनां श्मशानं नीत्वा अग्निसाद-  
 कुर्वन् । ततश्च तेषामेकः तत्र मठं निर्माय तदुभयशय्यायां  
 भैक्ष्येण जीवन्नतिष्ठत् । द्वितीयोऽस्थीनि तस्या उपादाय  
 भागीरथ्यां निक्षेपुं जगाम । तृतीयस्तु तापसो भूत्वा  
 देशान्तराणि भ्रमितुमगात् । स तु भ्राम्यन् तापसः वज्रा-  
 लोकाभिधं ग्रामं प्राप्य कस्यापि विप्रस्य गृहे अतिथि-  
 रभूत् । तेन च गृहपतिना पूजितो यावत् तत्र भोक्तुं  
 प्रावर्त्तत, तावत्तस्य एकः शिशुः रोदितुं प्रवृत्तोऽभवत् ।  
 स च शिशुः सान्त्वयमानोऽपि यदा न व्यरंसीत् तदास्य  
 गृहिणी तं बाहावादाय ज्वलत्यग्नी क्रुधा प्राक्षिपत् ।  
 क्षिप्त एव स कोमलाङ्गस्तत्क्षणात् भस्मसादभूत् । तदव-  
 लोक्य स तापसः संज्ञातरोमाच्चः प्राब्रवीत्, हा धिक् !  
 कष्टं प्रविष्टोऽहं ब्रह्मराक्षसवेश्मनि तस्मात् मूर्त्तं किंत्विष-  
 मिदमन्नं नाधुना भक्षयामि । एवं वादिनं तमतिथिं  
 स गृहस्थः प्रत्यवादीत्, ब्रह्मन् ! पश्य मे पठितसिद्धस्य  
 मृतसञ्जीवनीं शक्तिम् । इत्युक्त्वा पुस्तकमुद्घात्य तां विद्यां  
 वहिस्तृत्य अनुवाच्य च तस्मिन् भस्मनि जलमक्षिपत् ।  
 क्षिप्तमात्रे च जले स पुनस्तथैव जीवन्नुदतिष्ठन् । ततः स  
 तापसः सुनिर्वृतस्तत्र सहर्षं बुभुजे । गृहस्थोऽपि स नाम-  
 दन्तके पुस्तकमवस्थाप्य भुक्तैव तेन तापसेन सह रात्रौ  
 शयनमभजत । अथ सुप्ते गृहपतौ स तापसः स्वैरमुत्थाय  
 श्रद्धितः स्वप्रियाया मन्दारवत्या जीवनायै तां पुस्तिकाम-

ग्रहीत् । गृहीत्वैव तस्मान्निर्गत्य रात्रिन्दिवं व्रजन् शनै-  
 स्तत् श्मशानमासदत् । अद्राक्षीच्च सहसा तं द्वितीयम्  
 उपस्थितं यो हि गङ्गाभ्रसि तदस्थि क्षेप्तुमगात् । प्राप्य  
 च तत्रस्थं तस्या भस्मानि शायिनं तृतीयं निबद्धमठम् ।  
 अथ स तापसः प्रोवाच मठिका त्यज्यतां भ्रातः ! प्रियां  
 तामहमुत्पापयामीति । ततस्ताभ्यां निर्बन्धतः परिपृष्टः  
 पुस्तिकामुदघात्य मन्त्रमनुवाच्य मन्त्रपूतानि जलानि  
 तस्मिन् भस्मानि प्राक्षिपत् । क्षिप्तमात्रेषु जलेषु सा मन्दा-  
 रवती जीवन्ती सहसा समुत्तस्थौ । तदा सा कन्या वड्डिं  
 प्रणम्य निष्क्रान्तं पूर्वाधिकद्युद्धि काञ्चनेनेव निर्मितं वपुर्ब-  
 भार । तादृशीं तां पुनर्जीवितानि निशम्य त्रयोऽपि ते स्मरा-  
 तुराः तत्प्राप्त्यर्थमन्योऽन्यं कलहं चक्रुः । एकेनोक्तम् इयं  
 मन्त्रबलात् जीविता ममैव भार्या । अपरोऽब्रवीत् मदी-  
 येन तीर्थभ्रमणपुण्येन इयं जीविता, तदेषा ममैव भार्या ।  
 तृतीयेनाभिहितं मया भस्मानि रक्षितानि, तत एवेयं  
 जीविता, तस्मात् ममेवेयं प्रणयिनीति । हे महीपते !  
 तेषां विवादनिरणये त्वमेव शक्तः, तत् ब्रूहि कन्यासौ कस्य  
 एतेषां भार्या भवितुमर्हति ? यदि जानन् सृष्ट्वा वदि-  
 ष्यसि तदा ते मूर्धा विदलिष्यति । इति वेतालादा-  
 कर्ण्य स राजा एवमभ्यधात् यः क्लेशेन मन्त्रमा-  
 नीय एनमजीवयत् स खलु पितृकार्यकरणात्  
 न पतिः । यश्च तस्या अस्थीनि गङ्गायां क्षेप्तुं गतः  
 स पुत्रकार्यकरणात् न पतिः । यस्तु तद्भस्मशय्यां समा-  
 श्लिष्य तपश्चचार श्मशान एव, स एवास्याः प्रणयि-

कार्यकरणात् पतिर्भवितुमर्हतीति । इत्थं नृपात् त्रिवि-  
क्रमसेनादाकर्ण्य स वेतालस्तस्य स्कन्धादतर्कितः स्वपदं  
प्रायात् । राजा च भिक्षुकार्यार्थं पुनस्तं प्राप्तुं मनो  
वबन्ध । प्राणात्ययेऽपि महासत्त्वाः प्रतिपन्नमर्थम् असाध-  
यित्वा न निवर्त्तन्ते ।

### अथ तृतीयकथा ।

अथ राजा पुनरपि तं वेतालमानेतुं तं शिंशपातह-  
मभ्यगच्छत् । प्राप्य च तत्रस्थं सृतदेहगतं तं स्कन्धे गृही-  
त्वा तूष्णीं गन्तुं प्रावर्त्तत । अथ प्रयान्तं तं स वेतालः  
पुनरवोचत्, राजन् ! निशि गमागमं कुर्वन् नितरां  
खिद्यसे, अतस्त्वां विनोदयन् पुनः कथां वर्णयामि शृणु ।

अस्ति पाटलिपुत्रं नाम भूमण्डलख्यातं नगरम् । पुरा-  
सीत् तत्र नृपतिः विक्रमकेशरी नाम । यं गुणानामिव  
रत्नानामाश्रयं विधिर्व्यधात् । तस्य विदग्धचूडामणिर्नाम  
दिव्यविज्ञानवान् सर्वशास्त्रवित् शापावतीर्ण एकः शुक  
आसीत् । तस्य नृपस्य आत्मजः शशी नाम शुकोपदेशेन  
मगधदेशनृपतिकन्यां चन्द्रप्रभां नाम उपयेमे । तस्या  
अपि राजपुत्राः तथाभूता अज्ञविज्ञानशालिनी सोमिका

नाम शारिकाभूत् । अथ तौ शारिकाशुको एकपञ्जरस्थौ राजवेश्मनि आस्ताम् ।

एकदा सामिलाषः स शुकलां शारिकामब्रवीत्, सुभगे ! एकशय्यासनाहारविहारेषु मां भजेति । शारिकाब्रवीत् नाहं पुरुषसंसर्गं कर्तुमिच्छामि, यतः पुरुषा दुष्टाः कृतघ्नाश्च इति । ततः शुकेन न पुमांसो दुष्टाः, स्त्रिय एव दुष्टा नृशंसहृदयाश्चेति कथिते तयोर्विवादः समजनि । ततस्तौ पक्षिणौ क्रीतदासत्व-क्रीतदासीत्वपणं कृत्वा परस्परं विवादनिष्पत्तये राजपुत्रमुपेतुः । स राजपुत्रः पितुरास्थानगतः विवादपदं श्रुत्वा कथं पुरुषाः कृतघ्नाः, ब्रूहि तत्त्वमिति शारिकामपृच्छत् । ततः सा शृणोतु राजपुत्र इति समाख्याय स्वपक्षसमर्थनाय पुंदोषाख्यायिनीं कथां कथयितुमुपचक्रमे ।

अस्ति कामन्दकी नाम विख्याता नगरी । तस्याम् अर्थदत्तो नाम महाधनो बणिक् प्रतिवसति स्म । कालेन तस्य धनदत्तो नाम तनयः समुदपद्यत । अथ पितरि स्वर्गते स युवा द्यूतादिसङ्गेन भृशमुच्छृङ्खलोऽभवत् । धूर्त्ताश्च मिलिताः, तं सर्वथा प्राभ्रंशयन् । दुर्जनसङ्गतिरेव व्यसनवृत्तस्य मूलम् । अचिरेण च व्यसनासक्ततया क्षीण-सर्वस्वः दारिद्रेण च लज्जितः स्वदेशं त्यक्त्वा भ्रमितुं देशान्तराणि समाश्रयत् । गच्छंश्च चन्दनपुरं नाम नगर-माससाद । विवेश च भोजनार्थी कस्यापि बणिजः सदनम् । स च बणिक् कुमारं दृष्ट्वा पृष्ट्वा च कुलं ज्ञात्वा च कुलीनं सत्कृत्य च दैवयोगात् प्राप्तममन्यत अददाञ्च तस्मै

सधनां रत्नवतीं नाम सुताम् । ततः स धनदत्तः कृतविवा-  
हस्तस्मिन्नेव श्वशुरवेश्मनि तस्थौ ।

गच्छत्सु च दिनेषु सुखेन विस्मृतदुर्गतिः पुनर्व्यस-  
नोत्सुकः स्वदेशं गन्तुकामोऽभवत् । ततः स शठः कथ-  
मपि श्वशुरं तं तन्मात्रापत्यम् अनुनीय तामलङ्कृतां भार्यां  
रत्नवतीमेकया वृद्धया स्त्रिया सहितां गृहीत्वा स्वदेशाय  
प्रतस्थे । क्रमेण अटवीं प्राप्य दूरात् तस्करभयमुक्त्वा तस्या  
भार्यायाः सर्वाणि अलङ्करणानि स्वीचकार । पश्यतु  
युवराजः, द्यूतवेशादिव्यसनिनां कृतघ्नानां हृदयं निस्त्रिं-  
शकर्कशम् । स च पाप्मात्मा अर्थार्थं तां गुणवतीमपि भार्यां  
हन्तुं तथा वृद्धया युतां कापि श्वभ्ने न्यक्षिपत् । क्षिप्तैव  
तस्मिन् प्रस्थिते दुरात्मनि सा वृद्धा तस्मिन्नेव व्यपद्यत ।  
सा तु रत्नवती कथञ्चित् तत्र तृणगुल्मादिकमालम्ब्य  
करुणं क्रोशन्ती सशेषत्वादायुषः समुत्थिता विचिताङ्गी पदे  
पदे मार्गं पृष्ट्वा यथागतेनैव पथा कञ्छात् पितुः सदन-  
मागमत् । कथमकस्मात् त्वमीदृशी प्रत्यावृत्तेति समभ्रमं  
मात्रा पित्रा च पृष्ट्वा सा साध्वी एवमभाषत मुषिताः स्म  
पथि तस्करैः, नीतश्च बलात् स मे पतिः । वृद्धा सा श्वभ्ने  
निपत्य नृता, अहं पुनर्देवात् प्राणिमि । केनचित् कृपा-  
लुना पथिकेनाहमुद्धृता श्वभ्नात् । एवमुक्तवती मात्रा  
पित्रा च शोचता समाश्वासिता सा भर्तृप्राणा रत्नवती  
तस्थौ ।

अथ कालेनासौ धनदत्तः द्यूतेन क्षपितसर्वधनः  
पुनरकिन्तयत् गच्छामि, पुनः श्वशुरगृहात् धनमानयामि,

तत्र गत्वा तं श्वशुरं गृहे स्थिता कुशलिनी तव दुहितेति  
वक्ष्यामि । इति स मनसि सङ्कल्प्य श्वशुरसदनं पुनरवाप ।  
आगतञ्च तं दूरात् सा पतिप्राणा भार्या अद्राचीत् । दृष्ट्वैव  
धावित्वा च सा तस्य पापस्य पादयोर्निपत्य तत् सर्वं  
पितृभ्यां मृषा निवेदितं व्यजिज्ञपत्, दुष्टेऽपि पत्न्यौ  
साध्वीनां मानसं नान्यथावृत्ति भवति । ततः स दुरात्मा  
निर्भयः श्वाशुरं गृहं प्रविश्य तं पादयोः प्रणनाम । स च तं  
जामातरं दृष्ट्वा अभ्यनन्दत अकरोच्च दिष्ट्याय मे जामाता  
जीवन् चौरैर्मुक्त इति बन्धुभिः सह महोत्सवम् । ततः स  
धनदत्तः सुखेन श्वाशुरीं समृद्धिं भुञ्जानः तया रत्नवत्या  
पत्न्या सह रमे ।

एकदा स पापीयान् रात्रौ यच्चकार तत् अवाच्यमपि  
कथाभङ्गभयात् कथ्यते । शृणु, राजपुत्र ! असी पापमतिः  
विश्वस्तसृष्टां तां रत्नवतीं निशि हत्वा तदाभरणसञ्चयं  
अपहृत्य अलक्षितः स्वदेशं प्रायात् । ईदृशाः पुरुषाः पापाः  
कृतघ्ना इति शारिकया कथिते राजपुत्रः हसन् त्वमिदानीं  
वदेति शुकमभाषत । ततः स शुकः प्राव्रवीत्, देव ! स्त्रियः  
विषमसाहसा दुश्चरिताः पापास्तथाचात्र कथामेकां वर्ण-  
यामि शृणोतु कुमारः ।

अस्ति हर्षवती नाम नगरी । तत्राभूत् धर्मदत्तो नाम  
बहुकोटीश्वरो बणिजामग्रणीः । तस्य वसुदत्ता नाम्नी  
रूपेण असामान्या प्राणेभ्योऽपि प्रियतमम् कन्याभवत् ।  
सा तु तेन समानधनयौवनकुलशालिने नेत्रचकोरामृत-  
रश्मये समुद्रदत्ताख्याय बणिकपत्न्याय ताम्रलिप्तानिवा-

सिने प्रदत्ता । कदाचित् सा स्वदेशस्थे पत्न्यौ, पिढगृहे स्थिता दूरात् कमपि पुरुषं युवानं कान्तविग्रहं ददर्श । दृष्ट्वैव सा चपला स्मरमोहिता गुप्तं सखीमुखेनानीतं प्रच्छन्नकामुकं तं भेजे । इत्थं प्रतिरात्रं सा तदेकासक्त-  
मामसा तेन सह रममाणा सुखं बुभुजे ।

अथैकदा स तस्याः पतिः स्वदेशात् आगतः श्वशुरयोः परां प्रीतिमवर्द्धयत् । दिने च उत्सवेनातिक्रान्ते सा वसु-  
दत्ता माता कृतभूषणा निशि वासगृहं प्रेषिता शय्या-  
स्थायिनं पतिं भेजे । तेन च रतिं प्रार्थिता सा अन्यमा-  
नसा अलीकसुप्तिकामकरोत् । क्रमेण सोऽपि पतिः पान-  
मत्तः अध्वशान्तश्च निद्रया जङ्गे । ततः सर्वस्मिन् भुक्त-  
पीतजने क्रमेण सुप्ते कश्चित् चौरः सन्धिं भित्त्वा तस्मिन्  
वासगृहे प्राविशत् । सा च बणिक्नन्दिनी तत्काले  
तमपश्यन्ती समुत्थाय खजारकृतसङ्केता निभृतं निर-  
गात् । तदालोक्य स चौरः विघ्निताभिलाषो व्यचिन्तयत्  
येषामाभरणानामर्थे अहं प्रविष्टः, तैरेवाभरणैर्हता एषा  
निशीथे निर्गता, तत् कथञ्छतीति द्रष्टव्यमिति पर्यालोच्य  
निर्गत्य च स चौरः तां बणिक्सुतामनुययी । सापि  
पुष्पादिसम्भारहस्तया सख्या संयुता गत्वा बाह्य-  
मुद्यानं नातिदूरगं प्रविवेश । ददर्श च तत्र सङ्केतस्थान-  
मामतं नगररक्षिभिश्चौरबुद्ध्या पाशं कण्ठे दत्त्वा निहत्य  
वृत्ते लम्बमानं तं प्रच्छन्नकामुकम् । सा तु तदवलोक्य  
विह्वला, हा ! हतास्मीति वादिनी कृपणं विलपन्ती  
भूमौ पपात कुरोद च । अथ तं निजकामुकं वृत्त्यादव-

तार्थ उपवेश्य च गतासुम् अङ्गरागैरलङ्कारैः पुष्पैश्चाल-  
ञ्चकार । यावच्च सा तस्य मुखमुद्रमय्य कामार्त्ता परि-  
चुम्बति, तावत् स निर्जीवः कामुकः वेतालानुप्रविष्टः  
सन् दन्तैस्तस्या नासिकां चिच्छेद । तेन सा विह्वला  
तस्मात् प्रदेशात् सव्यथा अपसृतापि अहो किंस्वित्  
जीवत्यसाविति पुनरेत्य यावत् पश्यति स्म तावत् तं वीत-  
वेतालं निश्चेष्टं पतितं मृतं निश्चित्य सा भीता परिभूता  
च रुदती शनैः गृहं प्रत्याजगाम । स चालक्षितः प्रच्छन्न-  
स्थितचौरः सर्वमेतत् व्यलोकयदचिन्तयच्च अहो किमिदं  
पापया अनया कृतम् ? हा स्त्रीणामाशयः कथमीदृक्  
भीषणः ? तदिदानीमपि एषा किं नु कुर्यादिति विचिन्त्य  
कौतुकात् स चौरः भूयोऽपि दूरात् तामनुससार । सा च  
पापिनी गृहं प्रविश्यैव उच्चकैः प्ररुदती एवमब्रवीत् परि-  
त्रायध्वं माम् एतेन दुष्टेन भर्तृरूपेण शत्रुणा मम निरप-  
राधाया नासिका छिन्ना इति । तत रोदनमाकर्ण्य  
सहसा तत्परिजनाः सर्वे ससम्भ्रममुदतिष्ठन् । पतिश्च  
प्रबुधे । अथ तत्पिता समेत्य तां छिन्ननासिकां दृष्ट्वा  
क्रुद्धस्तं जामातरं बन्धयामास । स च इतिकर्त्तव्य-  
विमूढस्तदानीं बध्यमानोऽपि मूकवदतिष्ठत् न कि-  
मपि प्राब्रवीत् । अथ क्रमेण सर्वेषु विबुद्धेषु शृण्वत्सु  
तस्मिंश्च चोरे सर्वहत्तान्तज्ञे तस्मादपसृते, गतायां शनैः  
शर्वर्यां स बणिक्सुतः तेन श्वशुरेण राजान्तिकं नीतः ।  
सा च छिन्ननासा वसुदत्ता तत्रागता, राजा च सर्वं  
हत्तान्तं श्रुत्वा अयं स्वदारद्रोहीति निर्णय्य तस्य बणिक्-



सूनुर्वधं समोदिशत् । ततस्तस्मिन् निरपराधे न किमपि  
विजानति बणिक्सुते सडिण्डिमं बध्यभूमिं नीयमाने  
स चौरः समुपगम्य राजपुरुषानभाषत अकारणमयं कथं  
बध्यभूमौ नीयते ? यथावृत्तमहं सर्वं वेद्मि, मां राजान्तिकं  
नयत सर्वमहं वदिष्यामि । इत्युक्तवन्तं तं ते सर्वे राज-  
पुरुषा राजान्तिकमनयन् । स च चौरः आमूलात् सर्वं  
रात्रिवृत्तान्तं राज्ञे न्यवेदयत अत्रवीच देव ! न चेत्  
महर्षसि तव प्रत्ययः, तत् सा नासा तस्य शवस्य मुखे  
अद्यैव निरीक्ष्यताम् । तत् श्रुत्वा वीक्षितुं भृत्यान् प्रेष्य  
तेषाञ्च मुखात् सत्यमवेक्ष्य च स राजा तं बणिक्पुत्रं  
बधदण्डात् विमुच्य तां दुष्टां वसुदत्तां कर्णावपि कृत्वा  
देशात् निरवासयत् । तच्च तत्पितरं बणिजं सर्वस्व-  
मदण्डयत् । तुष्टश्च तं चौरं पुराध्यक्षमकरोच्च । राजपुत्र !  
इत्थं निसर्गविषमाः शठा योषित इति वदन्नेव शुकः  
चित्ररथो नाम गन्धर्वराजो भूत्वा इन्द्रशपत्तयात् दिव्यरू-  
पमास्थाय दिवमगात् । सा च शारिका सपदि सुराङ्गना  
तिलोत्तमा भूत्वा तथैव क्षीणशपा दिवमुदपतत् । तयोस्तु  
तस्यां सभायां विवादो न निर्णीतः । इत्याख्याय स  
वेतालस्तं नृपमपृच्छत् । राजन् ! वदतु भवान्, पापाः  
पुरुषाः उत योषितः ? जानतस्ते अकथयतः शिरो  
खण्डशः पतिष्यतीति । एतत् स्तम्भवर्त्तिनो वेतालस्य  
वचनमाकर्ण्य स भूपतिस्तं योगीश्वरं वेतालमवादीत्  
वेताल ! कोऽपि च तादृक् पुरुषः कश्चित् कदाचित् दुरा-  
चारः । स्त्रियस्तु प्रायशः पापा दृश्यन्ते श्रूयन्ते च

इत्युक्तवती नृपस्य स्तब्धात् प्राग्वत् स वेतालः कापि प्र-  
ष्टोऽभूत् । राजा च पुनस्तदानयने यत्नमकरोत् ।

## अथ चतुर्थकथा ।

ततः स त्रिविक्रमसेनो नृपतिः पुनस्तस्य शिंशपातरो-  
मूर्लं गत्वा निशि तं मुक्ताट्टहासं शवाधिष्ठितं वेतालं प्राप्य  
निष्कम्पः तथैव स्तब्धमारोप्य तस्य भिक्षोः सकाशमुद-  
चलत् । तच्च चलन्तम् अंसस्थः स वेतालः पुनरब्रवीत्  
राजन् ! दुराचारस्य अस्य भिक्षोः कृते कोऽयं ते प्रयासः ?  
निष्फले असुप्तिन् प्रयत्ने तव विवेको न दृश्यते ? यद्  
भवतु, त्वद्भक्त्या तवाध्वश्चमविनोदिनीमपरामेकां कथां  
कथयामि श्रूयताम् ।

अस्ति शोभावती नाम यथार्थनाम्नी कापि नगरी ।  
तस्यामभूत् शूद्रको नाम प्रभूतपराक्रमो महाप्रतापो  
नृपतिः । यस्य जयिनः प्रतापानलोऽनवरतं वन्दीकृता-  
रिवनिताष्टतैश्चामरमारुतैः ज्वलति स्म । येन च अलु-  
प्तधर्मचरणा स्फीता वसुन्धरा रामादीनपि मूपतीन् विस्-  
स्मार । कदाचित् तं महीपालं प्रियशूरं सेवितुं मालवात्  
कश्चित् वीरवरो नाम द्विजः समागात् । तस्य धर्मवती  
नाम भार्या, सत्यवरो नाम सुतः, वीरवतीनाम्नी कन्या  
चासीत् । सेवापरिच्छदस्तस्य त्रयमेव कन्यां कृपायिका,

करे तरक्षारिः, अपरे च करे चर्म, एतावन्मात्रपरिच्छेदपरी-  
वारः स प्रत्यहं तं राजानं दीनारशतपञ्चकं वेतनं प्रार्थ-  
यामास । राजा च तम् आकारसूचितोदारपौरुषं मत्वा  
तस्मै यथेप्सितां वृत्तिं ददाति स्म । स्थापयति स्म च  
कौतुकात् प्रच्छन्नं चारान् तत्पृष्ठतः, किमेभिः प्रभूतै-  
र्वेतनैरेष किं करोतीत्यन्वेष्टुम् । स च वीरवरः प्रातः  
राजदर्शनं कृत्वा मध्याह्ने धृतायुधः तस्य सिंहदारे स्थित्वा  
च स्ववृत्तिलभ्यानां दीनाराणां शतं गार्हस्थ्यनिर्वाहार्थं  
भार्याया हस्ते भोजनार्थं प्रादात् । अपरेण च शतेन  
वस्त्रम् अङ्गरागं ताम्बूलादीनि च क्रीणाति स्म । अपरञ्च  
शतं स्नात्वा विष्णोः शिवस्य च पूजार्थं विनियुयोज ।  
अन्यञ्च शतद्वयं विप्रेभ्यः कृपणेभ्यश्च दरिद्रेभ्यः प्रादात् ।  
एवं विभज्य प्रत्यहं तानि पञ्चशतानि स व्यधीचकार ।  
ततश्च अग्निकार्यादिकं विधाय भुक्त्वा च निशि एकाकी  
तदेव सिंहदारं धृतकृपाणचर्मा प्रत्यहं तस्थौ । एतत्  
सर्वं चारमुखात् श्रुत्वा राजा शूद्रकः भृशं तुतोष, निवा-  
रयामास च तान् चारान् पुनस्तस्य मार्गणे । मेने च  
विशेषपूजाहं तं पुरुषातिशयम् ।

अथ गच्छत्सु दिनेषु एकदा धारावर्षिणि दिवानिशं  
जलदपटले गगनमावृण्वति जनरहिते च समन्तात् राज-  
मार्गे एकाकी स वीरवरस्तस्मिन् सिंहदारे एवातिष्ठत् ।  
स च राजा दिनपतावस्तं गते तादृशे भीषणे तमसि  
विजृम्भिते सधारावर्षे तस्य वीरवरस्य भावं जिज्ञासुः  
निशि प्रासादाग्रमारुह्य जगाद कोऽत्र सिंहदारि स्थित

इति, तदाकर्ण्य अहमेव स्थित इति वीरवरः प्रत्यवादीत् ।  
 अहो महासत्त्वोऽयं वीरवरः मङ्गलः तदेष मया अवश्यमेव  
 महत् पदं प्रापणीयः । इति संचिन्त्य राजा प्रासादा-  
 दवतीर्थं अन्तःपुरं प्रविशन्नयनमगात् । अन्येद्युश्च तथैव  
 मेघेषु धारासारान् वर्षत्सु निशायां भुवने कालतमसि  
 विजृम्भिते राजा पुनश्च तद्भावं जिघ्रासुः प्रासादमधिरुह्य  
 सिंहद्वारमभि कोऽत्र स्थित इति व्याजहार । वीरवरेण  
 च अहं स्थितो देव इति प्रीतिं स राजा भृशं विसिम्बिधे ।  
 शुश्राव च तावदतिदूरे सहस्रा रुदतीं कामपि स्त्रियं  
 वामस्वरेण । व्यचिन्तयन्न केयं विषादविकलेव सप्रलाप-  
 करुणं विरोति, राट्टे च जन पराभवः नास्ति, न दरिद्रः  
 नापि कश्चित् दुःखितः, तदेवा का इति । आदिदेश च  
 करुणाद्चेताः तं वीरवरमपःस्थितं, भो वीरवर । एषा,  
 एषा दूरे कामपि रोदिति, किमर्थमसौ रोदिति, कायेन  
 त्वया गत्वा एतत् निरुध्यतामिति । तदाकर्ण्य स वीरवर-  
 स्तथेत्युक्ता निजदाविधेनुः करतलघृतकरवालयं गन्तुं  
 प्रावर्तत । नागस्यत् तत् खूलधाराभिलाषां पयः-  
 हिव्युज्ज्वलोचनं नयनेषां प्रारम्भम् । तच्च तादृशं निशायां  
 प्रस्थितलेकाकिनं दृष्ट्वा करुणाकीर्तुकाविष्टो राजा प्रासादा-  
 दवतीर्थं गृहीतासि रेकाकी अनुपलब्धितः तमलुनपाय  
 स च वीरवरः रुदितमनुसरन् नगर्यां वतिः सरोधरं  
 प्राप, ददर्श च तत्र हा शूर ! हा कृपाकृ । हा वर  
 त्वया शून्या कथमहं यत्स्यामीत्येवं वदति ।  
 वतिर्नौ कामपि स्त्रियम् । स च वीरवरः का

या रोदिषि, इति विस्मितः सचकितमपृच्छत् । सा अभ्य-  
 धात् भो वीरवर ! मां पृथिवीं जानीहि अस्याश्च मम  
 इदानीं धार्मिकः शूद्रको नाम राजा भर्ता इतश्च तृतीये  
 दिने तस्य राज्ञा श्रुत्यर्भविष्यति, तादृशमन्यं पतिं कथ-  
 मवाप्नुयामिति शोकेन विधुराहं शोचामि इति एतदा-  
 कर्ण्यं स वीरवरस्तस्य इव तामब्रवीत्, देवि ! अस्ति  
 कश्चिदस्य प्रतीकारः ? येनास्य जगत्प्रभो रक्षा स्यात् ?  
 इति तस्य वचनमाकर्ण्य सा वसुमती प्रत्यभाषत, वत्स !  
 एक एवास्त्युपायः कर्तुञ्च शक्नो भवानिति । वीरवरोऽव-  
 दत्, देवि ! तद्वद् द्रुतं श्रावत् शीघ्रं तत् साधयामि ।  
 अन्यथा कोऽर्थः प्राणैरस्माकम् । तदाकर्ण्य धरित्री प्राब्र-  
 वीत्, वत्स ! त्वदन्यः कोऽन्यो मम प्रवरः स्वामिभक्तः  
 तदस्य उपायं शृणु, अस्य राजकुलान्तिके राज्ञानेन प्रतिष्ठा-  
 पिता देवी चण्डिकास्ति, तस्यै चेत् सत्त्वरं पुष्पमुपहारी-  
 करोषि, तदा एष राजा न म्रियेत, अन्यत् शतं समा-  
 जीवेत् । अद्यैव चेत् भवता एतत् क्रियते तदैव शिवं  
 नान्यथेति पृथिव्या तथाभिहितः स वीरो वीरवरस्तदा  
 यामि, देवि ! करोमि अधुनैव एतत् इति प्रत्यवादीत् ।  
 वसुन्धरा च भद्रं तेऽस्तु इत्यभिधाय तिरोदधे । गुप्तमनु-  
 स्मृतः स राजा तत् सर्वं श्रुत्वा । ततश्च गूढे तस्मिन्  
 राजनि तद्भावं जिज्ञासमानि गच्छति स वीरवर स्वस्तिं  
 गृहमगात् । आगत्य च तत्र पत्नीं धर्मवतीं विबोध्य तत्  
 सर्वं वसुन्धराप्रोक्तमर्थं प्राब्रवीत् । सापि तदाकर्ण्य तं  
 स्वामिन माह्वस्य प्रभो ! शिवं भाव्यं चेत् तदा शिशुमेनं

प्राबोध्य भवानेव ब्रवीतु । ततः स वीरवर स्तुं सुतं बालं  
सुप्तं प्राबोध्य वृत्तान्तमाख्याय समवोचत्, पुत्र ! त्वयि  
चण्डिकादेव्या उपहारीकृते राजासौ जीवति, नोचेत्  
दृतीयेऽङ्घ्रि विपत्स्यते, तदाकर्ण्य बालोऽपि यथार्थं नाम  
दर्शयन् अकातरचित्तः सत्वरं पितरमवदत् तात ! यदि  
राजा मम प्राणैर्जीवेत् तदाहं कृतार्थः, भुक्तस्य च तदन्नस्य  
परा निष्कृतिः प्रदत्ता स्यात् तत् किं विलम्ब्यते, शीघ्रं  
मां नीत्वा भगवत्या उपहारीकुरुष्व, मज्जीवनेन राज्ञोऽ-  
मङ्गलशान्तिर्भवतु । इति तेनोक्तो वीरवरः सहर्षं साधु  
सत्यं त्वं मत्पुत्र इति तमभ्यनन्दयत् । तस्य भार्या  
धर्मवती कन्या वीरवती च तस्यां रात्रौ ताभ्यां वीरवर-  
सत्यवराभ्यां सह चण्डिकागृहे ययतुः । राजापि छन्न-  
वेशः तान् पृष्ठतोऽलक्षितः समनुससार । तत्र देव्याः  
पुरः पित्रा स्कन्धादवतारितः स सत्यवरः देवीं प्रणम्य  
धैर्य्यराशिः कृताञ्जलिर्न्यवेदयत् देवि ! मम शिरस उपहारेण  
राजासौ अन्यत् शतं वत्सरान् जीवन् अकण्टकं राज्यं  
करोतु इत्येवं प्रार्थयतस्तस्य मूनोः सत्यवरस्य शिरश्छित्त्वा  
वीरवरः चण्डिकायै मत्पुत्रोपहारेण राजा जीव-  
त्विति वदन् प्रददौ । तत्क्षणं अन्तरीक्षात् वागुदचरत्  
कस्त्वदन्यः स्वामिभक्तः भो वीरवर ! येन त्वया एकमात्र-  
पुत्रेण तथाविधसत्पुत्रप्राणव्ययिना अस्य भूपतेः जीवनं  
राज्यञ्च दत्तमिति । तच्च सर्वं तस्मिन् नृपे पश्यति  
शृण्वति च तस्य वीरवरस्य कन्या वीरवती तस्य भ्रातु-  
निहतस्य मूर्धानमाश्लिष्य शोकात्मा स्फुटितहृदया तत्-

क्षणात् व्यपद्यत । ततो भार्या धर्मवती वीरवर मब्रवीत्  
 नाथ ! राज्ञस्तावत् श्रेयः कृतम् । इदानीमहं वदामि  
 दृष्टा त्वया कन्यापि मे शोकात् मृता, तदिदानीं नष्टा-  
 पत्याया मे जीवितेन किम् ? प्रागेव मूढया मया राज्ञः  
 श्रेयार्थं स्वशिरः उपहर्त्तव्यमासीत्, तदधुना अनुज्ञां  
 देहि अहं शीघ्रम् अनलं प्रविशामि । इति आग्रहेण वदन्तीं  
 ता वीरवरोऽवदत् एवं कुरुष्व, अपत्यदुःखैकमये जीवितव्ये  
 का प्रीतिः ? यच्च त्वयोक्तं किं दत्तो मयात्मा इति तदत्र  
 व्यथां मा कुरु, यदि अन्यसाध्य जेतत् राज्ञः श्रेयो भवेत्  
 तदाहमपि किं आत्मानं न दद्याम् । तत् प्रतीक्षस्व  
 तावत् अमीभिर्दारुभि स्ते चितां सञ्चयामि, इत्युक्त्वा  
 चितायां तेन प्रसृतायां ज्वलन्त्यां धर्मवती पत्युः पादयोः  
 पतित्वा तां चण्डीं देवीं प्रणम्य व्यजिज्ञपत् देवि ! जन्मा-  
 न्तराऽपि अयमेव मे पति भूयात्, अस्य च प्रभोः शूद्रकस्य  
 मर्दयेनात्मजेन शिवमिति समुदीर्य तस्मिन्नेव ज्वाला-  
 मालिनि अनले देहं न्यजिपत् । ततश्च स वीरवरश्चिन्त-  
 यामास निष्पन्नं मे राजकार्यं दिव्यवाक्सा विज्ञातं  
 भुक्तस्य च राजाश्वस्य साम्प्रत मनुणोऽस्मि, तदिदानी-  
 मेकस्य मम केयं जीवनतृषा, भरणाय सर्वं कुटुम्बकं  
 व्ययीकृत्य एकमात्मानं जीवयन् मादृशो न शोभते । तत्  
 किं आत्मोपहारेण अस्त्रिकां न प्रीणयामि, इत्यालोच्य  
 स वीरवर स्तां देवीं प्रथमं स्तुत्या उपतस्थे, जयमहिषासुर-  
 मर्दिनि ! तारिणि ! दानवदारिणि विशूलधारिणि  
 विबुधोत्सवकारिणि भुवनत्रयधारिणि ! जय मातवरे

जगदूर्ध्वितचरणे शरण्ये निःत्रेयसकारिणि भक्तजनानां,  
 कालि ! कपालिनि ! कङ्कालिनि शिवे ! नमोऽस्तु ते, प्रसी-  
 देदानीं शूद्रकस्य नृपतेरनेन मदीयेन मस्तकोपहारेण, इति  
 सुत्वा स वीरवरः सत्यः तरवारेण स्वं शिरश्चिच्छेद । तदा-  
 लोक्य स क्वत्रस्थितः शूद्रकोनृपः व्याकुलः सदुःखः साश्चर्य्यञ्च  
 व्यचिन्तयत् अहो ! न मया ईदृशमन्यत्र दृष्टं वा श्रुतम्,  
 साधुनानेन सपरिवारेण मदर्थे दुष्करं कृतम् । विचित्रेऽ-  
 स्मिन् संसारे कोऽन्यः अनेन समो धीरः, प्रभोरर्थे यः पुत्रा-  
 दीन् स्वञ्च जीवितं प्रादात् एतस्य उपकारस्य सदृशमुप-  
 कारं यदि अहं न कुर्याम् तदा मे प्रभुत्वेन किं जीवितेन  
 वा पशोरिव किं ? सत्त्वभ्रंशात् सर्वमेव मे अथगो भवि-  
 श्यतीति संचिन्त्य स राजा कोशात् करवालमाकृष्य समु-  
 पेत्य तां देवीं व्यजिज्ञपत् देवि ! सततमनुप्रपन्नस्य मम  
 अधुना अनेन शरीरोपहारेण सुप्रीता सती अनुग्रहं कुरु ।  
 अयं नानागुणयुतो वीरवरः सपरिवारो मदर्थं त्यक्तकलेवरः  
 साम्प्रतं जीवतु इति उदीर्य्य असिना यावत् स्वं शिरश्छेत्तुं  
 प्रावर्त्तत, तावत् गगनाद् भारती उदभूत्, वत्स ! मा  
 साहसं कथाः अनेन ते सत्त्वेन परितुष्टास्मि, प्रत्युज्जीवतु  
 अयं सापत्यदारो द्विजो वीरवरः । इत्युक्त्वा तस्यामन्तरिक्ष-  
 वाचि विरतायामेव स वीरवरः पुच्छेण दुहित्वा पत्न्या च  
 च सह अक्षतशरीरो जीवन्नुत्तस्थौ । तदवलोक्य राजा पुन-  
 श्छन्नविग्रहः हर्षांशुपूरया दृष्ट्वा तान् पश्यन् न तृप्तिमा-  
 ययौ । सोऽपि वीरवरः सुप्तोत्थित इव तं पुत्रं पत्नीं दुहि-  
 तरञ्च पश्यन् विभ्रान्तमानसः समभवत् अपृच्छन्न पृथङ्-



नामग्रहं तान्, कथं भस्मीकृता यूयं जीवन्तः पुनरु-  
त्थिताः ? । किमयं मे विभ्रमः ? आहोस्वित् स्वप्नो माया  
वा ? उत देव्या अनुग्रहः ? । एवं वदन् स दारापत्यैः देव्या-  
नुग्रहेणैव वयं जीवाम इति निजगदे । ततः स वीरवर-  
स्तथेति मत्वा तां देवीं प्रणम्य पुत्रदारानादाय कृतार्थी  
गृहं ययौ । तत्र च तं पुत्रं ताञ्च भार्यां दुहितरञ्च प्रवेश्य  
तस्याभिव शतौ राज्ञः सिंहद्वारमागमत् । राजा च शूद्रक-  
एतत् सर्वं दृष्ट्वा अलङ्घित एव गत्वा स्वं प्रासादमारोह  
पप्रच्छ च कोऽत्र सिंहद्वारे स्थित इति । वीरवरः प्रत्यवा-  
सीत्, प्रसीत् । अहं वीरवरस्तिष्ठामि । देवादेशाच्च तां रुदतीं  
स्त्रियं प्रति गतयाहम् । सा कापि राक्षसी मम वचसा  
दृष्ट्वैव लज्जित एवमष्टेति । एतत्तस्य वचः श्रुत्वा राजा नितरां  
विस्मयितुं प्रदीप्तौ व्यचिन्तयत् अहो ! समुद्रगभीरधीर-  
प्रिया समन्वितः, ये अनन्यसामान्यं कर्म कृत्वापि नोद-  
गिरन्ति । तस्यासीत्य प्रासादादवरुह्य स राजा अन्तःपुरं  
गम्य राक्षिणीं गत्यवाहयत् ।

अथ पातकस्थानसमये दर्शनार्थं सुपगते वीरवरे स्थिते  
दृष्ट्वा राजा सर्वेभ्यो मन्त्रिभ्यः अन्येभ्यश्च तस्य तं रात्रि-  
वृत्तास्तमवर्णयत् । सर्वे सुविस्मया मोहिताश्च वीरवर-  
सुण्डर्ययेन तत्क्षणमभवन् प्राशंसुश्च साधु साधु इति ।  
ततो राजा वीरवरश्च अन्योन्यं तुल्यविभवौ सुखमास-  
ताम् । इति कथामाख्याय वेतालस्तं विक्रमसेनं नृप-  
मप्रच्छत्, राजन् ! एतेषु सर्वेषु कोऽधिकस्ते मतः ? यदि  
जानन्न वक्ष्यसि, तदा पूर्वं एव स थापः सेत्स्यति । एतदा-

कर्ण्य स राजा तं वेतालमभाषत, देवयोनि ! एतेषु सर्वेषु राजा शूद्रक एव समधिकः प्रवीर इति । वेतालोऽब्रवीत्, नृपते ! कथं वीरवरो न यस्य तुल्यः पृथिव्यां सेवको न विद्यते, तत्पत्नी वा कथं समधिकेति न प्रशस्यते ? यः सूनोः पशूपहारतां प्रत्यक्षं दृष्ट्वापि न धैर्यात् प्रच्युतः सीत् । स वा पुत्रः सत्यधरः कथं नाभ्यधिकः ? यस्य बालः स्यापि सतस्तादृशः सत्त्वोत्कर्षः । तत् कथमेकं शूद्रकं नृपत्वं प्रवरं भाषसे ? इत्युक्तवन्तं वेतालं स नृपः पुनरवादीत् कुलपुत्रो वीरवरस्तादृक् न, तस्य प्राणैः सुतैः दारैश्च स्वामिसंरक्षणं कार्यम् । तस्य च पत्नी कुलजा साध्वी पतिप्राणा भर्तृवर्त्मानुसरन्ती धर्मेमेव पालितवती । सत्यधरोऽपि तयोजर्जितस्तादृश एव, यादृशस्तुलवः तादृश एव पटो जायते । येषां श्रुत्यानां प्राणैः नृपेण आत्मा रक्ष्यते, तेषामर्थं प्राणां स्थजन् शूद्रक एव सर्वेषु विगिष्यते, इति वचः समाकर्ण्य स वेतालः नृपतेरसादलक्षितः सहसा निजावासं ययौ । राजापि तन्मायया अनुक्षलितोऽपि तस्यामेव निशि पुनस्तमाजितुं मतिमकरोत् ।

### अथ पञ्चमकथा ।

ततश्च स राजा विक्रमसेनः पुनः शिंशपातरोरन्तिक-  
मभ्येत्य तथैव लम्बमानं नरशरीरगं तं वेतालमवतार्य  
तस्य बहुना वैकृतेनापि निर्भीकः सत्वरमागन्तुं प्रवृत्ते ।

आगच्छन्तं तूष्णीं पथि पूर्ववत् स वेतालः प्रावदत्, राजन् !  
अभिनिविष्टोऽसि, दृष्टिप्रियोऽसि च तत्तव क्लृप्ताविनोदाय  
कथामपरां कथयामि शृणु ।

अक्षुज्जयिनी नाम भुवनविश्रुता नगरी । तस्यां  
पुण्यसेनो राजा अभूत् तस्य प्रियोऽनुजीवी अमात्यो हरि-  
स्वामीति सदगुणालङ्कृतो विप्रः प्रतिवसति स्म । तस्य  
गृहपतेरनुरूपायां भार्यायां सुसदृशः देवस्वामी नाम  
पुत्रोऽजायत । एका च असामान्यरूपलावण्यविश्रुता सोम-  
प्रभा नाम अन्वर्थनाम्नी कन्या उदपद्यत । सा एकदा  
शैशवातिक्रान्ता रूपोत्कर्षाभिमानवती मातुर्मुखेन पितरं  
भ्रातरश्च जगाद् शूराय ज्ञानिने विज्ञानिने वा अहं  
देया, अन्यस्मै, दत्ताहं न जीवामीति । तदाकर्ण्य पितरः  
तस्याः तादृशं वरं चिन्तन् यावत् चिन्तामलमापेदे, तावत्  
स पुण्यसेनेन राज्ञा दाक्षिणात्यस्य कस्यचित् नृपस्य  
अन्तिकं सन्निविग्रहाय दौत्ये प्रहितः । तत्र च कृतकार्यं तं  
कश्चित् ब्राह्मणयुवा श्रुततद्दुहिटरूपसम्पद् अभ्येत्य तां  
सुतामयाचत । स च तमब्रवीत् मत्सुता विज्ञानिनो  
ज्ञानिनो वा शूरात् अन्यं पतिं नेच्छति, तेषां मध्यात्  
भवान् कः, कथय इति । स ब्राह्मणोऽवदत् अहं विज्ञानं  
जानामि । तर्हि तद् दर्शय इति तेनोक्तः स विज्ञानी  
स्वयुक्त्या खेचरं रथं कल्पयामास । दर्शयामास च तत्र  
मायायन्त्ररथे तं हरिस्वामिनमारोप्य नीत्वा च स्वर्गादीन्  
लोकान् । अनिनाय च तुष्टं तं दाक्षिणात्यस्य नृपतेः  
कटकं यत्र स स्वकार्यार्थमायात इति । ततः स हरि-

स्वामी तस्मै तां सुतां प्रतिशुश्राव सप्तमेऽहनि च वैवाहिक-  
लम्बं निश्चिकाय । तस्मिंश्च काले जज्जयिन्यां अन्येन  
द्विजकुमारेण तत् पुत्रो देवस्वामी तत् स्वसारमयाच्यत ।  
तेनापि ज्ञानिविज्ञानिशूरेभ्यो नान्यं पतिं मे स्वसा काश-  
यते इति विज्ञापितः स आत्मानं शूरमभ्यधात् ततो  
दर्शितशस्त्रास्त्रविद्याय तस्मै शूराय स देवस्वामी निजा-  
नुजा दातुं प्रतिपदे । कननिधयश्च मातुःपरोक्षं गणक-  
वचनात् सप्तमेऽङ्के विवाहं निर्णिनाय च । एतस्मिन्नन्तरे  
हरिस्वामिभार्या च केनाप्यपरेण द्विजयूना सुतां याचिता  
प्राव्रवीत्, वत्स ! ज्ञानी विज्ञानी शूरो वा यत्र कन्यां  
वोढुमर्हति नान्य इति तत् त्वमेतेषु काः, उच्यतानिति ।  
सोऽब्रवीत् अहं ज्ञानीति ततः सा भूतं भविष्यच्च पृष्ट्वा  
ज्ञानिनं निश्चित्य तस्मै सुतां दातुं तद्विधे सप्तमेऽङ्के  
प्रत्यशृणोत् ।

अन्येद्युश्च हरिस्वामी समागत्य यथाकृतं सर्वं पत्न्यै  
पुत्राय च समाचख्यौ । स च सा च खं खं द्रुतं तत् सर्वं  
पृथक् पृथक् तस्मै, अबोचत् । इत्थं स हरिस्वामी तयाणां  
वराणां निमन्त्रणात् नितरां व्याकुलः समपद्यत । अथ  
सप्तमे दिने आगते ते त्रय एव वराः हरिस्वामिनी गृह-  
माययुः । चित्रमहो ! तत्कालं सा सीमप्रभा कापि  
गता । तदाकण्ठं ज्ञानी अवदत् राजसेनापहृत्य धूस्र-  
शिखाख्येन बिन्द्याटव्यां निजां वसतिं नीता । इति  
ज्ञानिनाभिहितो हरिस्वामी भीतः तं विज्ञानिनम्  
उपायं पप्रच्छ । स च पूर्ववत् सर्वास्त्रसंयुतं रथं कृत्वा

तं हरिस्वामिनं तौ च ज्ञानिशूरी तत्क्षणं विभ्याटवीं प्रापयामास । तत्र ज्ञानिना समाख्यातां तस्य राक्षसस्य वसतिं प्राप्य स शूरः हरिस्वामिना सह तं राक्षसं क्रुद्धं ज्ञातवृत्तान्तनिर्गतं बोधयामास । तदा तयोर्मानुषराक्षसयोश्चित्रास्त्रयोधिनोः रामरावणयोरिव स्तथै महद् युद्धमवर्त्तत । क्षणेन च स शूरः संग्रामदुर्द्धरस्यापि तस्य रक्षसः शिरः श्रृङ्गचन्द्रेण बाणेनाच्छिनत् । अथ रक्षसि हते तत् स्थानात् प्राप्तां तां सोमप्रभामादाय विज्ञानिरथेन ते सर्वे ततः उज्जयिनीं प्रत्यागमन् ।

अथ हरिस्वामिगृहप्राप्तानां तेषां त्रयाणां लग्ने संप्राप्ते महान् विवादः प्रादुरभूत् । ज्ञानी अवदत् यद्यहम् इमां ज्ञानबलेन न जानीयां तदा कथमियं गूढस्था प्राप्येत, अतः मङ्गमेवैषा देयेति । विज्ञानी अवोचत् यद्यहं व्योमरथं न कुर्यां तदा देवानामिव तत्र गतागतं कथं तत्क्षणं स्यात्, कथं वा तेन रथिना रथयुद्धं स्यात् तस्मान्मङ्गमेवेयं दातव्येति । शूरोऽब्रवीत् यद्यहं तं राक्षसं रणे न हन्यां तदा युवाभ्यां यत्रै कृतेऽपि क एनामानयेत् । तन्मङ्गमेव कथ्येयं दातव्येति तेषु विवदमानेषु हरिस्वामी क्षणमुन्मत्तमानसस्तूष्णीमासीत् । इति कथामाख्याय वेतालः राजानं पप्रच्छ राजन् ! एतेषु कस्मै सा देयेति भवान् वदतु, यदि जानन् न वदिष्यति, तदा ते मूर्धा शतधा स्फुटिष्यति इति वेतालवचः समाकर्ण्य राजा मीनं विहाय प्रत्यभाषत शूराय सा प्रदातव्या, येन देहपणोद्यमात् बाहुबलेन तं राक्षसं जित्वा कन्या समुपार्जिता,

ज्ञानिविज्ञानिनी तु विधाता अस्य सहायी नियोजितौ ।  
पश्य यणकतच्चाणौ किं परोपकरणाय न ? इति मनुज-  
पते वाचं निशम्य स वेतालः सपदि तस्य स्तब्धात् निजं  
निलयमगमत् । राजापि तमानितुं पुनः कृतोद्यमस्तमेव  
शिंशपातश्चमभिजगाम ।

### अथ षष्ठकथा ।

ततः स राजा प्राग्वत् शिंशपान्तिकमुपेत्य वेतालञ्चा-  
दाय मीनी तथैव तं भिक्षुमुद्दिश्य प्रतस्थे । तावच्च स  
वेताल स्तं भूपमवादीत्, राजन् ! त्वं सुधीः सत्त्ववांश्च  
तेनासि मे प्रियः, तस्मात् त्वां विनोदयितुं पुनः कथा-  
माख्यामि प्रशृणु, शृणु ।

आसीत् पुरा यशःकेतुर्नाम नृपः पृथिव्याम् । तस्य  
श्रीभावती नाम राजधानी । तस्यामुत्तमं गौरीमन्दिर-  
मभवत् । तस्य च दक्षिणतः गौरीतीर्थं नाम सरः । प्रति-  
वर्षम् आषाढशुक्लचतुर्दश्यां तस्य यात्रायां नानादिग्भगे  
महाजनगणः स्नातुमायाति स्म । एकदा स्नानार्थं धबलो  
नाम कश्चित् रजकः ब्रह्मस्थलात् ग्रामात् तत्राजगाम ।  
स युवा तत्र स्नातुमागतां शुद्धपटनाम्बुः कस्यचित् सुतां  
मदनसुन्दरीं नाम ददर्श । तया तु इन्दोर्लावण्यहारिण्या-  
द्धतमानसः तत्र तस्या नामकुलमन्विष्य कामार्त्तो गृह-

भ्रातरौ भूयास्तामिति संप्रार्थ्य सुप्ता नत्वा च तां देवीं  
 तत्रस्थे अशोकपादपे पाशं विरचयामास । तत्र यावत्  
 पाशे कण्ठमर्पयति तावत् तत्र गगनाद्गरीरिणी वागुद-  
 चरत् पुच्छि ! मा साहसं कृथा, बालाया अपि ते अनेन  
 सत्त्वोत्कर्षेण प्रीतास्मि पाशमेवं त्यज । संश्लेषय च स्वं स्वं  
 शिरः भर्तृभ्रातृकवन्धयोः, एतौ जीवितां वावापि मत्प्रसा-  
 दादुत्तिष्ठतामिति । एतदाकर्ण्यैव पाशं त्यक्त्वा सा हर्षादु-  
 पेक्ष्य अतिरमसाद्विभाव्य आस्ता मदनसुन्दरी भर्तृशिरो  
 भ्रातृदेहेन भ्रातृशिरश्च भर्तृदेहेनार्योजयत् । ततश्च अच-  
 ताङ्गी तौ जीवन्तौ सुतोत्थिताविव उदतिष्ठताम् । अथ ते  
 अन्याऽन्योद्दिष्टस्त्वष्ट्तान्ततोषिणः देवीं प्रणम्य यथेष्टं  
 प्रययुः । यान्ती च सा मदनसुन्दरी तयोः स्वकृतं शिरा-  
 विनिमयं दृष्ट्वा उदुविग्ना किंकर्तव्यविमूढा चासीत् ।  
 इमांमास्थाय कथां वेतालः पप्रच्छ राजन् ! ब्रूहि कः सङ्की-  
 र्णयोरनयोरस्या भर्ता भवितुमर्हति ? जानंश्चेत् न ब्रवीषि  
 तदा पूर्वोक्त एव श्रापः स्यात् । इति समाकर्ण्य राजा तं  
 वेतालमवादीत् यस्मिन् कलेवरे तत् पतिशिरः संस्थं स  
 एवास्याः पतिर्भवेत् प्रधानं सर्वेषु अङ्गेषु शिरः तद्गता  
 प्रत्यभिज्ञा च इत्युक्तवतो नृपतेः स्मृत्यात् स वेतालस्तथै-  
 वातर्कितः सहसा प्रययौ । राजा च भूयस्तमानेतुं समु-  
 धतस्तत्रैव जगाम ।

## अथ सप्तमकथा ।

ततः स राजा पुनः शिंशपान्तिकमेत्य तथैव वेतालं  
स्कन्धमारोप्य प्रतस्थे । प्रस्थितञ्च तं वेतालः पथि सम-  
भाषत, राजन् ! पुनस्ते श्रान्तिविनोदिनीं कथामेकां कथ-  
यामि शृणु ।

अस्ति पूर्वाम्बुधितटे ताम्रलिप्तीति पुरी । तस्याञ्च  
चण्डसिंहो नाम राजाभूत् । यः परस्त्रीषु पराङ्मुखः पर्व-  
संग्रामभूमिषु न । शत्रुसङ्घानां हन्ता, परद्रव्यसम्पदान्  
न । एकदा तस्य भूपतेः द्वारि दार्जिणायः सत्त्वशीलो  
नाम जनप्रियः कश्चित् राजपुत्रः समभ्यगात् । तत्रागत्य स  
आत्मानमावेद्य नृपात् नैव काममवाप । ततश्च स यावत्  
यदि मे राजान्वये जन्म, तदीदृशं निर्धनत्वं किम् ? निर्ध-  
नत्वे च धात्रा किं मे महेच्छता विहिता ? अयं हि राजा  
सेवमानमेवं क्लिष्टपरिच्छदं चिरं क्षुधा अवसीदन्तं मां  
नाद्यापि पश्यति, इति ध्यायति तावत् स नृपः आखेट-  
कार्थं निगरात् । अग्रे च तस्मिन् कार्पटिके राजपुत्रे लगु-  
डवाहिनि धावति राजा प्रभूताश्वपादातयुतः प्रायात् ।  
तत्र च सृगान् समन्विथन् आरात् महान्तं शूकरमनु-  
धावन् अतिदूरं वनान्तरं प्रापत् । तत्र पणेत्यच्छन्नमार्ग-  
तया शूकरं तमपश्यन् श्रान्तः स राजा तस्मिन् वनान्तरे  
दिङ्मोहमगमत् । एक एव स कार्पटिको राजपुत्रः प्राणान-



ऐजो पदातिः चुत्तृषापरीतः वाताश्वपृष्ठं तं राजान-  
 मनुससार । स राजा तं तथानुयान्तं दृष्ट्वा सस्नेहमवदत्  
 भद्र ! कञ्चित् यथागतं मार्गं वेत्सि ? तदाकर्ण्य स बद्धा-  
 क्ललिः कार्पटिकोऽभ्यधात् देव ! वेद्मि परं इह क्षणं विश्रा-  
 म्यतु देवः, एष खलु दिवो बध्वा मेखलामध्यमणिः स्फुर-  
 द्भस्मिजालोऽजिनीनायकोऽतितरां देदीप्यते । एतदाकर्ण्य  
 स राजा सनिर्वन्धं तमभाषत तर्हि कापीह भवता पानीयं  
 दृश्यताम् । स च कार्पटिकस्तथेत्युक्त्वा तुङ्गं तरुमारुह्य  
 समन्तात् पश्यन् नदीमेकां दृष्ट्वा अवरुह्य तं नृपं  
 ततः निनाय । नीत्वा च तदीयं वाहं विपर्याणीकृतं  
 कृत्वा अश्वूनि शय्याणि च दत्त्वा विगतश्रममकरोत् ।  
 ततश्च स कृतस्नानाय राज्ञे वसनाञ्चलात् प्रोन्मुच्य आम-  
 लकानि फलानि प्रक्षाल्य तस्मै हृद्यानि उपानयत् ।  
 एतानि कुतः प्राप्तानि ? इति पृच्छन्तं भूपतिं स कृता-  
 क्लिर्बिजिज्ञपत्, देव ! एतद्वृत्तिरहं नित्यं व्यतीतदश-  
 वतसरः देवमाराधयन् अनैकान्तमुनिव्रतं चरामि । इति  
 श्रुत्वा राजा सत्त्वशील ! त्वं सत्यनामा, किमुच्यते इति  
 अभिधाय कृपाक्रान्तः लज्जितश्चाचिन्तयत् धिक् नृपान्,  
 ये मृत्येषु क्लिष्टमक्लिष्टं न जानन्ति । धिक् तत्परिवारान्  
 ये प्रभुं तत्तत् न ज्ञापयन्ति, इति संचिन्त्य स राजा द्वे  
 आमलके कार्पटिकहस्तात् कथञ्चिदनुबन्धतः प्रतिजग्राह ।  
 विश्रामं च ते भुक्त्वा अश्वु च निपीय क्षणं तेन जग्धा-  
 मलकपीतजलेन कार्पटिकेन सह । ततः तेन कार्पटिकेन  
 सञ्जीकृतं वाहमारुह्य तस्मिन्नेसरे गच्छति मार्गदर्शिनि

राजाज्ञया ह्यस्य पथाद्वागासनस्थिते स राजा पथि  
सम्प्राप्तसैनिकः स्वां पुरीं प्रायात् । तत्रागत्य तस्य कार्प-  
टिकस्य भक्तिं प्रस्थाप्य वसुभिः कार्पटिकं पूरयित्वापि  
निष्कृतिं नामन्यत । ततः स कृतार्थः चण्डसिंहस्य  
भूपतेः पार्श्वचरः त्यक्तकार्पटिकाचारः सत्त्वशीलस्तस्थौ ।

एकदा राजा तं सत्त्वशीलं सिंहलेश्वरसुतामात्मार्थं  
याचितुं सिंहलद्वीपं प्रैषयत् । ततश्च स गच्छन् अभीष्ट-  
देवतामर्चयित्वा राजादिष्टैः द्विजैः सह प्रवहणमारुरोह ।  
तस्मिंश्च प्रवहणे मध्यभागमशङ्कितं गते सहसा तस्मात्  
जलधेः अभ्रंलिहायः सुमहान् जाम्बूनदविनिर्मितः  
विचित्रवर्णविचलद्वैजयन्तीविभूषितः गजः विस्मयं जन-  
यन् उत्तस्थौ । तस्मिंश्च काले समुद्रद्वघनावली सहसा  
भृशं वर्षितुमारभे, तीव्रो मारुतश्च ववौ । स द्विपः वर्ष-  
वातैर्बलादाकृष्य आधोरणैरिव तस्मिन् प्रवहणध्वजस्तम्भे  
आसज्यत । तावच्च तस्मिन् वीचिविप्लुते वारिधौ स  
ध्वजस्तेन वहनेन समं मज्जितुं प्रावर्त्तत । ततस्ते द्विजाः  
तत्रस्थाश्चण्डसेनं स्वभूपतिमुद्दिश्य भवार्त्ताः अब्रह्मण्य-  
मुदघोषयन् । तदाकथ्यं स सत्त्वशीलः स्वामिभक्त्यतिश-  
यात् असहिष्णुः निस्त्रिंशहस्तः बद्धोत्तरीयकः अनुध्वज-  
मात्मानं निरपेक्षः वारणाशङ्की उदधेः प्रतिविधित्सया  
प्रक्षिपत् । अथ तस्मिन् मग्ने वातोर्मिभिर्दूराक्षिप्तं तत्  
प्रवहणमभज्यत । तत्स्थाश्च सर्वे यादसां मुखे निपेतुः ।  
स च सत्त्वशीलोऽम्बुधौ मग्नो यावत् निरीक्षते स्म ताव-  
त्तत्र दिव्यं पुरं ददर्श न वारिधिम् । तत्र मणिमय-

स्तम्भभास्वरे हेममन्दिरे सङ्गिः रत्नैर्बद्धसोपानवापीके  
 उद्यानशालिनि नानामणिशिलाभित्तिरत्नचित्रोच्छ्रित-  
 ध्वजं मेरुप्रोन्नतं कात्यायनीमन्दिरं प्रविश्य तां तत्रस्थां  
 देवीं प्रणम्य स्तुत्वा अभ्यर्च्य च तदग्रतः किमेतदिन्द्रजाल-  
 मिति सविस्मयमुपाविशत् । तावच्च सहसा कापि  
 दिव्या इन्दीवराक्षी चन्द्रवदना कुसुमस्त्रिता मृणालमृदु-  
 कलेवरा स्त्रोसहस्रपरिवारा सहसा कवाटमुद्घाट्य देवी-  
 गर्भगृहं सत्त्वशीलस्य च हृदयं समं विवेश । सा च  
 तत्र देवीमभ्यर्च्य तस्मात् गर्भगृहात् निरगात् न पुनः  
 सत्त्वशीलस्य हृदयात् । प्राविशच्च तत्रैव प्रभामण्डलका-  
 न्तरे । सत्त्वशीलोऽपि तामनुजगाम । ददर्श च अन्यत्  
 उत्तमं सर्वासां भोगसम्पदां सङ्केतोद्यानमिव भवनम् ।  
 तत्रान्तर्मणिपर्यङ्कनिषणां तां विलोक्य समुपेत्य तत्पार्श्वे  
 समुपाविशत् । आसीच्च तन्मुखासक्तलोचनो लिखित  
 इव । इत्थं सोत्क्रम्यपुलकैरङ्गैर्वदनालोकनोत्सुकं तं स्म-  
 राविष्टं दृष्ट्वा कापि तदीया चेटी तदिङ्गितज्ञा तम-  
 ब्रवीत् भद्र ! अतिथिस्त्वमिह प्राप्तः, तदस्मत्स्वामिन्या  
 कृतम् आतिथ्यं भजस्व, उत्तिष्ठ, स्नाहि, भुङ्क्ष्व, तदाकर्ण्य  
 स आशां कथञ्चित् तदुक्तिः सम्प्राप्य तया दर्शितामेकां  
 सुद्यानवापीमगात् । उदतिष्ठच्च तस्यां निमग्नस्तत्क्षणं  
 ताम्रलियां चण्डसिंहस्य नृपतेर्वापीमध्यात् । तत्राकस्मात्  
 प्राप्तमात्मानं वीक्ष्य सोऽचिन्तयत् अहो ! किमेतत् क्व तदु-  
 द्यानं दिव्यं क्व च तत्र अमृतसारमयं तस्या दर्शनं, क्व  
 आनन्तरमेव तद्विश्लेषमहाविषमिदम् । स्वप्नोऽयं न, विनि-

द्रोऽहं नूनं तथा चेत्या अहं विप्रलब्धः विमूढोऽस्मि ।  
इति चिन्तयन् तां कन्यां विना सोन्माद इव तस्मिन्नुद्याने  
भ्रमन् कामार्त्तो विललाप । तदवस्थञ्च पिशङ्गैः पुष्प-  
रेणुभिर्वातोद्भूतैर्वियोगानलैरिव परीताङ्गं तं दृष्ट्वा  
उद्यानपालः चण्डसिंहं महीपतिं गत्वा व्यजिज्ञपत् ।  
स च तदाकर्ण्य उदुभ्रान्तः स्वयमेत्य तं ददर्श पप्रच्छ च  
सात्स्वयन् किमिदं ब्रूहि सखे ! त्वं क्व प्रस्थितः, क्व च प्राप्तः  
क्व आस्थाः, क्व च पतित इति तदाकर्ण्य स तस्मै सर्वं  
वृत्तान्तमशंसत् । राजा व्यचिन्तयत् हन्त वीरोऽयं मत्-  
पुण्यैः कामेनेष विडम्बितः, वृदिदानीमस्यानृण्यं लब्धु-  
मयमवसरो मया प्राप्तः । इति चिन्तयित्वा स राजा तं  
जगाद सखे ! मुधा शोकं मुञ्च, अहं त्वां तेनैव मार्गेण  
नीत्वा तामसुरकन्यकां प्रापयामि इति उक्त्वा स्नानादिना  
तं समाश्वासयत् ।

अथान्येद्युः स मन्त्रिविन्यस्तराज्यभारः तेन समं  
प्रवहणारूढः तद्दर्शितेन अस्त्रुधिमार्गेण गच्छन् तन्म-  
ध्यभागे प्राग्वत् समुत्थितं सपताकं ध्वजं ददर्श । तदव-  
लोक्य सत्त्वशीलो राजानमभ्यधात् देव ! सोऽयं दिव्य-  
प्रभावी महाध्वजः समुत्थितः, मयि अत्र मग्ने देदेना-  
नुध्वजं मज्जनीयम् इत्युक्त्वा अस्य निमज्जतो ध्वजस्य  
निकटं प्राप्य स सत्त्वशीलः पूर्वमात्मानं तत्र न्यक्षिपत् ।  
ततो राजापि तमनु आत्मानं निचिक्षेप । अन्तर्मग्नी च  
तौ तत्र तत् दिव्यं पुरमवापतुः । तच्च दृष्ट्वा राजा  
सविस्मयो देवीं तां पार्वतीं प्रणम्य सत्त्वशीलेन सम-

मुपाविशत् । तावच्च तत्र सा कन्या सखीजनसमन्विता  
रूपिणी प्रभेव ततः प्रभामण्डलकात् निरगात् । इयं सा  
सुमुखीति सत्त्वशीले वदति स राज्ञा तस्यामस्यामुरागो  
युक्त इत्यमन्यत । सापि तं राजानं दिव्यशारीरलक्षणं  
वीक्ष्याचिन्तयत् कोऽयमपूर्वः पुरुषातिशयः, विवेश च  
अम्बिकापूजार्थं तन्मन्दिरम् । सोऽपि नृपः तं सत्त्वशील-  
मादाय अवज्ञां प्रदर्शयन् उद्यानमाजगाम । क्षणेन च सा  
कन्यका कृतदेवीपूजा तस्या देव्याः सत्पतिलाभं याचित्वा  
तद्गृहाभ्यन्तरात् निर्गत्य सखीमेकां प्राब्रवीत् सखि !  
क्वासौ वीक्ष्यतां यो मया इह दृष्टः, स महात्मा क्व  
तिष्ठति ? युष्माभिर्विचित्र्य आतिथ्यमेत्य गृह्यतां प्रसादो  
मे त्वया क्रियतामित्येवम् अभ्यर्थनोयः स हि पूज्यः कोऽपि  
उत्तमः पुमान् । एवं तयोक्ता सखी तं विचित्र्य उद्यान-  
वर्त्तिनं स्वस्वामिनीनिदेशं प्रह्वा व्यजिज्ञपत् । तदाकर्ण्य  
स वीरो नृपः सावज्ञं तामुवाच भद्रे ! वचसेव कृतमातिथ्यं  
नान्यत् किमपि उपयुज्यते । एतदाकर्ण्य तया सख्या  
गत्वा सा असुरनन्दिनी आविता तदा उदारं तमसा-  
मान्यं कमपि अभ्यमन्यत । ततस्तेन मानुषायोग्येऽपि  
आतिथ्ये निःसृष्टेण तेन राज्ञा धैर्यपाशेनाकृष्यमाणा  
पत्यर्थप्रार्वतीसेवापरिपाकसमन्विता दैत्यकन्यका स्वय-  
मुपेत्य उद्यानं प्राविशत् । प्रविश्य च राजानं तमभ्येत्य  
प्रश्रयान्विता आतिथ्यग्रहणार्थं प्रार्थयामास । ततः स  
नृपस्तं सत्त्वशीलमुद्दिश्य तामुवाच भद्रे ! अनेन कथितां  
देवीमिह द्रष्टुमहमागतः, दृष्टा च सा गौरी परमाद्भुतः

केतनं ध्वजपथं प्राप्य, तदनु त्वञ्च । तदाकर्ण्य सा कन्यका  
 प्रत्यभाषत राजन् ! तर्हि कौतुकात् त्रिजगदद्भुतं पुरं  
 बोद्धितुमागम्यंताम् । एवं वादिनीं तां स नृपो विहस्या-  
 वदत् तदपि अनेन मे कथितं यत्र सा स्नानवापी  
 अस्तीति । कन्यकावादीत् देव ! मैवमादिश, नाहं  
 विङ्गस्वनशीला पूज्ये विङ्गस्वना का ? विशेषतस्त्वहं युष्माकं  
 सत्त्वात्कर्षेण किङ्करीकृतास्मि । तन्मम प्रार्थनाभङ्गं मा  
 कुरुष्व, एतदाकर्ण्य स राजा सत्त्वशीलेन सहितः तथे-  
 त्युक्त्वा तया सह प्रभामण्डलोपान्तं ययौ । अथ अपा-  
 वृतकवाटे तस्मिन् प्रविष्टः अग्नरं दिव्यं नित्यं सर्वर्तु-  
 कुसुमफलशोभितं रत्नकाञ्चनैर्निर्मितमपरं मेरुपृष्ठमिव  
 पुरं ददर्श । तत्र सा महार्हे रत्नासने राजानमुपवेश्य  
 यथोचितं अर्घ्यादिकमानाय्य राजसुताव्रवीत् महाभाग !  
 अहमस्मि असुरेन्द्रस्य महात्मनः कालनेमेः सुता ।  
 चक्रिणाः स मम पिता स्वर्गं प्रापितः । इदञ्च मे पैतृकं  
 पुरद्वयं विश्वकर्मणा कृतं, सर्वकामदे अत्र न जरा न च  
 मृत्युः बाधते । इदानीञ्च त्वं मे पिता सपुराया इति  
 समर्पितात्सर्वस्वां तामवादीत् स राजा । यदि एतत्  
 तर्हि त्वं मम सुता अस्मै सत्त्वशीलाय सहृदे धीराय  
 बान्धवाय च मया दत्ता, एवं देवीप्रसादेन मूर्त्तेर्नैव नृपेण  
 सा उक्ता गुणज्ञा विनता तं राजानं तथेति अन्वमन्यत ।  
 ततस्तस्याः पाणिग्रहं कृत्वा कृतार्थे तस्मिन् सत्त्वशीले  
 राजा असुरैश्वर्यं सर्वं दत्त्वा तं सत्त्वशीलमुवाच सखे !  
 भुक्तयोरामलकयोरेकमद्य मया तव संशोधितम् असंशो-

धितात् द्वितीयात् तेऽहं ऋणी तिष्ठामीति प्रणतं तमुक्त्वा  
 तां दैत्यपुत्रोमब्रवीत् भद्रे ! मार्गो मम दृश्यतां येन स्वां  
 पुरीं प्राप्नुयामिति ततः सा अपराजितं नाम खड्गम्  
 एकञ्च जम्बजरासृत्यहरं फलं दैत्यनन्दिनी तस्मै भूपाय  
 प्रादात् । अथ स राजा ताभ्यां खड्गफलाभ्यामन्वितः  
 तयोक्ताभ्यां तस्यामेव वाप्यां मग्नः स्वदेशतः समुत्थाय  
 सर्वकार्यसिद्धिमानभूत् । स च सत्त्वशीलः दैत्यस्त्रीपुर  
 राज्यं सुखेन शशास । इति कथामाख्याय वेतालो  
 राजानमप्राचीत् राजन् ! कोऽनयोर्द्वयोरब्धिपतने  
 सत्त्वाधिक इति । तदाकृण्वन् राजा शापाद् भीतः  
 सदुत्तरमेव प्रत्यभापत एतयोः सत्त्वशील एव अधिकः  
 सत्त्ववान् मे प्रतिभाति, स हि पूर्वम् अविज्ञाततत्त्वः  
 निराश एवास्वुधी पतितः । राजा तु तत्त्वं विज्ञाय  
 अभोधिमाविशत् इति समाकृण्वन् राज्ञो निरस्तमौनस्य  
 वचनं स वेतालः स्क्रन्ध्यात् पूर्ववत् अलक्षितः तमेव शिंश-  
 पातरुमगमत् । राजापि पूर्ववत् तमानेतुं पुनरुद्योग-  
 मकरोत् । न हि प्रारब्धे असमाप्ते धीराः शिथिली-  
 भवन्ति ।

## अथ अष्टमकथा ।

ततश्च स राजा भूयः शिंशपामूलं गत्वा तं वेतालं  
तथैव प्राप्य स्कन्धे कृत्वा भिक्षुमुद्दिश्य प्रातिष्ठत । प्रया-  
न्तश्च तं स स्कन्धवर्त्ती वेतालः सम्बोध्य प्रात्रवीत् राजन् !  
अमविनोदराय पुनरिमां कथामाकर्णय ।

अस्यङ्गदेशे महान् वृक्षघटाभिधः जनपदः । तत्र विष्णु-  
स्वामीति महान् यज्वा महाधनी द्विजः प्रतिवसति । तस्य  
स्वानुरूपायां पत्न्यां क्रमात् त्रयः पुत्रा जन्निरे । कदाचित् ते  
तरुणाः भोगवैदग्ध्यशालिनः कूर्महेतोः पित्रा प्रारब्धयत्नेन  
प्रेषिताः भ्रातरः अस्त्रुधिं ययुः तत्र कूर्ममेकं प्राप्य ज्यायान्  
कनिष्ठावाह स्म युवयोरिकः कूर्ममिमं पितुः कृतवर्थं गृह्णातु  
अहमेनं विस्त्रं पिच्छिलञ्च गृहीतुं न शक्नोमि इत्युक्तवन्तं तं  
ज्येष्ठं कनिष्ठावूचतुः आर्य्य ! तवात्र चेत् विचिकित्सा,  
तदावयोः कथं न स्यात् ? तदाकर्ण्य स ज्येष्ठोऽवादीत्  
युवां कच्छपं गृह्णीतम् अन्यथा युवाभ्यां कृते पितुर्यज्ञलोपः  
स्यात्, ततो युवयोस्तस्य च पितुः ध्रुवं नरकपातः स्यात् ।  
इति तेनोक्तावनुजी विद्वस्य तमवोचताम् आर्य्य ! आवयो-  
रेव समानं धर्मं वेत्सि, नात्मनः ? ततो ज्येष्ठोऽवादीत्  
किं युवां मम भोजनचण्डतां न जानीथः ? अहं हि  
भोजनेषु चण्डः, कथमिमं जगुषितं स्पृशामि ? एतत्तस्मै



वचः श्रुत्वा मध्यमोऽब्रवीत् अहं हि अधिकश्चण्डः नारीषु  
 विचक्षणः तत् कथमिमं स्पष्टमर्हामि । एवं मध्यमेनोक्ते  
 ज्येष्ठः कनीयसमवादीत् त्वं तावत् आवयोः कनीयान्  
 कूर्मं गृहाण । ततः स कनीयान् भ्रूकुटिं विधाय ताव-  
 वोचत् मूर्खो ! अहं हि विशेषेण तूलिकाचण्डः । इत्थं  
 ते कलहासक्तास्त्वयो भ्रातरः निर्णयाय अभिमानिनः तं  
 कूर्मं विहाय प्रसेनजिदास्थभूपतेर्नगरं विटङ्गपुरं  
 गतः । तत्र गत्वा प्रतीहारमुखेनावेद्य तेन च प्रवेशि-  
 तास्तं नृपं तं वृत्तान्तं विज्ञापयामासुः । राजा च सर्वं  
 श्रुत्वाब्रवीत् तिष्ठत यूयमत्र परीक्षित्ये वः क्रमात् इति ।  
 ततस्ते तथेत्युक्त्वा सर्वे तत्रावतस्थिरे । ततः स नृपः स्वाहा-  
 रकाले तानानीय तेभ्यः अग्रगणि आसनानि राजार्हाणि  
 च षड्रसानि स्वादूनि अन्नादीनि दापयामास । ततः  
 सर्वेषु भुञ्जानेषु तेषामेको विप्रः भोजनचण्डो जुगुप्सा-  
 कलिताननो न बुभुजे । कथं न भोजनं स्वादु सुगन्ध-  
 पि न भुङ्क्ते इति राजा स्वयं पृष्ठः स शनैर्जगाद, राजन् !  
 अस्मिन् भक्ते श्वधूमदुरामोदो वासते, तेनाहमिदं भोक्तुं  
 स्वादु अपि नेच्छामि । इत्युक्ते तेन सर्वेऽपि नृपाञ्जया  
 तदाग्राय कलमशाल्यन्नमिदं सुगन्धि चेति शशंसुः । स  
 तु भोजनचतुरः पिहितनासिकस्तत्र बुभुजे । ततः स  
 राजा सञ्चिन्त्य क्रमात् यावदन्विष्यति तावन्नियोजितजन-  
 सुखात् तदन्नं ग्रामश्मशाननिकटक्षेत्रसम्भवशालिजं बुबुधे ।  
 ततोऽतिविस्मितस्तुष्टश्च राजा तमभाषत ब्रह्मन् ! सत्यं  
 त्वं भोजनचण्डः तदन्यत् भुज्यतामिति ।

ततो राजा कृताहारान् तान् वासगृहेषु विस्मज्य  
 स्वामिकां गणिकीत्तमाम् आनयामास । प्राक्षिणोच्च निशि  
 तां सर्वाङ्गसुन्दरीं कृतमण्डनां तस्मै द्वितीयस्मै नारीचण्डाय  
 भ्रात्रे । सा च राजभृत्येनान्विता तस्य द्वितीयस्य वास-  
 गृहं प्रागात् । तस्याच्च प्रभासितवेश्मनि प्रविष्टायां  
 समुत्पन्नमोहः वामपाणिना संरुद्धनासाग्रोऽसौ नारीचतुरो  
 राजभृत्यानब्रवीत् निष्काश्यातामेषा, नो चेत् स्त्रियेऽहम्,  
 अस्याम्हागलगन्धो निर्याति । इत्युक्त्वा राजपुरुषाः समु-  
 द्विग्नाः सविस्मयाश्च तां ततो राजान्तिकं नीत्वा तं वृत्तान्तं  
 तस्मै न्यवेदयन् । राजा तं नारीचण्डमानीय तदाब्रवीत्  
 ब्रह्मन् ! येयं चन्दनकर्पूरकालागुरुभिः कृतदेहविलेपना दिक्षु  
 प्रसरच्चारुसौरभा वर्त्तते, तस्या वारविलासिन्याम्हागल-  
 गन्धः कुतः ? इत्युक्तोऽपि स नारीचण्डः यदा न प्रतिपेदे  
 तदा राजा विचारकुतुकोऽभवत् अबुध्यत च तां तस्या एव  
 मुखेन शैशवे मातृवियोगात् अजाक्षीरविवर्जिताम् । ततो  
 राजा अतिविस्मितस्तस्य नारीचण्डस्य चण्डतां बहु प्रशंसन्  
 तस्मै तृतीयाय तूलिकाबधाय आशु शय्यामदापयत् । स च  
 तूलिकाचतुरः पर्यङ्कोपरि सप्तसङ्ख्यातूलिकायां शय्यायां  
 धीतश्लक्ष्णपटप्रच्छदवाससि सुष्याप । रात्रेर्यामार्द्धे एव गते  
 स सहसा पाणिना अवष्टब्धपार्श्वः क्रन्दन् व्यथाकुलः तस्मात्  
 शयनादुत्तस्थौ । तत्रस्थैश्च राजपुरुषैः तस्य पार्श्वे गाढलग्नस्य  
 केशस्य कुटिलारणामुद्रे च अदृश्यत । तैश्च तत्क्षणं गत्वा  
 निवेदितो राजा तामुवाच तूलिकानां तलेषु किञ्चित्  
 स्यात् न वा वीक्ष्यताम् । ततस्ते गत्वा यावदीक्षन्ते एकैकं

तूलिकातलं तावत् सर्वतले स्थितमेकं बालं प्रापुः, दर्शयामासुश्च तं नीत्वा तत्क्षणं राज्ञे, स च राजा तं तूलिका-चण्डमानीय तस्याङ्गं तद्रूपमङ्कितं दृष्ट्वा परं विस्मयमवाप । सप्तभ्यस्तूलिकाभ्यः अस्य तनौ कथमयं बालो मग्न इति चिन्तयमाणस्तां रात्रिमनैषीच्च । प्रातश्चोत्थाय राजा अङ्गुतवैदग्ध्यसौकुमार्या अमी इति परितुष्टः तभ्यास्त्रभ्या-ऽपि चण्डेभ्यो हेमलचक्रयं ददौ । ततस्ते सुखिता विस्मृत-कच्छपाः पितुर्यज्ञविघ्नेन उपार्जितपातकास्तत्र तस्युः । इति अङ्गुतां कथामाख्याय स्कन्धानपस्यः स वेतालः तं राजानमपृच्छत् राजन् ! 'पूर्वोक्तं' शापं विचिन्त्य त्वं एषां तयाणां कोऽधिकश्चण्डः इति ब्रूहि । तदाकर्ण्य स घीमान् नृपतिस्तं वेतालं प्रत्यभाषत अहमेतं अकैतवं तूलिका-चण्डमधिकं मन्ये यस्याङ्गे बालप्रतिविम्बं प्रत्यक्षमुद्गतं दृष्टम् । इतराभ्यान्तु कदाचित् तत्पूर्वमवगतं सम्भवेत् । इत्युक्तवतो नरपतेः स्कन्धात् स वेतालः प्राग्वत् प्रययौ । राजापि तमानेतुं पुनः शिंशपातचमूले तमन्वगात् ।

### अथ नवमकथा ।

ततः स राजा पुनः शिंशपान्तिकं गत्वा तं वेतालं स्कन्धेनादाय प्रस्थितस्तेन वेतालेन प्राग्वदभ्यधाय राजन् ! कथमस्मिन् श्मशाने निशि ते एतादृक् प्रयासः भूतसङ्कुलं

रात्रिभीषणं चिताधूमैरिव ध्वान्तैर्निरुद्धं पितृकाननं किं  
नेत्रमे ? तस्य भिचोरनुरोधतः कथमीदृशा प्रयासेन  
आत्मानं खेदयसि ? तदिमं मे प्रश्नं मार्गविनोदकं शृणु ।

अवन्तीषु युगादौ देवनिर्मिता शैवी तनुरिव उद्दाम-  
भोगभूतिविभूषिता पद्मावती, भोगवती हिरण्यवतीति च  
कृतादिषु त्रिषु बुधेषु पुरी क्रमशः आसीत्, कलौ च उज्ज-  
यिनीति पुरी अस्ति । तस्यामासीत् वीरदेवो नाम  
नृपतिः । तस्य पद्मरतिनाम्नी महादेवी आसीत् ।

एकदा राजा तया साकं मन्दाकिनीतटे पुत्रकाम्यया  
तपसा हरमाराधयामास, चिरञ्च तपश्चरन् कदाचित् परि-  
तुष्टश्ङ्करोदिताम् आकाशवाणीं श्रुत्वा राजन् ! उत्पत्-  
स्यते ते पुत्रः शूरः कुलोद्भवः । कन्या चैका लावण्येन जिता-  
मराः । एतां नाभसीं वाणीं श्रुत्वा स भूपतिरभीष्टसिद्धि-  
प्रदृष्टः महिष्या समं स्वनगरीमाययौ । तस्य प्रथमं पद्म-  
रत्यां देव्यां शूरदेवो नाम पुत्रः, तदनु च अनङ्गरतिनाम्  
अनङ्गमोहिनी कन्या समजायत । क्रमेण च तस्यां वृद्धिं  
गतायां स राजा सदृशं वरं प्रेषुः पृथिवीमण्डलस्थान्  
सर्वान् नृपतीन् पटलिखितानानाययत् । यदा तेषु  
एकोऽपि तस्याः सदृशो न प्रत्यभासत, तदा स राजा  
वात्सल्यात् तां सुतामभाषत वत्से ! अहं तावत् ते  
सदृशं वरं न पश्यामि, तत् सर्वान् नृपान् समानाद्य  
स्वयंवरं कुरुष्व । एतत् पितृवचनमाकर्ण्य सा राजपुत्री  
जगाद तात ! स्वयंवरमतिक्रमेण, तदहं नेच्छामि,  
यो हि युवा सुरूपः केवलं पूर्णं विज्ञानं वेत्ति, तस्मै

त्वया अहं देया, न्यूनाधिकेन मे नास्ति प्रयोजनम् ।  
 इति दुहितुर्वचः समाकर्ण्य यावत् स भूपतिस्तादृशं वरम्  
 अन्विषति, तावत् तत् लोकमुखात् विदित्वा चत्वारो  
 वीरा विज्ञानिनो भव्याः पुरुषा दक्षिणापथात् तं राजान-  
 माययुः । ते च राज्ञा सत्कृताः एकैकशः स्वं स्वं विज्ञानं  
 राजसमक्षं शशंसुः । तेषामेको जगाद अहं तावत् शूद्रः  
 नाम्ना पञ्चफुटिकः । एकोऽहमन्वहं पञ्च अग्राणि वसन-  
 युग्मानि करोमि, तेषामेकं देवाय प्रयच्छामि, एकं  
 द्विजाय, एकमात्मनः कृते परिगृह्णामि, एकञ्च भार्यायै  
 (या मे भवति) ददामि । पञ्चमञ्च विक्रीय आहारादिकं  
 विदधामि । तदेवं विज्ञानिने मह्यम् अनङ्गरतिस्ते  
 दुहिता दीयतामिति । द्वितीयोऽब्रवीत् अहं तावत्  
 वैश्यः, भाषाज्ञो नाम, सर्वेषां मृगपक्षिणां रतं वेद्मि,  
 तदेषा राजपुत्री मह्यं दीयतामिति । ततस्तृतीयोऽभाषत  
 अहं खड्गधरो नाम भुजवीर्यशाली क्षत्रियः, खड्गविद्या-  
 विज्ञाने अस्यां क्षितौ मे प्रतिमज्जो नास्ति । हे राजन् !  
 तदेषा तनया ते मह्यं दीयतामिति । अतश्चतुर्थोऽब्रवीत्  
 राजन् ! अहं तावत् जीवदत्तो नाम विप्रः, मम चैतादृशं  
 विज्ञानमस्ति यन्मृतानपि जन्तून् आनीय आशु जीवतो  
 दर्शयामि, तद्दीरघर्थासिद्धं माम् एषा ते तनया पतिं प्रपद्य-  
 तामिति । एवं ब्रुवतः तान् दिव्यवेशाकृतीन् पश्यन् राजा  
 वीरदेवः सुतयः दोलारूढ इवाभवत् । इति कथामाख्याय  
 वेतालः राजानमप्राचीत् राजन् ! पूर्वोक्तं श्रापं स्मृत्वा ब्रूहि  
 एतेषां कस्मै कन्येषा देयेति । एतदाकर्ण्य राजा तं

वेतालं प्रत्यवादीत् भवान् केवलं कालक्षेपाय मां मौनं  
 त्याजयति अन्यथा कोऽयं गहनः प्रश्नस्तदुच्यतां शूद्राय  
 कुविन्दाय कथं क्षत्रिया दीयते वैश्याय च, यच्च तद्गुप्तं  
 मृगादिभाषाविज्ञानं तत् कस्मिन् कार्ये उपयुज्यते ?  
 विप्रेणापि तेन स्वकर्मप्रच्युतेन ऐन्द्रजालिकेन पतितेन  
 वीरमानिना किम् ? तस्मात् क्षत्रियाश्चैव खड्गधराय  
 विद्याशौर्यशालिने सा देयेति । एतत्तस्य वचो निश्चयं स  
 वेतालः योगबलात् स्कन्धदेशात् सहसा अलक्षितः क्वापि  
 जगाम । राजापि तथैव तमनुदयौ । सोत्साहघने हि  
 वीरहृदये न जातु खेदोऽन्तरं लभते ।

### अथ दशमकथा

ततश्च स राजा पुनः शिंशुपामूलं गत्वा तं वेतालं  
 तथैव स्कन्धमारोप्य सत्वरं कृतमौनः समुच्चाल । प्रया-  
 न्तश्च तं स्कन्धवर्त्ती स वेतालस्तमपृच्छत् राजन् ! आन्तो-  
 ऽसि, तदिमां आन्तिहारिणीं कथां शृणु ।

आसीत् वीरबाहुर्नाम सकलभूपालशिरःसमभ्य-  
 र्चितशासनः पाकशासन इवापरो नृपतिः । तस्यानङ्ग-  
 पुरं नाम नगरवरमभवत् । तत्रार्थदत्तो नाम महाधनः  
 साधेबाहुः प्रतिवसति स्म । तस्य धनदत्तो नाम ज्येष्ठः  
 पुत्रः कनीयसो च कन्या मदनसेना नाम समजायत ।

एकदा धर्मदत्तो नाम कस्यचित् बणिकृपतेस्तनयः  
 तां लावण्यरसनिर्भरां कुचकुम्भाग्रबलिव्रितयरञ्जितां  
 यौवनद्विरदस्यैव लीलामञ्जनवापिकां वीक्ष्य सद्यः स्मर-  
 बाणौघपातापहृदचेतनः समपद्यत । अहो ! मारेण धारा-  
 धिरूढेन अमुना रूपेण द्योतिता भक्षी मे हृदयं भेत्तुमिव  
 निर्मिता । इत्येवं प्रासादाग्रमारूढां तां दृष्ट्वा चिन्तयतः  
 चक्राह्वस्येव तस्य वासरोऽतिचक्राम । ततः स मदनसेना

तस्य धर्मदत्तस्य तद्दर्शनदुःखाग्निसन्तप्तं ज्वलत्  
 रं विवेश । भास्त्रांश्च तद्दर्शनजनितरागोऽपराम्बुधी  
 त । ताञ्च सुसुखीं नक्तम् अभ्यन्तरायतां दृष्ट्वा  
 अविनिर्जितसद्गुणैरुदगात् । धर्मदत्तश्च तावत्  
 तां तामनुचिन्तयन् शयने चन्द्रपादाहतो लुठन्  
 तस्थौ । यत्नेन सखिभिर्विष्णुभिश्च पृच्छ्यमाना न  
 कथयामास । निशि च लच्छात् प्राप्तानिद्रः तथैव  
 तान् अनुनयय समुत्सुकः किमिव नाकुरोत् ।  
 ब्रूयाद्वा गत्वा गृहमि स सखीं प्रतीक्षमाणां उद्यान-  
 मदनसेनां ददर्श । उपेत्य च परिष्वङ्गलालसः प्रेम-  
 मिश्ररणानतः उपच्छन्दयामास । साब्रवीत् अहं  
 ताम्प्रतं ते परदाराश्च, यतोऽहं पित्रा समुद्रदत्ताय  
 गत्वा दत्ता, कतिपयैरेव दिनैर्विवाहो मे भविता,  
 तं गच्छ मा कश्चित् पश्येत् ततो दोषो भवेत् ।  
 ततो त्यक्तश्च स धर्मदत्तस्तां जगाद सुन्दरि ! यदसु,  
 तं नाहं जीवेयम् । तदाकण्ठं सा बणिकसुता  
 शयनयाकुला तसुवाच तर्हि विवाहो मे तावत्

सम्पद्यतां पिता मे चिरकाङ्क्षितं कन्यादानफलं लभतां,  
ततोऽहं त्वां निश्चितं प्रणयेन समुपेक्षामि । तदाकण्यं  
सोऽब्रवीत् अन्यपूर्वा मम प्रिया नेष्टा, परभुक्ते कमले  
विमलेऽपि किं रतिर्जायते ? इति तेनाभिहिता सायादीत्  
तर्हि कृतोद्वाहैव पूर्वं त्वामुपयास्यामि, ततः पतिमिति ।  
एवमुक्तवतीं तां बणिक्पुत्रीं प्रत्ययार्थं शपथेन सत्येन स  
धर्मदत्तः मन्त्रबन्ध । ततस्तेनोज्झिता सा समुद्विग्ना स्वं  
मन्दिरं विवेश ।

अथ प्राप्ते लग्नदिवसे निवृत्तोद्वाहमङ्गला सा गत्वा  
पतिगृहं नीत्वा च उत्सवेन वासरं निशि पत्या समं शय-  
नीयगृहमध्यास्त । तत्र शय्यानिषण्णापि असम्मुखी समुद्र-  
दत्तस्य तस्य पत्युः परिष्वङ्गं न प्रत्यपद्यत । तेनानु-  
नीयमानापि सा यदा उदशु बभूव तदा स नाहम-  
स्या अभिमतोऽस्मीति हृदाकरोत् । अवादीच्च सुन्दरि !  
यदि तेऽहं नाभिमतः तत्ते योऽभिमतः तं सेवितुं  
गच्छ । तदाकण्यं सा नतमुखी शनैरवादीत्  
नाथ ! त्वं मे प्राणाधिकः प्रेयान्, किन्तु मे विज्ञप्तिमेकां  
शृणु, सहर्षं मे अभयं प्रयच्छ, शपथञ्च कुरुष्व, आर्यपुत्र !  
अवक्तव्यमपि ते वदामि । एवमुक्तवती सा तथेति कृच्छात्  
प्रतिपद्यमानं तं सविषादं सलज्जां सभयञ्चावादीत् नाथ !  
एकदा एकाकिनीं गृहोद्यानि मां दृष्ट्वा धर्मदत्तो नाम  
मम भ्रातुः सखा युवा स्मरातुरः मामरुणत् । मया परी-  
वादं पितुः कन्यादानफलञ्च रक्षन्त्या हठप्रवृत्तस्य तस्य  
शक्त्संशयः पूर्वं विवाहिता त्वामुपेक्षामि ततः पतिमिति ।



तत् प्रभो ! मे सत्यं प्रतिपालय अनुमन्यस्व मां तदन्तिक-  
 गमनाय, तन्निकटं मत्वा क्षणेनागमिष्यामि, न हि आवा-  
 ल्यसेवितं सत्यमतिक्रमितुं शक्नोमि, इति तस्या वचोवच-  
 पावेन सहसा हतः समुद्रदत्तः सत्येन बद्धः क्षणमचिन्तयत्  
 अहो ! धिक् इयमन्यरक्ता, एतया ध्रुवमेव गन्तव्यम् । तत्  
 कथं सत्यं हन्मि, यातुः इयं कोऽस्याः परिग्रहः ? इत्यालोच्य  
 तां यथेष्टगमनाय अनुमेने । सापि सहसा समुत्थाय तस्माद्  
 वैष्मनो निरगच्छत् । अथ सा यान्ती मदनसेना निशि मार्गे  
 एकाकिनी केनापि चौरिण्य प्रधाव्य वसनाञ्चलात् रुद्धे ।  
 ऊचे च विभ्यती सा, का त्वं मुमु ! क यासीति ? सावादीब  
 मुञ्च मां किं तवानेन प्रसङ्गेन, कार्यमस्ति मे । ततश्ची-  
 रोऽब्रवीत् सुन्दरि ! चौरात् मत्तः कथं त्वं मुच्यसे ? तदा-  
 कण्ठं सावदत् गृहाण मे आभरणानि, ततश्चीरोऽभ्यधात्  
 योभने ! किमेभिरुपलैः, चन्द्रकान्ताननां जगदाभरणभूतां  
 भवतीं नैवाहं त्यजामि, इति तेनोक्ता विवशा सा बणिक्-  
 नन्दिनी निजवृत्तान्तमाख्याय तमेवं प्रार्थयामास भद्र !  
 क्षणं अपेक्षस्व यावत् सत्यमनुपालयामि, इहस्थस्यैव ते  
 पाश्वं सत्वरमेष्यामि, माहमिमां गिरमुल्लङ्घयिष्यामि । एत-  
 दाकण्ठं चौरस्तां सत्यसन्धां मत्वा मुमोच, तस्थौ च तत्र  
 तदाममं प्रतीक्षमाणः । सापि तस्य धर्मदत्तस्य बणिजो-  
 ऽन्तिकमाजगाम । स च धर्मदत्तस्तामभीष्टां प्राप्तां  
 दृष्ट्वा यथावृत्तं पृष्ट्वा विचिन्त्य च क्षणमब्रवीत् सुन्दरि !  
 सत्येन ते तुष्टोऽस्मि, त्वया परस्त्रिया मे नास्ति प्रयोजनम्,  
 यावत्त्वां कश्चिन्नेक्षते तावत् यथागतं गम्यतामिति तेन

त्यक्ता सा तथेति तद्देहात् प्रत्यागमत् । अथ  
 पथि चौरस्य प्रतिपालयतो निकटं प्राप्य ब्रूहि कस्ते  
 वृत्तान्तस्तत्र गताया इति पृच्छते तस्मै सा तन वणिजा  
 यथोक्तं तत् सर्वमाख्यातवती । ततः चौरस्तामवादीत्  
 यद्येवं तत् मयापि सत्यतुष्टेन विमुक्तासि, साम्प्रतं साभरणा  
 गृहं व्रज इति । एवं तेनापि सत्यक्ता रक्षिता अनृणा  
 अलुप्तशीलमुदिता पत्युरन्तिकमाययौ । तत्र गुप्तं प्रविष्टा  
 प्रहृष्टेवागता पृष्टा तस्मै पत्ये तत् सर्वं यथावदवर्णयत् ।  
 सोऽपि अस्नानमुखकान्तिस्तामसभोगलक्षणां अनष्टचा-  
 रितां सत्यपालनगतां अदुष्टमनसं सम्भाव्य अभिनन्द्य च  
 तया सह स समुद्रदत्तः यथामुखं तस्थौ । इति कथामुक्ता  
 स वेतालस्तं भूपं पृच्छति स्म राजन् ! पूर्वोक्तं शापमनु-  
 स्मृत्य ब्रूहि एषां चौरवणिजां मध्यात् कस्यागीति ।  
 तदाकर्ण्य स राजा मौनं विहाय तं वेतालमाह स्म एषां  
 चौरस्यागी न पुनरुभौ तौ वणिजौ, यो हि पतिस्तां  
 अन्याज्यां विवाह्यापि अजहात् स कुलजः सन् अन्यासक्तां  
 भार्यां जानन् कथं वहति ? योऽपि अपरः स भयात्  
 अथवा कालेन जीर्णसक्तिवेगात् तमत्याचीत् । चौरस्तु  
 गूढचारी निरपेक्षः पापी, प्राप्तं साभरणं स्त्रीरत्नं यदमुञ्चत्  
 ततः स एव त्यागीति । तदाकर्ण्यैव स वेतालः पूर्ववत्  
 स्वं पदमगात्, राजापि पुनस्तमानेतुं सयत्नोऽभवत् ।

## अथ एकादशकथा ।

ततः स राजा शिंशपासकाशं गत्वा तं वेतालं पुनः  
स्कन्धमधिरोप्य तं भिक्षुं प्रति आगन्तुमारभे । गच्छ-  
न्तश्च तं स्कन्धस्थितः स वेतालः प्राब्रवीत् राजन् !  
विचित्रामेकां श्रमापहं कथां ते निवेदयामि शृणु ।

पूर्वमासीत् उज्जयिन्यां धर्मध्वजो नाम नृपतिः ।  
तिस्रः राजकन्यास्तस्यातिकल्लभा भार्या आसन् । तासा-  
मेका इन्दुलेखा, द्वितीया तारावली, तृतीया मृगाङ्गवती ।  
ताभिः राज्ञीभिः सह विहरन् राजा जिताशेषरिपुः सुख-  
मासाञ्चक्रे ।

एकदा तत्र वसन्तोत्सवे समुपस्थिते ताभिः प्रियाभिः  
सह स राजा कीडितुम् उद्यानमगात् । तत्र अलिमाला-  
मौर्वीकाः पुष्पानता लताः अनङ्गस्य सज्जिताद्यापयष्टीरिव  
पश्यन् तत्रत्यतरुपरिवर्त्तमानानां कोकिलानां गिरं  
सन्धोगैकरसस्य मनोजस्य आज्ञामिव शृण्वन् वासवोपमः  
स राजा अन्तःपुरिकाभिः साकं कन्दर्पजीवितस्यापि  
जीवितं मधु सिषेवे ! तत्र तस्य राज्ञः इन्दुलेखाया देव्याः  
केलिकचग्रहात् कर्णाग्रात् उत्सङ्गे उत्पलं पपात । तद-  
भिघातेन च क्षते जाते अभिजाता सा महादेवी हा ! हा !  
इत्युक्त्वा मुमूर्च्छ । तदवलीक्य विह्वलेन राज्ञा परिजनेन  
च शीताम्बुमारुतैः समाश्वासिता सा कथञ्चित् संज्ञामवाप ।

अथ राजा तां राजधानीं नीत्वा भिषजां शतैर्विविधौ-  
षधैः प्रियामुपाचरत् । ततः स राजा रात्रौ तां सुस्थितां  
दृष्ट्वा द्वितीयया तारावल्या सह चन्द्रप्रासादमारोह । तत्र  
तस्य राज्ञः क्रोडमुक्तायां तस्यां गवाक्षमार्गेण हिमकरत्विषः  
तदङ्गेषु पेतुः । ततः क्षणात् प्रबुद्धा सा दग्धास्मीतिवादिनी  
सहसा शयनादुत्तस्थी । अथ स राजा प्रबुद्धः किमेतदिति  
सम्भ्रान्तः समुत्थाय तस्या अङ्गेषु विस्फोटान् निर्गता-  
नपश्यत् । किमेतदिति पृच्छन्तं तं तारावली राज्ञी प्राहस्म  
नाम । अङ्गपतितैरिन्दोः किरणैरेतत् मे कृतम् । इत्युक्त-  
वत्याः रुदत्यास्तस्यास्तामार्त्तिं दृष्ट्वा राजा विह्वलः परिजन-  
माह्वयत्, अकारयच्च तेन परिजनेन सजलैर्नलिनीदलैः  
शय्याम्, अदापयच्च अङ्गेषु आर्द्रशीखण्डविलेपनानि ।  
तावच्चास्य तृतीया महिषी मृगाङ्गवती तत्पार्श्वमाग-  
न्तुमना निजमन्दिरात् निरगमत् । निर्गच्छन्ती च सा  
क्वापि गृहे निःशब्दायां तस्यां रजन्यां विदूरे सुव्यक्तं  
धान्यावघातजं मुपलब्धनिं श्रुत्वा । श्रुत्वाैव वा सा हा !  
मृतास्मीति वदन्ती करो धुन्वती च व्यथिता मार्गे एव  
उपाविशत् । ततः प्रतिनिवृत्यैव परिजनेन स्वमेवान्तःपुरं  
नीता सा बाला रुदती शयनं भेजे । तत्परिजनश्च  
किमेतदिति चिन्वन् साशुः आनीलभ्रमरौ पद्माविव  
किणाङ्कितौ तस्या हस्तौ ददर्श । उवाच च गत्वा तं  
वृत्तान्तं राज्ञे । सोऽपि राजा सम्भ्रान्तः समागत्य  
किमेतदिति तां प्रियां पप्रच्छ । सापि हस्तौ प्रदर्श्य  
व्यथिता प्रोवाच नाथ ! मुपलब्धनी श्रुतमात्र एव मे

एतौ किणौ जाताविति । ततः स राजा दाहशमनभौषधं  
 शब्देनविलेपनादिकं तस्य हस्तयोरदापयत् । एकस्या  
 उत्पलेनापि पतता क्षतमाहितं, द्वितीयस्याः शशिकरै-  
 रपि अङ्गं दग्धम् । तृतीयस्याद्यास्याः श्रुतेन मुषलशब्देन  
 हस्तयोरीदृशाः किणौ जाताः । अहो ! युगपत् एतासां मे  
 प्रेयसीनां गुणोऽपि अभिजातत्वं दोषायैव जातः । इति  
 चिन्तयतः अन्तःपुरेषु भ्रमतस्तस्य नृपतेः सा त्रियामा शत-  
 यामैव कृच्छात् विरराम । प्रातश्च स राजा शल्यहर्तृभि-  
 र्भिषग्भिः सह तथा विध्वंसनमकरोत् यथा अचिरात् स्वस्था-  
 न्तःपुरनिर्वृतोऽभवत् । इत्थमेतां कथामाख्याय वेतालः  
 पप्रच्छ राजन् ! एतासां का सुकुमारतरा ? यस्याः मुषले  
 असृष्टेऽपि शब्देनैव किणौ उद्भवाः उत्पलेन्दुकरैः स्पर्शे  
 जाते ययोर्व्रणविस्फोटा वृत्ताः, ते उभे तस्याः, समे न ।  
 इति राज्ञो वचनमाकर्ण्य स वेतालः यथास्थानमगात्,  
 राजा च दृढनिश्चयः पुनस्तमानेतुं सत्त्वरो बभूव ।

### अथ द्वादशकथा ।

अथ राजा तथैव तस्य शिंशपातरोरन्तिकं गत्वा  
 तं वेतालं स्तब्धमारोप्य पुनर्गन्तुं प्रावर्त्तत । वेतालश्च  
 भूयस्तमवादीत् राजन् ! इत्यमनुहिम्नः त्वं मृत्युं मे

प्रियोऽसि, तदेतां हृद्यामाख्यायिकां ते अमविनोदाय कथयामि, शृणु ।

आसीदङ्गदेशे यशःकेतुरिति युवा स्वाङ्गगुण्यर्थम् अद-  
ग्धस्तनुमाश्रितोऽपर इव स्मरो नरपतिः । बाहुवीर्य्येण  
पराजितवैरिकुलस्य तस्य शक्तस्येव बृहस्पतिः दीर्घदर्शी  
नाम मन्त्री अभूत् । कदाचित् स राजा वयोरूपमदात्  
निहतकण्टकं राज्यं तस्मिन् मन्त्रिणि विन्यस्य शनैः  
सुखासक्तः समजायत । केवलं निरन्तरं प्रमदास्पदे अन्तः-  
पुरे तस्थौ, श्रुत्याव च तासां सानुरागगीतं न हितैषिणां  
वचनम् । रज्यति स्म स सततं ज्वालवातायनेषु न पुनर्बहु-  
च्छिद्रेषु राजकार्य्येषु कदाचिदपि । दीर्घदर्शी तु तं  
राज्यचिन्ताभारं समुद्वहन् दिवानिशमतन्द्रितस्तस्थौ ।

अथ पौरेषु नृपं व्यसने प्रक्षिप्य महामन्त्री दीर्घदर्शी  
साम्प्रतं राज्ञः श्रियं स्वयं भुङ्क्ते इति जनवादे समुत्थिते  
स मन्त्री स्वर्गहिनीं मेधाविनीं प्राब्रवीत् प्रिये ! राजनि  
सुखासक्ते तदुभारं वहतोऽपि मे राज्यं भक्षितमनेनेति  
महदयशो मे समुत्पन्नं जनेषु । लोकवादो हि महता-  
मपि दोषमावहति, रामोऽपि जनापवादेन जानकीं  
त्याजितो न किम् ? तस्मया किं कर्त्तव्यमधुनेति मन्त्रि-  
णाभिहिते भार्या मेधाविनी धीरा अन्वर्थनाम्नी तं पति-  
मभाषत नाथ ! तीर्थयात्रापदेशेन युक्त्या महोपति-  
मापृच्छस्व, कियन्तं कालं विदेशं गन्तुं मे वृद्धस्येदानीं  
युक्तं तदनुमन्यतामिति । एवं हि निस्पृहस्य ते स जन-  
वादो निवर्त्यते । त्वयि चास्थिते राजा स्वयं राजधु-

रानुदस्यति । ततश्च शनैरस्य व्यसनित्वञ्च शान्तिमेष्यति ।  
 आगतस्य च पुनस्ते सा एव मन्त्रिता अनित्या भविता ।  
 इति भार्ययानुशिष्टो महामन्त्री तथेति कथाप्रसङ्गेन  
 तं नृपं यशःकेतुं व्यञ्जयत् राजन् ! अनुजानीहि मां  
 कांश्चिदपि दिवसानहं तीर्थयात्रार्थमिहो ब्रजामि, धर्मो  
 हि मे परमो मतः । तदाकर्ण्य स राजाब्रवीत् मन्त्रिन् !  
 मा मैवं तीर्थैर्विना अपरो दानादिः किं न धर्मः ? स्वगृहे-  
 ष्वपि तेन स्वर्गसाधनं किं न स्यात् ? अथ मन्त्री  
 तमवोचत् देव ! दानादौ अर्थशुद्धादिकं मृग्यते,  
 तीर्थानि तु नित्यशुद्धानि, यावच्च यौवनं तावदेव  
 धीमता गम्यानि, नीचेत् अविश्वास्ये अस्मिन् शरीरे  
 कुतस्तैः सह सङ्गमः ? इति तस्मिन् मन्त्रिणि वदति  
 राज्ञि च तत् निषेधति प्रविश्य प्रतीहारी तं राजानं  
 व्यजिज्ञपत् देव ! भगवानंशुमान् व्योमसरोमध्यमवगाहते,  
 तदुत्तिष्ठ, स्नानवेला तेऽतिवर्त्तते । एतदाकर्ण्य राजा  
 सहसा स्नातुमुदतिष्ठत् । यातोन्मुखः स मन्त्री च तं  
 ग्रणम्य गृहमगात् । तत्र तां भार्यामनुगन्तुमनसं निवार्य  
 स्वभृत्यैरपि अतर्कितः स्वयुक्त्या यात्रामकरोत् । क्रमेण  
 च एकाकी तान् तान् देशान् तीर्थानि च भ्रमन् ओड्रविषयं  
 प्रापत् । तत्राब्धेरदूरे एकं पत्तनं प्राप्य तत्र चैकं शैवं  
 मन्दिरं प्रविश्य तत्प्राङ्गणे उपाविशत् । तत्र तम् अर्ककर-  
 सन्तप्तदूराध्वभ्रमणधूसरं निधिदत्तो नाम देवार्चनागतः  
 कश्चिद् बणिक् ददर्श । स तं तथाविधं दृष्ट्वा सयज्ञसूत्रं  
 कुक्ष्येण द्विजश्रेष्ठं सम्भाव्य आतिथ्यार्थं स्वं गृहमनयत् ।

अपूजयच्च स्नानभोजनाद्यैः । अप्राचीञ्च विश्रान्तं कस्त्वं  
कुत आयातः, क्व यासीति । सोऽब्रवीत् अहं दीर्घदर्शी  
नाम विप्रः, अङ्गदेशादिह आयातस्तीर्थयात्रार्थीति । ततः  
स महावणिक् निधिदत्तस्तमब्रवीत् अहं बाणिज्यया  
सुवर्णद्वीपं गन्तुमुद्यतः, त्वं तावदस्मदगृहे तिष्ठ, यावदहं  
आगमिष्यामि, तीर्थयात्रापरिश्रान्तोऽसि, अत्र कश्चित्  
कालं विश्रम्य ततो यास्यसीति । तदाकर्ण्य स दीर्घदर्शी  
प्रत्यवादीत् ममेह स्थित्वा अलं, त्वयैव सह तत्राहमपि  
गन्तुमिच्छामि । ततस्तेन साधुना एवमस्तु इति कथिते स  
मन्त्री चिरादपास्तशयनो निशां, तामनैषीत् ।

अथान्येद्युस्तेन वणिजा साङ्गे वारिधिं गत्वा तद्भाग-  
पूर्णं प्रवहणं समारुरोह । तेन प्रवहणेन गच्छन् अद्भुत-  
भीषणम् अश्वोधिं विलोकयन् क्रमेण तत् स्वर्णद्वीप-  
मुपाययौ । तत्र च द्वीपे तेन क्रयविक्रयौ कुर्वता वणिजा  
निधिदत्तेन सह कश्चित् कालमुवास । ततश्च तेन सह  
प्रत्यागच्छन् प्रवहणेन, तस्मात् सागरात् सहसा समु-  
त्थितम् प्रबालैः शाखासुभगैः चाम्बूनदीज्ज्वलैः काण्डैः  
मणिमयैः फलैः कान्तैश्च कुसुमैः सुशोभितं कल्पवृक्षमद्रा-  
चीत् । तस्य च स्कन्धे सद्रत्नपर्यङ्कोपरिस्थिताम् अत्य-  
द्भुताकारां कमनीयां कामपि कन्यकामैक्षत । अहो ! कि-  
मेतदिति स मन्त्री यावत् ध्यायति स्म तावत् सा कन्या  
वीणापाणिः गातुमुपचक्रमे । येन यत् कर्मबीजमुप्तं  
स निश्चितं तत्फलं भुङ्क्ते, पूर्वकृतं हि कर्म विधिनापि  
अन्यथा कर्त्तुं न शक्यते, इति सङ्गीतार्थं प्रकटय्य क्षणादेव



सा दिव्यकन्या कल्पद्रुमपर्यङ्कसहिता तत्रैव ममज्ज । कि-  
मप्येतदपूर्वमद्य मयेह दृष्टं, क्व अन्धिः, क्व च दृष्टनष्टोऽयं  
दिव्याङ्गनासहितस्तरुः । यदि च अन्धेरीदृश एव शश्व-  
दाकारः, तदा लक्ष्मीन्दुपारिजाताद्याः अस्मात् न किमु-  
द्गताः इति सञ्चिन्तयन्तं दीर्घदर्शिनं विलोक्य विस्मया-  
विष्टं कर्णधारादयोऽब्रुवन् भद्र ! एवमेषा वरकन्यका  
सदैव इह दृश्यते, निमज्जति च क्षणेन, तव तु अस्या नवं  
दर्शनम् इति तैरुक्तः स मन्त्री सविस्मयस्तेन निधिदत्तेन  
समं पोतात् सागरतीरमाससाद् । तत्रोत्तारितभाण्डेन  
तेन बणिजा हृष्टभृत्येन सह स मन्त्री तदगृहं गत्वा  
बहून् दिवसान् तत्र सुखेन स्थित्वा तं निधिदत्तमुवाच  
सार्थवाह ! भवद्गृहे अहं चिरं सुखेन विश्रान्तः, इदानीं  
स्वदेशं गन्तुमिच्छामि, ते भद्रमस्तु इत्युक्त्वा तमनिच्छन्तमपि  
बणिक्पतिमामन्त्र्य स दीर्घदर्शी सत्त्वमात्रसहायस्ततः  
प्रतस्थे । क्रमेण नाना देशानतिक्रमन् निजम् अङ्गविषयं  
प्रायात् । तत्र यशःकेतुना राज्ञा तदन्वेषणाय नियुक्ता-  
श्चारा वह्निर्नगरमागतं तं ददृशुः । ततस्तैर्विज्ञप्तो राजा  
तद्विश्लेषसुदुःखितः स्वयं नगरात् निर्गत्य तमभ्यगात् ।  
ततश्चोपेत्य परिष्वज्य अभिनन्द्य च अध्वश्मक्षामधूसरं  
तं अभ्यन्तरमनयत् । अब्रवीच्च तं विश्रान्तं मन्त्रिन् !  
अस्मान् त्यक्त्वा त्वया किमर्थं यावच्छरीरं निःस्नेहपरुषा-  
मिमां दृशां मानसं नीतम् अथवा भगवतो भवितव्यस्य  
गतिं विचित्रां को विज्ञातुमर्हति । येन अकस्मात् ते  
तीर्थादिभ्रमणे मतिरेषाभवत् । तद्ब्रूहीदानीं के त्वया

देशा भ्रान्ताः किञ्च नवं वस्तु दृष्टमिति । ततः स क्रमाद् वर्णयन् सुवर्णद्वीपान्तमध्वानम्, अब्धौ समुत्थित्वा गायन्तीं त्रिजगत्नारभूतां कल्पतरुस्थितां तां दिव्यकन्यकां तस्मै यथावदकथयत्, राजा तु तत् श्रुत्वैव तथा स्मरवशोऽभवत् यथा दया विना राज्यजीविते निष्फले अमन्यत । अवदच्च तं मन्त्रिणं एकाक्षी नोत्वा मन्त्रिन् ! मयावश्यमेव सा द्रष्टव्या, नोचत् मे जीवितं नास्तीत्यवधारय । भवितव्यत्वं प्रणम्य त्वदुक्तेन पथा गच्छामि, अहं ते न निवारणीयः नानुगम्यश्च, गुप्तमेकाकी गच्छामि, राज्यन्तु मे त्वया रक्ष्यं इदञ्च मद्बचो नान्यथा कार्यं, मया असुभिः शापितोऽसि इत्युक्त्वा तत्प्रतिवादं निरस्य तं मन्त्रिणं विससर्ज । तदा स दीर्घदर्शी अनल्पोत्सवेऽपि विमना इव आसीत्, स्वाग्निनि असाध्यश्चमनासक्ते मन्त्रिणां कुतः सुखम् ?

अथान्येद्युः स राजा तस्मिन् मन्त्रिणां वरे न्यस्तराज्य-भारः निमि तापसरूपधरः यमःकेतुः स्वात् नगरात् प्रतस्थे । गच्छंश्च स पथि क्षुशं नाम मुनिमपश्यत्, सोऽपि तं प्रणतं तापमकण्ठं समादिशत् वत्स ! लक्ष्मीदत्तेन वणिजा साकं पीतन वारिधौ गत्वा अभीष्टां कन्यां प्राप्स्यसि, निराकुलो व्रज इति सद्वचनं श्रुत्वा हृष्टः प्रणम्य च तं राजा गच्छन् देशान् नदीरद्रीं-श्चर्मातिक्रम्य तमम्बुधिमाससाद । तस्य च तीरे मुनिप्रोक्तेन तेन लक्ष्मीदत्तेन स्वर्णद्वीपं यियासुना वणिजा सहसा अस्य सङ्गतिरजायत । तेन च चक्राङ्गपादमुद्रादिदर्शनात् मन्त्रेण सह स नृपः प्रवहणमारुह्य अब्धौ प्रतस्थे ।

सम्प्राप्ते मध्यमब्धेस्तस्मिन् प्रवहणे, सहसा कल्पविटपि-  
 स्तन्वाधिरूढा सा कन्यका उदगात् । यावत् राजा  
 चकीरश्चन्द्रिकामिव तां पश्यति तावत् सा तथैव वल्लकी-  
 वाद्यसङ्गतं गायति स्म । यत् कर्मबीजं येन प्रागुप्तं  
 तत्फलं तेन निश्चितं भोक्तव्यं, पूर्वकृतं हि विधिरपि  
 नान्यथा कर्तुं प्रभवति । तस्माद् यत्र यथावत् यस्य यत्  
 देवयोगेन भवितव्यं तत्र तेन भवितव्येनासौ जन्तुर्विवशी  
 नीयते इति सूचितभाव्यर्थां गीतिकां गायन्तीं तां पश्यन्  
 राजा तत्क्षणं स्मरशराहतः निखन्द एतातिष्ठत् । हे रत्ना-  
 कर ! तुभ्यं नमोऽस्तु, येन त्वया इमां प्रच्छाद्य श्रिया हरि-  
 विप्रलब्धः, तत् त्वां शरणं प्रपन्नोऽस्मि, त्वं मे इष्टसिद्धिं  
 विधत्स्व । यावदित्यं स राजा समुद्रं स्तौति स्म तावत् सा  
 कन्यका सपादपा तत्र न्यमज्जत् । तदवलीक्यैव स राजा  
 तामनु आत्मानं सिन्धौ प्राक्षिपत् । तदीक्ष्य स सज्जनः  
 लक्ष्मीदत्तः तं विनष्टं मत्वा दुःखात् क्लृप्तं त्यक्तुं समुद्यतोऽ-  
 भवत् । सा तावत् साहसं कार्ष्णीः, मग्नस्यास्य अस्त्रधौ  
 भयं नास्ति एष राजा यशःकेतुर्नाम तापसरूपभृत् । अस्या  
 एव कन्याया अर्थं समायातः, इयं हि अस्य पूर्वभार्या, एतां  
 प्राप्य पुनरसौ अङ्गराज्यं गमिष्यति इति गगनादुन्नतया  
 वाचा समाश्वासितोऽसौ सार्थवाहः यथाकाममिष्टं देशं  
 स्वार्थसिद्धये जंगाम । राजा यशःकेतुश्च अस्त्रधौ मग्नः अक-  
 स्मात् दिव्यमेकं नगरमद्राचीत् । सविस्मयश्च तत् नगरं  
 भास्त्रक्षणिमयस्तम्भैः काञ्चनोज्ज्वलभित्तिभिः मुक्ताजालग-  
 वाक्षकैः प्रासादैः विराजमानं नानारत्नशिलावद्भसोपान-

वापिकैः कामदैः कल्पवृक्षाद्यैरुद्यानैरुपशोभितं दृष्ट्वा  
 समृद्धेऽपि तत्र पुरे निर्जने गृहं गृहं प्रविश्य यदा तां प्रियां  
 कापि न दृष्टवान् तदा विचिन्वन् उत्तुङ्गमेकं मणिमन्दिर-  
 मारुह्य तदद्वारमुदघाट्य तत्र प्रविवेश । प्रविश्य च तत्र  
 सद्गन्धपथ्यङ्गस्थितां वस्त्राञ्छादितसर्वाङ्गां शयानाम् एकका-  
 मैक्षिष्ट । किं स्यात् सैवेयम् इति सोत्कण्ठं यावत् तन्मुख-  
 मुदघाटयति तावत् तामिव ईक्षितां कन्यकामद्राक्षीत् ।  
 तद्दर्शनेन चास्य तदा कापि अवस्था ग्रीष्मर्तुमरुपान्यस्य  
 सरिद्दर्शनेनेवाभवत् । सापि उन्मीलितलोचना तं कल्याणा-  
 कृतिलक्षणं काम्यं प्राप्तं वीक्ष्य सभ्रमात् शयनमजहात् ।  
 ततश्च कृतातिथ्या आनतमुखी फुल्लेक्ष्णोत्पलन्यासैः  
 पादयोः पूजयन्ती शनैरभ्यधात् महाभाग ! को भवान् ?  
 कथमिदमगम्यं रसातलं प्रविष्टोऽसि ? राजलक्षणाङ्कित-  
 तनोस्ते तापसव्रतं किमिदम् ? महाभाग ! यदि ते मयि  
 प्रसादस्तदा एतदाख्याहि । एवं तस्या वचः श्रुत्वा स  
 राजा तां प्रत्युवाच सुन्दरि ! अहमङ्गराजः यशःकेतुर्नाम,  
 आप्ताज्जनादिहाम्बुधौ दृष्ट्यां त्वामश्रीषं ततस्त्वदर्थम् इमं  
 वेशं कृत्वा राज्यं विमुच्य आगत्य च अनुमार्गेण इह  
 प्रविष्टोऽस्मि, तन्मे कासि त्वं कथय इति तनोक्त्वा सा  
 सलज्जा सानुरागा च तमभ्यधात् महाभाग ! सृगाङ्गसेन  
 इति श्रीमानस्ति विद्याधराधिपः । मां सृगाङ्गवतीं नाम  
 तस्यालज्जां विद्धि । स पिप्पला मामस्मिन् नगरे एकाकिनीं  
 विमुच्य केन हेतुना स्थापयितुं नगरं गत इत्यहं न  
 ज्ञानि । तेनाहं शून्यवसतेरस्मात् वारिधौ उन्मथ्य कल्प-

द्रुमारुढा भक्तिव्यतां गायामि । एवमुक्तवती सा तस्य  
 सुनेर्वचः स्मरता तेन राज्ञा पेशलैः सुवचोभिः तथा  
 अरज्यत यथा अनुरागविवशा तत्क्षणं तस्य वीरस्य  
 भार्यात्वम् अङ्गीकृत्य समयमेकमभ्यधात् आर्य्यपुत्र ! प्रति-  
 मासं शुक्लकृष्णचतुर्दश्याम् अष्टम्याञ्च अनायत्ता चतुरो  
 दिवसान् यत्र कापि दिनेषु गच्छन्ती अहं त्वया न  
 निवार्या नापि द्रष्टव्या, अत्र हि कारणं विद्यते इति ।  
 ततस्तथेति प्रतिपद्य स राजा गान्धर्वेण विधिना तां  
 परिणीय तत्र तया सह दिव्यं भोगसुखं बभुजे ।

एकदा सा सृगाङ्गवती दिव्यसम्भोगसुखावस्थितं तं  
 भूपं प्राह स्म । नाथ ! त्वमिहैव प्रतीक्षस्व, कार्य्यार्थं  
 कापि अहं यामि, अद्य सा कृष्णचतुर्दशी ढम सम्प्राप्ता,  
 आर्य्यपुत्र ! इहस्थञ्च असुं स्फाटिकं गृहं माम्भ गमः । सा  
 अत्र वाप्यां निपतितो भव, तर्हि भूलोकं त्वं तत्क्षणं गमि-  
 श्यसि । इत्युक्त्वा तमामन्त्र्य तस्मात् पुरात् सा बहिरगात् ।  
 राजापि गृहीतखड्गस्तां जिज्ञासुस्त्वगगतम् । अद्राक्षीच्च  
 तमःश्यामव्यात्तवक्त्रविलं साकारमिव पातालभागच्छन्तं  
 कमपि राक्षसम् । स च राक्षसः निपत्यैव घोरं रवं  
 कुर्वन् तां सृगाङ्गवतीं वक्त्रे निक्षिप्य निगीर्णवान् ।  
 तदवलोक्ष्यैव स राजा अतिकोपेन सहसा ज्वलन् निर्मोक-  
 मुक्तभुजगश्यामलेन महासिना क्रोधाकण्ठेन धापित्वा  
 रक्षसस्तस्य सन्दष्टोष्ठपुटं शिरश्चिच्छेद । ततो मोह-  
 निशाम्ये विनष्टगतिके कान्ताक्थिगार्त्ते नृपे अकस्मात्  
 मेघमलिनस्य तस्य रक्षसः अङ्गं भित्त्वा उद्योतितदिक्चक्रा

विमला चन्द्रमूर्तिरिव सा सृगाङ्गवती जीवन्ती अक्षताङ्गी  
विनिर्ययी । तां तथा सङ्कटोत्तीर्णां कान्तां दृष्ट्वा राजा  
एहि एहि इति वदन् प्रधाव्यैव आल्लिलिङ्ग । प्रिये ! किमे-  
तत् स्वप्नाऽयमुत मायेति तेन पृष्टा सा संस्मृत्य विद्याधरी  
प्रत्यभाषत आर्यपुत्र ! शृणु नायं स्वप्नः नापि माया,  
अयं हि विद्याधरेन्द्रात् स्वपितुर्मम शापोऽभूत् । स मे  
पिता बहुपुत्रोऽपि इह वसन् वात्सल्यात् मया विना  
आहारं नाकरोत् । अहञ्च सर्वदा इह निर्जने शर्वपूजा-  
सक्ता चतुर्दश्याञ्च द्वयोरेव पक्षयोरागच्छम् ।

एकदा चतुर्दश्यामिहागत्य, चिरं गौरीं समर्चयन्त्या मे  
दैवात् समस्तं दिनमवसितम् । तस्मिन् दिने स मम  
पिता मत्प्रतीक्षः क्षुधितोऽपि मां प्रति कुपितः किञ्चि-  
दपि नाभुङ्क्त नापि अपिवत् । ततो रात्र्यामुपेतायां  
सापराधां मामधोमुखीं भवितव्यताबलात् अस्नेहः शपति  
स्म । यथा त्वं मामवज्ञाय क्षुधात्ते सर्वं दिनं विस्मृत-  
वत्यसि तस्मात् मासि मासि अष्टम्योश्चतुर्दश्योश्च हरार्चन-  
रसात् पुरात् बहिर्यान्तीं त्वां कृतान्तसंत्वासी नाम राक्षसी  
निगरिष्यति । ततश्चास्य हृदयं भित्त्वा भित्त्वा निरेष्यसि,  
शापं ताञ्च निगरणव्यष्टां न स्मरिष्यसि । एकाकिनी च  
अत्र स्थास्यसि इति शापं ददत् स मयानुतीतः ध्यात्वा  
शापान्तमकरोत् । यदाङ्गपतिः यमः केतुस्तव भर्ता भूत्वा  
राक्षसेन निगीर्णां त्वां दृष्ट्वा तं राक्षसं निहनिष्यति तदा  
त्वं तस्य हृदयान्निर्गता शापात् मोक्ष्यसे, संस्मरिष्यसि च  
शापादिसर्वा निजा विद्याः । इति शापान्तमुक्त्वा इह

मामेकाकिनीं मुक्ता सपरिच्छदो निषधाद्रिं गतः । अहं  
 तदादेशेन शापमोहादिहावसम् । स शापश्चास्य मे क्षीणः,  
 जाता च सर्वत्र स्मृतिः । तदद्य तातपार्श्वगमनाय निष-  
 धाद्रिं व्रजामि, शापान्ते स्वगतिं प्राप्स्यामीत्येष मे  
 नियमः । त्वमिहास्य व्रज वा खराष्ट्रं अत्र ते स्वातन्त्र्यम् ।  
 एवं तयोक्तो नृपतिर्दुःखितस्तामभ्यर्थयामास सुन्दरि !  
 सप्ताहानि त्वया न गन्तव्यं सुमुखि ! प्रसीद, इह उद्याने  
 त्वया सह क्रीडन् श्रौत्सुक्यं विनोदयामि, ततस्त्वं पितुः  
 स्थानं गमिष्यसि, अहञ्च स्वस्थानं यास्यामि । ततः स  
 तथेति प्रतिपन्नया तया कान्तया तस्मिन्नुद्याने सजलोत्पल-  
 नेत्रासु मा स्म याहि अस्मान् विहाय इति हंससारस-  
 निचयैः रुवन्तीष्विव उत्क्षिप्तवीचिहस्तासु वापीषु षडहं  
 रेमे । ततः सप्तमेऽहनि स राजा युक्त्या यत्र भूलोक-  
 प्रापिणी द्वारवापिकास्ति तत्र गृहे तां कान्तामनयत् ।  
 तत्र चागत्य तां कण्ठे गृहीत्वा तस्यां वाप्यां निपत्य  
 सहसा तया स्वपुरोद्याने वापीमध्यादुत्तस्थौ । तत्र  
 कान्तासमेतं प्राप्तं तं भूपं दृष्ट्वा उद्यानपालकाः प्रहृष्टा  
 गत्वा मन्त्रिणं दीर्घदर्शिनं जगदुः । सोऽपि आगत्य  
 पादयोः पतित्वा तमानीतंस्मिताङ्गनं सपौरोऽभ्यन्तरं  
 प्रावेशयत् । अहो ! कथं सैषा दिव्याङ्गना अनेन राज्ञा  
 प्राप्ता, या व्योम्नि विद्युदिव क्षणदृश्या मया दृष्टा । धावा  
 ललाटाक्षरपङ्क्तिषु यस्य क्लृप्तिखितं तत्तस्य असम्भाव्यमपि  
 अवश्यं उपतिष्ठते । इति तस्मिन् मन्त्रिमुख्ये अन्यस्मिंश्च  
 जने ध्यायति सा मृगाङ्गवती तं भूपतिं स्वदेशागतं दृष्ट्वा

पूर्णसप्ताहा वैद्याधरीं गतिं गन्तुमिवेष । परं तदा उत्पतनी विद्या स्मृतौ नाविरासीत् । ततः सा मुषितेव परं विषादमगमत् । कथमेवं विषणासि ? प्रिये ! वद इति राज्ञाभिहिता सा विद्याधरो तमब्रवीत् अहं शाप-मुक्तापि यदियच्चिरं त्वत्स्नेहपाशसंयमिता स्थिता, तेन मम विद्या दिव्या गतिश्च नष्टा । तदाकर्ण्य राजा ममेयं विद्याधरो सिद्धेति प्रहृष्टः महान्तमुत्सवं चकार । तदवलोक्य स दीर्घदर्शी मन्त्री निशि गृहं गत्वा शयनीयं प्राप्य च सहसा हृत्स्फोटेन व्यपद्यत । ततो राजा स्वयं धृतराज्यभारः तथा सृगाङ्गवत्या सह चिरं स्वर्गसुखमनुभवन् तस्थौ । इति कथामाख्याय स वेतालः पर्यपृच्छत् राजन् ! स्वामिनस्तथाभ्युदये सम्पन्ने तस्य महामन्त्रिणः हृदयं यत् स्फुटितं तस्य को हेतुः किं दिव्याङ्गना मया नाप्ता इति शुचा वा राज्यार्थिनः पुनः राजागमनजेन दुःखेन ? यदि जानन्नपि एतत् मह्यं न वक्ष्यसि, तदा ते धर्मो विनङ्गति, यास्यति च ते शिरः शतधा खण्डितम् । इत्याकर्ण्य राजा तं वेतालं अवादीत् योगीश्वर ! नैतत् द्वयमपि शुभचरिते मन्त्रिवरे सम्भवति, किन्तु येन भूभुजा स्त्रीमात्रानुरागात् राज्यमुपेक्षितम् अधुना तु दिव्य-स्त्रीरक्तस्य तस्य अत्र का वार्त्ता ? तन्मे कष्टे कृतेऽपि प्रत्युत दोष एव समधिको जातः इति विभावयतस्तस्य मन्त्रिणो हृदयं स्फुटितमिति मन्ये इत्यभिहितो वेतालः स मायी तत्क्षणात् निजमेव निलयं जगाम । राजापि तमवाप्तुं पुनरुद्यतः तमेव शिंशपातरुमाससाद् ।



## अथ त्रयोदशकथा ।

अथ राजा पुनः शिंशपामूलं गत्वा तं वेतालं स्कन्ध-  
मारोप्य पूर्ववत् प्रातिष्ठत । गच्छन्तश्च तं पुनर्वेतालः  
प्राब्रवीत् राजन् ! शृणु संचिन्तामेकां कथाम् ।

अस्ति वाराणसी नाम पुरी । तत्र देवस्वामीति राज-  
मान्यो द्विजः कश्चित् प्रतिवसति स्म । तस्य महाधनस्य  
हरिस्वामीति सुतोऽभवत् । तस्य लावण्यवती नाम  
उत्तमा पत्नी आसीत् । यां तिलोत्तमादिसुराङ्गना-  
निर्माणेन शिक्षितकौशलो विधिरनर्घरूपलावण्यैर्विनि-  
र्ममे । कदाचित् स हरिस्वामी तया कान्तया चन्द्रांशु-  
शीतले हर्म्ये रतिश्रान्तो निद्रां ययौ । तस्मिंश्च काले  
कामचारी मदनवेगो नाम विद्याधरकुमारः तेन पथा  
नभसि सञ्चरन् तत्र समायात् अपश्यच्च तां लावण्यवतीं  
पत्युः पार्श्वे सुप्ताम् । स तु दृष्ट्वैव तां सुप्तामेव गृहीत्वा  
नभोमार्गेण प्रायात् । क्षणेन च प्रबुद्धो हरिस्वामी तां  
प्राणेश्वरीमपश्यन् ससम्भ्रमं शयनादुदतिष्ठत् । अहो !  
सा मम कान्ता क्व गता, कुपिता किं मयि, अहोस्वित्  
प्रच्छन्ना मच्चित्तं जिज्ञासुः कापि स्थिता परिहसति ?  
इत्येवं बहु वितर्कयन् व्याकुलः समन्तात् हर्म्यप्रासादबल-  
भीषु अन्विष्यन् निशि अभ्रमत् । परं आगृह्योद्यानात्

सर्वत्र चिन्वन् कुतोऽपि तां न प्राप । ततः शोकाग्नि-  
सन्तप्तः स गद्गदं विललाप हा ! चन्द्रमुखि ! हा !  
ज्योत्स्नासिताङ्गि ! हा प्रिये लावण्यवति ! रात्र्या तुल्य-  
गुणद्वेषात् अनया किं न सोढासि ? त्वया कान्त्या जितो  
योऽयं चन्द्रः चन्दनशीतलैः करैः मामसुखयत् सोऽयं त्वया  
विना लब्धान्तर इव तैरेव ज्वलद्भिरङ्गारैरिव विषदिग्धै  
राशुगैरिव मां तृदति । इत्येवं विलपतस्तस्य हरिस्वामिनः  
सा निशा कृच्छ्रेण व्यरंसीत् न तु विरहव्यथा ।

अथ प्रातः भाष्वान् करैः विश्वस्य सन्तमसं विभेद परं  
तस्य हरिस्वामिनो मोहान्धतमसं न भेत्तुं चक्षमे । तीर्ण-  
निशैश्चक्राह्वैरिव वितीर्णस्तस्य कक्षणाकन्दितध्वनिः शत-  
गुणत्वं भेजे । स स्वजनैः सान्त्वमानोऽपि धियो गानल-  
दीपितः तां प्रेयसीं विना धृतिं न लेभे । इहानया स्थितं  
इह स्नातं इह प्रसाधनं कृतं इह च विहृतमिति तत इतः  
करोद् । बन्धवः सुहृदश्च तमेवं प्रबोधयन् न तावत् सा  
मृता, कथं वा त्वया आत्मा हन्यते ? तदवश्यं ताम-  
वाप्तासि, धैर्यमवलम्बस्व, तां गवेषय च, धीरस्य उदु-  
योगिनोऽप्राप्यमिह नास्तीति । इत्येवं बाधितः स हरि-  
स्वामी कृच्छ्रेण कैश्चित् दिनैः धृतिं ब्रबन्ध । अचिन्त्यञ्च  
सर्वस्वं ब्राह्मणसात् कृत्वा तीर्थानि तावत् भ्रमामि, पाप-  
सञ्चयञ्च जपयामि, पापक्षये जाते जातु तां प्रियां भ्रास्य-  
न्वाप्नुयाम् । इत्यालोच्य स समुत्थाय स्नानादिकप्रक-  
रोत् । अन्येद्युश्च सत्रे विविधान्नपानानि कृत्वा अदारितं  
द्विजन्मनामभ्यवहारमकारयत् धनानि च तभ्यः सर्वाणि

प्रादात् । ब्रह्मण्यमात्रवित्तश्च स्वदेशान्निर्गत्य प्रियां प्राप्तुं  
तीर्थानि भ्रमितुमगात् । भ्राम्यतश्च तस्य भीमो ग्रीष्मर्तु-  
केशरी प्रचण्डादित्यवदनो दीप्ततद्रश्मिकेशरः समाजगाम ।  
समीरणश्च प्रियाविरहसन्तप्तानां पात्यानां निःश्वास-  
मारुतैर्न्यस्तोषा इव अत्युष्णो वहति स्म । जलाशयाश्च  
शुष्यद्विपाण्डुपङ्काः घर्मलुप्तस्त्वसम्पदः स्फुटितहृदया इव  
दृश्यन्ते स्म । पादपाञ्च पक्षिणां चीत्कारमुखरास्ताप-  
क्लानदलाधराः मधुश्रीविरहिण इव समदृश्यन्त ।

तस्मिंश्च काले अर्कतापेन कान्तावियोगेन क्षुधया तृषया  
अध्वश्रमेण चातीव क्लान्तो हरिस्वामी भोजनार्थं भ्रमन्  
कञ्चिदग्राममाससाद । तत्र च पद्मनाभनाम्नः विप्रस्य  
गृहे बहून् विप्रान् भुञ्जानान् दृष्ट्वा द्वारशाखां समालम्ब्य  
निःशब्दनिश्चल स्तस्थौ । तथा स्थितं तमालोक्य तस्य  
यात्रिकस्य विप्रस्य गृहिणी साध्वी सञ्जातदया व्यचिन्त-  
यत् अहो ! क्षुत् नाम गुर्वी कस्य लाघवं न कुर्यात् ?  
यदेष कोऽपि अन्नार्थं द्वारि अधोमुखस्तिष्ठति । दृश्यते  
चासौ दूरादभ्यागत इव स्नातः क्षीणेन्द्रियः । तदेषः अन्न-  
दानपात्रमित्यवधार्य सा साध्वी परमाद्यभृतं सष्टत-  
शर्करं पात्रमुत्क्षिप्य पाणिभ्यामानीय प्रश्रयवती तस्मै  
ददौ । जगाद् एनं भुङ्क्त्व इह कश्चित् वापीतटे गत्वा ।  
सोऽपि तथेति तदन्नपात्रं गृहीत्वा नातिदूरतो गत्वा  
क्वापि वापीतटे वटतरोरधः स्थापितवान् । ततः स तत्र  
वाप्यां पाणिपादं प्रक्षाल्य आचम्य च यावत् भक्षयितुं  
सहर्षः परमात्ममुपैति तावत् कश्चित् श्येनः कुतश्चित् चञ्चा

पादद्वयेन च एकं कृष्णसर्पं गृहीत्वा तस्मिन् तरावुपावि-  
 शत् । तेन पक्षिणा आक्रम्य उद्धमानस्य उत्क्रान्तजीवि-  
 तस्य तस्य सर्पस्य आस्थात् विषलाला विनिर्ययी । सा  
 अधःस्थिते तस्मिन्नन्नपात्रे तदापतत् । हरिस्वामी तु तद-  
 दृष्ट्वा क्षुभार्तः आगत्यैव तत् सर्वं भुक्तवान् । अथ तस्य भुक्त-  
 वत एव तीव्रा विषज्वाला प्रादुरभवत् । अहो विषो विष-  
 र्यस्ते किमिव न विपर्य्येति ? तत् सक्षीरष्टतशर्करम् अन्नं मे  
 विषीभूतमिति जल्पन् हरिस्वामी परिस्खलन् तां मन्त्रिण-  
 स्तस्य विप्रस्य गेहिनीं गत्वा प्राब्रवीत् ब्राह्मणि ! त्वदृत्तात्  
 अन्नात् मे विषं जातं तत् क्षिप्तं कञ्चित् विषमन्त्रिणम्  
 आनय, नोचेत् तव ब्रह्महत्या भविता । इत्याकर्ण्य सा  
 साध्वी किमेतदिति विह्वला यावत् विषमन्त्रिणमाना-  
 यितुं चेष्टते स्म तावत् स हरिस्वामी परावृत्तनेत्रः प्राणै-  
 र्ययुज्यत । ततः सा निर्दोषापि आतिथेयी अपि  
 सत्रिणा तेन विप्रेण मिथ्यातिथिबधजमितकोपेन भार्या  
 निष्कासिता शुभादपि कमेणः समुत्पन्नमृषापवादा जा-  
 तावमाना च तपसे तीर्थमग्निश्रियत् । इति कथामाख्याय  
 वेतालः पृच्छति स्म राजन् ! एषां सर्पश्येनान्नदातृणां  
 मध्ये कस्य विप्रबधोऽभूत् ? अस्य वादो धर्मराजसकाशे-  
 अपि अभवत् परं न कोऽपि निर्णयः समजनि । तत्  
 राजेन्द्र ! त्वमेव ब्रूहि, कस्य ब्रह्महत्या जाता ? मिथ्या  
 ब्रुवतो जानतस्ते स एव शापः स्मर्त्तव्य इति । तदाकर्ण्य  
 राजा समुज्झितमौनस्तं वेतालमब्रवीत् कस्य तत् पातकम् ?  
 सर्पस्य तावदवशस्य शत्रुणा भक्ष्यमाणस्य कोऽत्रापराधः ?

श्येनेनापि क्षुधितात्मना न किमपि दृष्टं तत्तस्यापि नात्रा-  
पराधः । अकस्मात् प्राप्तमतिथिं भक्ष्येण भोजयतोर्द-  
म्यत्योरपि हयोर्वान्यतरस्य वा कथं दोषः ? यतस्तौ  
धर्मेकप्रवृत्तौ नेममपराधमर्हतः । अहं तावत् तस्यैवैषा  
ब्रह्महत्या इति मन्ये योऽविचार्यैव एषामन्यतरस्य तां  
ब्रूयादिति । इति वादिनो नृपस्य स्कन्धात् स वेताल-  
स्तत्क्षणादलक्षितः तमेव शिंशपातरुमवललम्बे । राजापि  
तद्यैव तमानितुं समुद्योगी तमन्वधावत् ।

### अथ चतुर्दशकथा ।

अस्ति अयोध्या नाम नगरी । या रत्नःकुलकृतान्तस्य  
रामस्य राजधानी आसीत् । तस्यां वीरकेतुर्नाम राजा  
महाबाहुः वसन् प्राकारो नगरोमिव इमां चौकीं ररत्न ।  
तस्मिन् महीपती शासति महीम् अस्यां पुर्यां रत्नदत्तो  
नाम कश्चित् महाबणिक् प्रतिवसति स्म । तस्य नन्द-  
यन्तीति समाख्यायां पत्न्यां रत्नवती नाम देवाराधनलब्धा  
सुता समजायत । सा पितृवेश्मनि रूपलावण्यविनयैः  
सहजैर्गुणैः सह दिने दिने वृद्धिमवाप । ताञ्च यौवन-  
शालिनीं वीक्ष्य केवलं महान्तो बणिजो न, राजानोऽपि  
तत् पितरं ययाचिरे । सा तु मनस्विनी पुरुषद्वेषिणी  
वासवमपि भर्तारं न कामयते स्म । विवाहकथामपि

श्रुत्वा प्राणान् त्यक्तुं यतते स्म । तेन तस्य पिता वात्-  
सल्यदुःखितस्तूष्णीं तस्थौ । स च प्रवादस्तस्यामयोध्यायां  
सर्वत्र पप्रथे ।

अत्रान्तरे चौरैर्मुष्यमाणाः समस्ताः पौराः सम्भूय  
तं नृपं वोरकेतुं व्यजिज्ञपन् प्रभो ! प्रतिरात्रं चौरैरिह  
वयं मुष्यामहे, ते तु नास्माभिर्लक्ष्यन्ते । तदिदानीं देवः  
प्रमाणमिति पौरैर्विज्ञप्तो राजा तां पुरीमभितः तस्कर-  
राणामहुसन्धानाय छद्मान् रात्रिरचकान् आदिशत् । ते च  
यदा समन्विथ न तान् चौसनवापुः, तदा राजा स्वयं  
निशि एकाकी गृहीतशस्त्रो भ्रमन् एकतः एकं प्राकार-  
पृष्ठेन यान्तं निःशब्दपदसञ्चारविचित्रगतिकौशलं सशङ्क-  
लोलनयनं मुहुः पृष्ठतः पश्यन्तं कमपि पुरुषमपश्यत् ।  
अयं स चौरो मे पुरीं मुष्णाति एकचरः । इति मत्वा स  
नृपस्तस्यान्तिकमुपययी । ततः स चौरस्तं नृपं दृष्ट्वा  
कोऽसीति पप्रच्छ । राजापि चौरोऽहमिति तं चौरं  
प्रत्यवादीत् । तदाकर्ण्य स चौरः सानन्दं तमभ्यधात् ।  
तर्हि दिष्ट्या त्वं मे सुहृत्, तत् एहि मम गृहं मिवा-  
चारं तावत् करोमि इति । तदाकर्ण्य स राजा तथे-  
त्युक्त्वा तेनैव चौरेण सह वनान्तः प्राकारवेष्टितम् अशेष-  
भोगशोभाढ्यं भास्वद्रत्नविराजितं नवीनं वलिराजानधि-  
ष्ठितं पातालमिव तद्गृहं ययी । तत्र प्रविष्टे तस्मिन्  
कृतासनपरिग्रहे राजनिःस तस्करः गृहाभ्यन्तरं प्रविवेश ।  
क्षणे च तस्मिन् कापि दासी समेत्य तं नृपमवादीत्  
महाभान ! कथं त्वमिह मृत्युमुखे प्रविष्टः ? एकचौ-

रोऽसौ निर्मल्य त्वयि पापमाचरिष्यति । ध्रुवमयं विश्वास-  
 घाती, तदितस्त्वरितं व्रज । इत्युक्तस्तथा स राजा द्रुतं  
 निगत्य राजधानीञ्च गत्वा निशि सैन्यानि असज्जयत् ।  
 ससैन्यश्चागत्य तस्य दास्याः तत् भूगृहं तैर्बलैररुणत् ।  
 अथ गृहं रुद्धं दृष्ट्वा स चौरः वृत्तं प्रति भेदमवगत्य मरणे  
 निश्चितमतिः शूरो युद्धाय निर्ययौ । निर्गतश्च रणे अमा-  
 नुषं विक्रमं कुर्वन् करिणां करान्, वाजिनां जङ्घान्,  
 भटानाञ्च शिरांसि एक एव खड्गचर्मभृत् चिच्छेद । ततस्तं  
 क्षपितानीकं नृपः स्वयमभ्यधावत् । स राजा खड्गविद्या-  
 भिन्नः करयुक्तिमवलम्ब्य तस्य हस्तात् निस्त्रिशं क्षुरि-  
 काञ्च जहार । ततोऽग्रस्तं तं मुक्तशस्त्रो नृपो बाहुयुद्धेन  
 चौरं धरण्यां जीवग्राहमग्रहीत् । प्रातश्च नीयमानं  
 शूलारोपणाय बध्यभूमिं तं सडिण्डिमं चौरं सा  
 बणिक्कन्या हर्म्यपृष्ठतः रत्नवती ददर्श । तच्च  
 व्रणितं धूलिलिप्ताङ्गमपि दृष्ट्वा सा कामसोहिता तत्क्षणं  
 पितरमुपेत्य प्रोवाच तात ! योऽयं बध्यभूमिं नीयते  
 चौरः, अयमेव मया भर्ता वृतः, तदेनं नृपात् रत्नं नोचे-  
 दहं एतमनुम्रिये । तदाकर्ण्य पिता तामवादीत् पुत्रि !  
 किमिदं भाषसे ? चौरोऽयं पीराणां सर्वस्वहृत् राज-  
 पुरुषैः बधार्थं नीयते कथमेनमहं नृपतेर्मोक्षयामि,  
 कीदृशी च ते प्रवृत्तिरियमिति निर्भर्त्यमानापि यदा  
 सा निर्वन्धं न तत्याज तदासौ बणिक् दुहितृवत्सलः  
 राजानं समुपेत्य सर्वस्वेनापि तं चौरं बधमोक्षमयाचत ।  
 राजा तु हेमकोटिशतैः प्रलोभ्यमानोऽपि तं स्वशरीरपणा-

नीतं सर्वापहारिणं चौरं न तत्याज । ततः पितरि  
विमुखे प्रत्यावृत्ते सा बणिक्सुता बन्धुभिर्वार्यमाणापि  
अनुमर्त्तुं कृतस्नाना शिविकामारुह्य तस्य दस्योर्बध्यभूमि-  
मगात् । पितरौ बान्धवाश्च रुदन्तस्तामन्वगच्छन् । तस्मिंश्च  
समये बधकैः स चौरः शूलमधिरोपितः गलत्प्राणस्तथा-  
गतां स्वजनान्वितां दृष्ट्वा कथयतो जनात् वृत्तान्तं शृण्वन्  
क्षणमश्रूणि मुक्ता हसन् प्राणान् जहौ । ततः शूलादव-  
तारितं चौरकलेवरमादाय सा साध्वी बणिक्सुता चिता-  
मारुरोह । तस्मिंश्च क्षणे श्मशाने कृतनिवासः भगवान्  
भैरवः अदृश्यः अन्तरीक्षात् काचमिसामुवाच पतिव्रत !  
अस्मिन् स्वयंवरपती तव अनया भक्त्या तृष्टाऽस्मि, तत्  
सन्तो वरं प्रार्थयस्व । तन्निश्चय्य सा वरदं देवं प्रणम्य  
वरं वव्रे । भगवन् ! अपुत्रस्य मे पितुः पुत्रगतं भूयात्  
येनानन्यसुतोऽयं मां विना प्राणान् जह्यात् इति  
वादिनीं तां साध्वीं देवः पुनरन्तरीक्षात् अब्रवीत् साध्वि !  
पितुस्ते पुत्रगतं भवतु, अन्यञ्च वरं वृणीष्व, त्वादृशी  
दृढसत्त्वा एतावन्मात्रं नार्हति । तदाकर्ण्य सा अब्रवीत्  
देव ! यदि मयि प्रसन्नोऽसि, तदैष मे भर्ता जीवतु धार्मि-  
कश्च सदा भवतु इति । एवमसु अक्षतशरीरस्तव पतिः  
उत्तिष्ठतु, धार्मिकश्च भवतु राजा वीरकेतुश्चास्य तुष्यतु इति  
उक्तवति अदृश्यमूर्त्तौ शर्वे नमसि स्थिते सहसा स चौरो  
जीवन्नक्षतशरीरः समुत्तस्थौ । ततो विस्मितहृष्टो रत्न-  
दत्तो बणिक् तां रत्नवतीं चौरं जामातरञ्चादाय प्रहृष्टै-  
र्बान्धवैः सार्द्धं निजमन्दिरं प्रविश्य लब्धपुत्रवरः स्नानन्दो-



चितमुत्सवमकरोत् । ज्ञातवृत्तान्ततुष्टश्च राजा तदैव  
 तं चौरमेकवीरमानाद्य सेनापतिं व्यधात् । स च चौर्यात्  
 निवृत्य तां बणिक्सुतां परिणीय धर्मरतः तया साकं  
 सुखेन कालं निनाय । इति कथामाख्याय वेतालो दत्त-  
 पूर्वशापभयं तं भूपं पप्रच्छ राजेन्द्र ! ब्रूहि सपिटकां  
 समुपागतां तां बणिक्सुतां दृष्ट्वा चोरेण शूलपृष्ठवर्तिना  
 रुदितं हसितञ्च किम् ? राजा प्रत्यवदत् चोरेण अस्य  
 अकारणबन्धोः बणिजः नानृण्यं लब्धमिति दुःखात् रुदि-  
 तम् । किमियं कन्या नृपानपि विहाय चोरे मयि अनु-  
 रक्ता, अहो स्त्रीचित्तमतिविचित्रमिति सविस्मयेन हसि-  
 तञ्च । इति वादिनस्तस्य महीपतरंसात् स वेतालस्तत्-  
 क्षणमलक्षितः स्वं निलयं प्रत्यपद्यत । राजापि अवि-  
 लुप्तधैर्यैस्तमनुसरन् तं शिंशपातरुमाजगाम ।

### अथ पञ्चदशकथा ।

बतो नृपः पुनस्तथैव गत्वा शिंशपामूलं, तं वेतालं  
 प्राग्वत् स्कन्धमारोप्य गन्तव्याभिमुखं गन्तुमारभे । वेता-  
 लोऽपि यान्तं तं नृपं कथामेतामाचचक्षे ।

आसीत् नेपालराज्ये शिवपुरं नाम नगरम् । तत्र  
 पुरा यशःकेतुर्नाम नृपः यथार्थनामा प्रतिवसति स्म ।  
 स मन्त्रिणि प्रज्ञासागरनामके राज्यभारं निवेश्य चन्द्रप्र-

भानान्नया मंहादेव्या समं भोगानसेवत । कालेन गच्छता  
तस्य तस्यां देव्यां शशिप्रभा नाम जगन्नेत्रशशिप्रभा कन्या  
समुदपद्यत । क्रमेण सा यौवनस्था कदाचित् मधुमासे  
सपरिच्छदा उद्याने यात्रोत्सवं द्रष्टुमगमत् । अत्रान्तरे  
कश्चित् आढ्यपुत्रो मनःस्वामी नाम द्विजयुवा यात्रादर्श-  
नार्थमागतः तां कुसुमावचयोद्यताम् उत्क्षिप्तबाहुलतिकां  
लक्षितेकपयोधरां दृष्ट्वा मदनमोहितः तया हृष्टया सद्यो-  
हृतस्य मनसः स्वामी नैवाभवत् । किमियं मनोभुवी  
रतिः वसन्तसम्भृतानि पुष्पाणि स्वयम् उच्चिनुते ? किं  
वा स्वयं वनदेवता माधवमर्चयितुमागता इति चिन्तयन्तं  
तं सा नृपनन्दिनी समपश्यत् । सा च दृष्टमात्रे साङ्गे  
नव इव स्मरे तस्मिन् समुत्सुका पुष्पाणि च साङ्गानि च  
नास्मरत् । इत्येवं यावत् तौ अन्योऽन्यानुरक्ता चित्र-  
लिखिताविवास्तां तावत् सहसा हाहेति रवः समुदभूत् ।  
किमेतदिति समुत्क्षिप्तकन्धरं पश्यतोस्तयोः उपलब्धान्य-  
मदगन्धोत्थया रुषा भग्नानालो मत्तो द्विपः निर्गत्य  
मार्गद्विमान् रुजन् पातिताधीरणो लम्बमानाङ्गुशस्तवा-  
गात् । ततश्च परिजने संवस्तविद्रुते स मनःस्वामी युवा  
ससम्भ्रमं प्रधाव्य तां राजपुत्रीम् अङ्गैः किञ्चित् कृताश्लेषां  
भयप्रेमत्रपाकुलां दोर्भ्यामादाय गजगोचरात् सुदूरमन-  
यत् । अथ कथमपि प्राप्तपरिजना तं युवानं पश्यन्ती मारा-  
ग्निपुटपाकपच्यमाना सत्वरं राजभवनमगात् । स तु युवा  
उद्यामात् तस्मात् स्वान्तःपुरप्रविष्टां तां दृष्ट्वा समुत्सुको  
व्यचिन्तयत् एतां विना नाहं क्षणमपि स्यातुं जीवितुं

वा समुत्सहे । तन्मम श्रीमूलदेवो नामात्र सिद्धो धूर्त्तो  
 गुरुर्गतिः इति सञ्चिन्त्य कथमपि अवसिते तस्मिन् दिने  
 प्रातस्तस्य गुरोर्मूलदेवस्यान्तिकमगात् । अपश्यच्च तं  
 मित्रेण शशिना नित्यसङ्गतम् । ततश्च समुपेत्य तस्मै प्रणम्य  
 तत् स्वमनीषितं न्यवेदयत् । सोऽपि विहस्य तत् साध-  
 यितुं प्रत्यपद्यत । ततः स धूर्त्तपतिः मुखे योगगुलिकां  
 निक्षिप्य आत्मानं बृहद्ब्राह्मणरूपमकरोत् । द्वितीयां  
 गुलिकां, तस्य मनःस्वामिनो मुखे निक्षिप्य तं सुकान्त-  
 कन्यकारूपं व्यधाञ्च । अथ स धूर्त्तराजः तद्रूपं तं  
 समादाय तं राजानमुपेत्य सभायां व्यजिज्ञपत् राजन् !  
 एक एवास्ति मे पुत्रः तत्कृते दूरात् इयं कन्या  
 याचित्वा आनीता परं स मे पुत्रः कापि गतः । तम-  
 न्वेष्टुमहं यामि, तदेषा कन्या त्वया रक्ष्यताम् । यावदहं  
 सुतम् अन्वेषामि, त्वं हि विश्वास्यः रक्षिता । इति तच्छ्रुत्वा  
 शापभयेन स भूपतिस्तथेति प्रतिपद्य सुतां शशिप्रभा-  
 मानाययामास जयाद् च तां पुत्रि ! कन्यामिमां स्व-  
 मन्दिरे रक्ष, स्वपार्श्वमेवास्याः शय्यां प्रकल्पय । इति  
 पित्रादिष्टया तया स कन्यारूपः द्विजयुवा मनःस्वामी  
 निजमन्तःपुरं नीतः ।

अथ तस्मिन् मूलदेशे यथारुचि प्रयाते कन्यारूपः स  
 मनःस्वामी प्रियान्तिके अहर्निशं तिष्ठन् कतिपयैः दिवसैः  
 सखीमिव प्रीतिविस्मयशालिनीं विदित्वा एकदा विरह-  
 चामां शमनीयलुठत्तनुं तां राजसुतां राश्री आसन्न-  
 शयनस्थितः पप्रच्छ सखि ! किं त्वं दिने दिने पाण्डुर-

कान्तिः क्षीयमाणा कान्तिवियुक्तेव दुःखिता तिष्ठसि ?  
ब्रूहि । स्निग्धमुखे सखीजने मयि कोऽविश्वासः ? न  
चेत् मम वदिष्यसि तदाहं न भोक्ष्ये । तदाकर्ण्य सा  
विनिश्चस्य शनैरब्रवीत् सखि ! किं मे त्वयि अविश्वासः  
शृणु कथयामि ।

एकदाहं यात्रां द्रष्टुं मधूद्यानं गताभूवम् । अपश्यञ्च  
तत्र कञ्चित् सुभगं हिममुक्तेन्दुसञ्चीकं दर्शनोद्दीपित-  
स्मरं मधुमासमिवालङ्कृतकाननं ब्राह्मणपुत्रम् । यावदिमे  
समुत्सुके तन्मुखेन्दुद्युतिसुधापायिनी लोचने मे चको-  
रायितुं प्रवृत्ते, तावत् मदस्त्राधी निरर्गलः अकालकाल-  
मेघनिभः महागजो मर्जन् अकस्मात् तत्रागात् । तत्-  
सम्भ्रमाच्च परिजने भयविद्रुते भयविह्वला अहं तेन विप्रपु-  
त्रेण दोर्भ्यामुत्क्षिप्य दूरतो नीता तदा श्रीखण्डलिमेव  
सुधासिक्तेव न जाने तदा कामपि तदङ्गस्यर्घ्येन दशामन्व-  
भवम् । क्षणेन च परिजनेन मिलितेन अवशाहमिहा-  
नीता स्वर्गादिव भुवस्तले निक्षिप्तास्मि । तदा प्रभृति  
तैस्तैः सङ्कल्पैः कल्पितसङ्गमं तं प्राणदं प्रियं पार्श्वस्थमिव  
सदा पश्यामि, सुप्तापि तमेव आश्लिष्यामि, किं बहुना  
तमेव सततं चिन्तयन्ती कालं हरामीद्वि । तदेष मां  
प्राणेश्वरविरहानलः दिवानिशं दहति । इति तस्या  
वाक्सुधया पूरितश्रवणविवरः स मनःस्वामी सानन्दः  
आत्मानं कृतार्थं मन्यमानः आत्मप्रकाशनावसरोऽयमिति  
विविच्य मुखात् गुलिकां निष्कास्य स्वं रूपं प्रकटीचक्रे ।  
जगाद सुन्दरि ! स एवाहं यस्त्वया उद्याने दर्शनक्रीत-

श्चिरदासतां नीतः । त्वद्विरहातुरोऽहमिदं कन्यारूपं  
 गृहीत्वा त्वत्सकाशमागतोऽस्मि । तदिदानीं काम-  
 सन्तप्तं मां प्रसाददृष्ट्या निर्वापय इति । एवं वदन्तं तं  
 प्राणेश्वरं प्राप्तं विलोक्य सा राजसुता क्षिप्रं स्नेहाश्चर्यत्र-  
 पाकुला सहसा किंकर्तव्यविमूढा समपद्यत । ततश्च  
 गान्धर्वविवाहेन कृतमङ्गली तौ प्रेम्णा परमेण तत्र निभृतं  
 तस्थतुः । ततः स मनःस्वामी तत्र द्विरुपभृत् तस्थौ ।  
 दिवा सगुलिकः कन्यारूपः, रात्रौ निष्कासितगुलिकः  
 पुमान् ।

अथ गच्छत्सु दिनेषु यशःकेतोर्नृपस्य श्यालको  
 मृगाङ्गदत्तः मृगाङ्गदत्तां नाम निजां सुतां द्विजातये  
 महामन्त्रिणः प्रज्ञासागरस्य सूनवे महाडम्बरपुरःसरं  
 प्रददौ । तस्मिन् मातुलपुत्र्या विवाहे सा राजपुत्री  
 शशिप्रभा निमन्त्रिता मातुलगृहं प्रायात् । तया सह  
 सोऽपि कन्यारूपी मनस्वी समायात् । तत्र तं कान्तं  
 कन्यकारूपं मनःस्वामिनं दृष्ट्वा स मन्त्रिसुतः स्मरव्याधवा-  
 णैर्नितरां हतोऽभवत् । ततस्तया कपटकन्यया मुषित-  
 चित्तः स मन्त्रिसुतः स्वबधूसहितोऽपि शून्यमात्मानं मन्य-  
 मानः स्वगृहं जगाम । आगत्य च गृहं तन्मुखलावण्यध्या-  
 नासक्तो मोहमगात् । किमेतदिति सन्भ्रान्ते परिजने उत्स-  
 वोज्झिते स प्रज्ञासागरः पिता द्रुतं तत्रोपागमत् । तेन च  
 पित्रा आश्वास्यमानः स मोहात् प्रबुध्य प्रलपन्निव सोन्मादं  
 मनोगतमुज्जगार । तच्च पराधीनं मत्वा तत्पितरि नितरां  
 व्याकुले विदितवृत्तान्तो राजा तत्रैवाययौ । स राजा तं

तथाविधं दृष्ट्वा सप्तमीं मदनावस्थां गतोऽयमिति मन्य-  
मानो जगाद कथं ब्राह्मणनिक्षेपः कन्यास्मै दीयते तथा च  
विना नियतमसौ पश्चिमां दशं यास्यति । अस्मिंश्च विनष्टे  
अस्य पिता महामन्त्री अपि विनश्यति । अस्य च नाशं मे  
राज्यनाशः तदत्र का गतिः ? इत्युक्ताः सर्वास्ताः प्रकृति-  
तयः प्राब्रुवन् राजन् ! प्रजानां धर्मरक्षणं राज्ञां परमो धर्मः,  
तस्य मूलं मन्त्रं विदुः स च मन्त्रिष्ववस्थितः । मन्त्रिनाशे  
मूलनाशात् कथं धर्मरक्षा ? अस्य च सपुत्रस्य मन्त्रिणी  
द्विजस्य बधात् पापञ्च स्यात् तस्मादासन्नोऽयं धर्मविप्लवः  
भवता अवश्यं परिहर्तव्यः । सा विप्रन्यस्तकुमारिका  
मन्त्रिपुत्राय दातव्या, अथ कालान्तरे विप्रः आगमिष्यति,  
तदा तस्य प्रतिविधानं भविता इति एवं प्रकृतिभिरुक्तौ  
नृपतिस्तथेति तां कूटकन्यां मन्त्रिपुत्राय दातुं प्रत्यपद्यत ।  
अथ लग्नं निश्चित्य राजसुतागृहात् आनीतः कन्यारूपः  
स मनःस्वामी तं महीपतिं जगाद राजन् ! अन्येन  
अन्यार्थमानीतां मां यदि अन्यस्मै ददासि, कामं तदस्तु,  
त्वं हि राजा, धर्माधर्मौ तवोचितौ । अहन्तु ईदृशेन  
समयेन विवाहमिच्छामि, तावदहं बलात् पत्या एक-  
शय्यां न नेतव्या, यावदसौ षण्मासान् तीर्थानि पारे-  
भ्रम्य न समायाति । नोचेत् दन्तैः कृत्तजिह्वां माम-  
वधारय । इति तेन समये उक्ते राज्ञा सम्बोधितः स  
मन्त्रिपुत्रः प्राप्तनिर्वृतिस्तथेति प्रतिपद्य आशु तं परिणीय  
एकस्मिन् वासके वेद्विरचिते तां मृगाङ्गदन्तां ताञ्च कूट-  
बध्नुं स्थापयित्वा तीर्थयात्रायै प्रतस्थे । स च मनःस्वामी

स्त्रीरूपस्तथा मृगाङ्गदत्तया सह एकगृहे समानशयना-  
 शनस्तस्थौ । तथास्थितं तं कदाचित् सा मृगाङ्गदत्ता  
 निशि वह्निःसुप्तपरिजने शय्यागृहे रहसि प्राब्रवीत्  
 सखि ! कामपि कथामाख्याहि मे निद्रा बास्ति । तदा-  
 कर्ण्यं स स्त्रीरूपो युवा अस्यै कथामेकामकथयत् सखि !  
 पूर्वमासीत् इला नाम राजा सूर्यवंशभवः । गौरीशापेन  
 स्त्रीत्वं प्राप्तस्य तस्य विश्वैकमोहनं रूपमासीत्, तदवलोक्य  
 देवोद्यानगतश्चन्द्रतनयो बुधस्तां चकमे । ततोश्च सङ्गात्  
 पुरुरवाः समजायत । इति कथां संक्षेपेणोक्त्वा स धूर्तः  
 पुनरुवाच सखि ! इत्थं देवतादेशात् मन्त्रीषधिबलाच्च  
 कदाचित् पुरुषः स्त्री कदाचन स्त्री च पुमान् स्यात् । तदेवं  
 महतामपि कामजाः संयोगा जायन्ते । श्रुत्वैतत् सा  
 मुग्धा तरुणी मृगाङ्गदत्ता सहवासविस्त्रम्भात् प्राह सखि !  
 श्रुत्वा ते इमां कथां मे अङ्गं मिमिसिमायते, हृदयञ्चेदं  
 सीदतीष, तदेत् किं ब्रूहि । तदाकर्ण्य अङ्गनारूपः स  
 युवा तां प्रत्यवादीत् सखि ! एतानि ते अपूर्वाणि काम-  
 चिद्भानि, मया एतानि अनुभूतानि, अहं तव न निगुह्ये ।  
 इति तेनोक्त्वा सा पुनरवादीत् सखि ! त्वं मे प्राणसमा, तदहं  
 त्वां किं न वच्मि, अपि केनापि उपायेन इह पुंसः प्रवेशः  
 स्यात् ? एवमुक्तवतीं तां स धूर्तपतेः शिष्यो युवा विप्रः  
 ग्राह यद्येवं तत्ते वदामि, सखि ! अस्ति मे वैष्णवः प्रसादः,  
 येनाहं स्नेह्यया निशि पुरुषः स्यां तदेषः अद्य त्वत्कृते  
 पुमान् भवामि । इत्युक्त्वा स मनःस्वामी मुखात् गुलिका-  
 मवतार्य परमसुन्दरस्वरूपं ब्रह्मै अदर्शयत् । तवस्तयोः

स्तत्कालोचितरसः कोऽपि रतोत्सवः प्रावर्त्तत । ततश्च  
स तथा मन्त्रिसुतभार्य्याया साकं दिवा नारी रात्रौ पुमान्  
भूत्वा कञ्चित् कालमनयत् ।

अथ तं मन्त्रिसुतमासन्नागमनकालं ब्रुवा तां तद-  
भार्य्यामादाय निशि स्वरं पलाय्य कापि प्रायात् । ततश्च  
तं वृत्तान्तं विदित्वा स मूलदेवः पुनः वृद्धिजाकृतिः  
शशिना मित्रेण सम्भूय तं ययःकेतुमुपेत्य सविनयमब्रवीत्  
देव ! आनीतोऽयं मया पुत्रः, तेदृहि मे तां स्नुषामिति ।  
ततः स नृपः सम्मन्त्र्य शापभीतः समभ्यधात् ब्रह्मन् ! न  
जाने सा ते स्नुषा क्व गता ? तत् क्षमस्व, अस्माच्चापराधात्  
स्वसुतां तव सुताय ददामि । इत्युक्त्वा तं धूर्तराजं क्रोध-  
निष्ठुरं विबुषाणं जरद्विप्ररूपं कथञ्चिदनुनीय तत्सख्ये  
कृततत्पुत्रव्यपदेशाय शशिने तां तनयां शशिप्रभां यथा-  
विधि प्रादात् । ततः स मूलदेवः तथाभूतौ बधूवरौ नीत्वा  
स्व' निलयं प्रायात् । ततस्तस्मिन् मनःस्वामिनि उपस्थिते  
तस्य मूलदेवस्य अग्रतः तस्य शशिनश्च महान् विवादः  
समजायत । मनःस्वामी अब्रवीत् एषा शशिप्रभा मह्यं  
दीयतां, कन्यैवासी मया गुरोरनुग्रहात् प्राक् परिणी-  
ता इति । शशी प्रोवाच मूर्ख ! कोऽस्यास्त्व' ममैवैषा  
भार्य्या । अग्निसाक्षिकमेषा पित्रा मह्यं दत्ता । इत्यं  
मायाबलप्राप्तराजपुत्रीनिमित्तं विवदमानयोस्तयोः कोऽपि  
निर्णयः नासीत् । वद्राजन् ! त्वं मम ब्रूहि, कस्येयं भार्य्या  
उपपद्यते ? एतं मे संशयं क्षिन्धि, समयश्च त्वया मम स्मर्य्ये-  
तामिति । इति वेतालवचः श्रुत्वा राजा तं प्रत्यभाषत मन्त्रे-



ऽहं शशिन एवासौ न्याय्या भार्या, यस्मै तत्पित्रा सर्वजन-  
समक्षं अग्निसाक्षिकञ्च धर्म्येण वर्त्मना दत्ता । मनःस्वामी  
तां चौर्येण गान्धर्वधर्मतो भेजे । चौरस्य परस्त्रेषु स्वत्वं  
नैव कदाचित् न्याय्यमिति । एतत् राज्ञो वचनं निशम्य  
स वेतालः पुनस्तथैव स्वं निलयं प्राप । राजापि दृढप्रयत्नः  
पुनस्तत्र गत्वा तं स्क्न्धमधिरोप्य गन्तुं प्रवृत्ते ।

### अथ षोडशकथा ।

अथ राजा तं वेतालं नीत्वा गच्छति स्म । वेतालश्च  
तमब्रवीत् राजन् ! शृणु अपूर्वामेकां कथाम् ।

अस्ति हिमवान् नाम सर्वरत्नभूमिर्नगैन्द्रः । यो हि  
गौरीगङ्गयोः हरभार्ययोस्तुल्यप्रभवः । यस्य कुलभूम्यताम्  
अग्रणीः सूर्येणाप्यदृष्टपृष्ठदेशः अभिमानोन्नतः सर्वत्र  
गीयते । तस्य सानोरुपरि काञ्चनपुरं नाम पुरं रविणा  
न्यासीकृतं रश्मिहृन्मिव विभाति । तत्र जीमूतकेतुरिति  
श्रीमान् विद्याधरपतिः पुरन्दर इव मेरौ समधुवास ।  
तस्य गृहोद्याने कुलक्रमागतः कल्पतरुः स्थितः । स राजा  
जीमूतकेतुः तं देवस्वरूपं कल्पतरुमाराध्य तत्प्रसादात्  
जातिस्मरं बोधिसत्त्वांशसम्भवं दानवीरं महासत्त्वं सर्व-

भूतानुकम्पिनं गुरुशुश्रूषणपरं जीमूतवाहनं नाम पुत्रं प्राप ।

कालेन सम्प्राप्तयौवनं तं स राजा सद्भिस्तद्गुणैः सचिवैश्च प्रेरितः यौवराज्ये अभिषिक्तवान् । कदाचित् यौवराज्यस्थितः स जीमूतवाहनः हितैषिभिः पितृमन्त्रिभिरुपेत्य जगदे युवराज ! योऽयं कल्पतरुः सर्वकामदः सर्वभूतानामधृष्यश्च तवोद्याने तिष्ठति, अयं तव सदा पूज्यः । अस्मिन् अनुकूले स्थिते शक्रोऽपि नास्मान् बाधितुं शक्नुयात् किमुतापरः ? एतदाकर्ण्य स जीमूतवाहनोऽन्तरचिन्तयत् अहो ! वत ईदृशममरपादपं प्राप्यापि पूर्वैः पुरुषैरस्माकं तादृशं फलं किमपि नासादितं केवलं कैश्चिदपि कृपणैस्तैः काञ्चिदपि अर्थमर्थितः, तेन चात्मा च महात्मा चैषः उभौ लाघवं नीती । तदहमस्मात् मनोरथमभीष्टं साधयामि, इत्यालोच्य स महात्मा पितुरन्तिकमाजगाम । आगत्य च विहिताशेषशुश्रूषया परितापितं सुखमासीनं पितरमेकान्ते व्यजिज्ञपत् तात ! त्वमेव जानासि यदेतस्मिन् संसारसागरे आशरीरमिदं सर्वं धनं वीचिविभ्रमचञ्चलं विशेषेण अचिरस्थायिनी प्रकाशपलायिनी सन्ध्याविद्युदिव चला लक्ष्मीः न कुत्रापि कदापि स्थिरा । एकः परोपकार एवास्मिन् संसारे अनश्वरः युगान्तशतसाक्षिणी धर्मयशसी प्रसूते । तात ! तत् क्षणिकेषु एषु भवेषु अस्माभिरीदृशः कल्पतरुः किमर्थं रक्ष्यते यैश्च पूर्वैरयं मम ममेति आग्रहेण रक्षितः, तैरिदानीं कुत्र गतम् ? तेषां कस्यायम् अस्य वा ते के ? तस्मात्

परोपकारैकफलसिद्धये त्वदाज्ञया इमं कामदं कल्प-  
पादपम् आराधयामि ।

अथ पित्रा तथेति अभ्यनुज्ञातः स जीमूतवाहनः  
कल्पतरुं गत्वा उवाच देव । त्वया अस्मत्पूर्वेषामभीष्टाः  
कामाः पूरिताः, तन्ममैकमनन्यं कामं परिपूरय । यथा  
पृथ्वीमदरिद्रां पश्यामि तथा करोतु देवः । भद्रमस्तु ते,  
व्रज, लोकाय अर्थिने त्वं मया दत्तोऽसि । इति वादिनि  
कृताञ्जली जीमूतवाहने त्यक्तस्त्वया एषोऽहं यातोऽस्मि  
इति वाक् तस्मात्तरीरुदभूत् । क्षणेन च स कल्पतरु-  
र्दिवः समुत्पत्य भुवि तथा पसूनि अवर्षत् यथा न कोऽपि  
दुर्गत आसीत् । ततस्तस्य तया सर्वजीवानुकम्पया  
त्रैलोक्ये यशः पप्रथे ।

अथ तदुगोवजाः सर्वे मात्सर्यात् असहिष्णवः कल्प-  
पादपरहितं तं जीमूतवाहनं सपिष्टकं सुजयं मत्वा  
सम्भूय च तस्य राज्यापहरणाय योद्धुं समनह्यन्त । तद-  
वलोक्य जीमूतवाहनः पितरमवादीत् तात ! धृवा-  
युधेन त्वया योद्धुं कस्य शक्तिरस्ति ? किन्तु अस्य पापस्य  
विनाशिनः शरीरस्य कृते बन्धून् हत्वा कोऽकृपणो राज्य-  
माकाङ्क्षति ? तत् किं नो राज्येन, अन्यत्र कचिद् गत्वा  
वयं धर्ममेव आचरिष्यामः । येन लोकयोरुभयोः सद्गतिः  
स्यात् । कृपणा एते दायादा राज्यलोलुपा मोदन्ताम् ।  
इति वादिनं तं जीमूतकेतुरब्रवीत् पुत्र ! अहं त्वदर्थं  
राज्यमिच्छामि, त्वञ्चेत् कृपया तत् जहासि, तदा वृद्धस्य  
मे तेन किम् ? इत्थं कृताभ्यनुज्ञेन पित्रा मात्रा च सम-

न्वितः स जीमूतवाहनः राज्यं विहाय मलयाचलमगात् ।  
तत्र स रचिताश्रमः पितरौ शुश्रूषमाणस्तस्थौ ।

एकदा स इतस्ततो भ्रमन् विश्वावसुनाम्नः सिद्ध-  
राजस्य तत्र निवासिनः पुत्रं मित्रावसुं नाम दृष्ट्वा सन्म्राष्य  
च मित्रमकरोत् । ततश्चैकदा स जीमूतवाहनः उपवने  
स्थितं देव्या गौर्या आयतनं दृष्ट्वा प्रविवेश । ददर्श च तत्र  
उपवीणयन्तीं सखीजनपरिवृतां शैलबालाराधनार्थं स्थितां  
लोचनलावण्यदर्शनेन लज्जितैरिव निथलैर्मृगैराकर्ण्य-  
मानसङ्गीतवीणारवाम् अञ्जनेन कणां कणंमूलं विमथ्नुतीं  
पाण्डवचमूमिष तारकां बिभ्रतीं परस्पररोपमर्देन मुखेन्दो-  
रिव दर्शनमहत्तममभिवाञ्छन्ती उन्मुखी स्तनौ दधतीं  
धातुः सृष्टवतो मुष्टिग्रहेणैव निपीडिते वलीमग्नाङ्गुलीमुद्रे  
मध्ये, क्षाममनोरमां कामपि कन्यकाम् । तथा च दृष्ट्वा  
तन्वया स जीमूतवाहनः सद्यो दृष्टिमार्गप्रविष्टया मुषि-  
तचित्तोऽभूत् । सापि तं भूषितोद्यानं उत्कण्ठाविकारप्रदं  
कामाङ्गदाहवैराग्यात् वनमाश्रितं मधुमिव दृष्ट्वा अनुराग-  
विवशा तथा विहस्ततां भेजे यथा सखीनां व्याकुलता-  
मधात् । ततः स जीमूतवाहनस्तस्याः सखीमपृच्छत्  
भद्रे ! तव सख्याः किं धन्यं नाम, की वा वंशोऽनया  
अलङ्कृतः ? तदाकर्ण्य सखी प्राब्रवीत् महाभाग ! इयं हि  
नाम्ना मलयवती मित्रावसोः स्वसा सिद्धराजस्य दुहिता ।  
एवमुक्त्वा सा सखी सहृदया तं जीमूतवाहनं, सहागतं  
मुनिपुत्रं अस्य नामान्वयी पृष्ट्वा तां मलयवतीं स्मितमिता-  
क्षरमवादीत् सखि ! विद्याधरेन्द्रस्यास्य किमातिथ्यं न

करोषि ? जगत्पूज्य एषः अतिथिः प्राप्त इति तयोक्ते सा सिद्धराजसुता तूष्णीं लज्जावनतानना अभूत् । ततः सखी लज्जावतीयं मत्तोऽर्चा गृह्यतामिति वादिनी तस्मै सार्धं मालामुपानयत् । स च जीमूतवाहनः प्रेम-निर्भरः तां मालामादाय तस्या मलयवत्याः कण्ठे समर्पयत् । सापि तिर्यक्प्रसृतया स्निग्धया दृष्ट्वा नीलोत्पल-मयीमिव मालां तस्मै प्रत्यर्पयत् । इत्येवमन्योन्यकृताशब्द-स्वयंवरयोस्तयोरेका सिद्धराजसुतां कापि चेटी समागत्य जगाद् राजपुत्रि ! जननी त्वां स्मरति, शीघ्रमागच्छ । तदाकर्ण्य सा कामेषुकीर्लितामिव सोत्कां दृष्टिं प्रिय-मुखात् कथञ्चित् आकृष्य कृच्छ्रेण गृहमगात् । जीमूत-वाहनोऽपि तद्गतात्मा स्वमाश्रममयासीत् । अथ सा प्राणेशविरहातुरा स्वां जननीं दृष्ट्वा शयनीयं गत्वा आशु तत्र पपात ।

अथ सा अन्तर्गतकामाग्निधूमेनेव आविलनेत्रा सन्ताप-कथिताङ्गी अश्रूणि प्रमुञ्चन्ती सखीभिश्चन्दनैर्लिप्ता पद्मिनी-दलैश्च वीजिता शयने सख्या अङ्गे भूतले च न शर्म लेभे । ततश्च वासरे रक्तया सन्ध्यया सह कापि गते, चन्द्रे च हसन्त्याः प्राच्या मुखं समाक्रम्य चुम्बति सा स्मरेणापूर्य-माणापि जीवितस्रहाशून्या दूतीसमेषणादिकं लज्जया कर्तुं नाशकत् । निनाय च कृच्छ्रेण निशाम् । जीमूत-वाहनोऽपि तद्वियोगार्तः शयनस्थोऽपि कामस्य हस्ते पतितः, नूतनोद्भिन्नरागोऽपि प्रोन्मिषत्पाण्डुरकान्तिः लज्जा-मूकोऽपि कामजां पीडां वदन् निशामनैषीत् । प्रातश्चो-

त

त्याय नितान्तमुत्सुकः तदेव गौर्या मन्दिरमगात् । तत्र  
तेन सख्या मुनिपुत्रेण पृष्ठतः आगत्य यावदसौ समाश्वा-  
स्यते तावत् मदनानलविह्वला सा मलयवती विरहासहा  
एकाकिनी गृहान्निर्गत्य गुप्तं प्राणत्यागाय तत्र निर्जने  
समायात् । सा पादपान्तरितं कान्तमलक्षयन्ती उदशु-  
लोचना देवीं गौरीं व्यजिज्ञपत् देवि ! तव प्रसादात्  
अस्मिन् जन्मनि यदि मे जीमूतवाहनः पतिः न लब्धः,  
तदा अन्यस्मिन्नपि जन्मनि यथा स एव मे पतिर्भूयात्  
तथा प्रसादः क्रियतामित्युक्त्वा सा स्वीचरीयेण तत्क्षणम्  
अशोकतरुशाखायां तस्या एव देव्या अग्रतः हा नाथ !  
जीमूतवाहन ! विश्वविख्यातकरुणेनापि त्वया कथमस्मि  
न परिव्राता इत्युक्त्वा यावत् गले पाशं नियच्छति तावत्  
दिवि उदीरिता भारती अन्तरीक्षात् ममुच्चचार । पुत्रि !  
मा साहसं कार्षीः, भाविविद्याधरचक्रवर्ती जीमूतवाह-  
नस्ते पतिर्भविष्यति । इति दैवीवाचमाकर्ण्य सवयस्यः  
जीमूतवाहनः हृष्टां तां प्रियामुपाजगाम । एष ते देव्या  
वरप्रदत्तः सत्यमेव इति तस्मिन्ने मुनिपुत्रे तां बालां  
जल्पति जीमूतवाहनस्तत्तत् पेशलं ब्रुवन् स्वहस्तेनैव  
तस्याः कण्ठात् पाशममोचयत् । ततोऽकस्मात् तत्र पुष्पाणि  
चिन्वती कापि सखी तं व्यापारमवलोकयन्ती हृष्टा समेत्य  
तां सत्रीडया दृशा भुवं लिखन्तीं जगाद सखि ! दिष्ट्या  
वर्द्धसे अभीष्टसिद्धितः, अद्यैव महाराजो विश्वावसुस्ते पिता  
मम सन्निधौ कुमारेण मित्रावसुना विज्जप्तः तात ! जग-  
न्मान्यः कल्पतरुप्रदः योऽयं विद्याधरेन्द्रतनयो जीमूत-

वाहन इहागतः, सः अतिथित्वेन नः पूज्यः, तादृशशान्धी  
 वरः न दृश्यते, तस्मादसौ मलयवत्या कन्यारत्नेन पूज्यताम् ।  
 तथेति राज्ञा अद्विते भ्राता ते मित्रावसुः अस्य महाभा-  
 गस्य आश्रममद्यैव गतः । मन्ये सद्य एव ते विवाहो  
 भविता तत् स्वं मन्दिरमागच्छ, एष च महाभागः स्वमा-  
 श्रमं यातु । इति तथा सख्याभिहिता सा शनैः प्रहृष्टा  
 समुत्सुका च प्रायात् । जीमूतवाहनोऽपि शीघ्रमाश्रममा-  
 जगाम । आगत्य च मित्रावसोर्यथाभीष्टं कार्यं श्रुत्वा  
 अभिनन्द्य च स्वां जातिं पूर्ववृत्तान्तञ्च तस्मै समाचक्षते ।  
 ततो मित्रावसुः प्रीतः पारतुष्टयोस्तत्पितृरावेद्य गत्वा  
 स्वगृहं पितरौ तदार्त्तावर्णनेन समनन्दयत् । अनयञ्च  
 तस्मिन्नेव दिने स्वं गृहं जीमूतवाहनम् । ततश्च यथा-  
 यथं महीत्सवं विधाय तत्रैव शुभे दिवसे तस्य विद्या-  
 धरेन्द्रस्य मलयवत्याश्च विवाहविधिं निरवर्त्तयन् । ततो  
 जीमूतवाहनः सिद्धमनोरथः तथा नवीदृया मलयवत्या  
 सह तत्रैव कियन्तं कालं तस्थौ ।

एकदा कौतुकाक्षिप्तचित्तः स मित्रावसुना सह मल-  
 याद्रिं भ्राम्यन् समुद्रवेलामाससाद । तत्रास्थि सङ्घातान्  
 पतितान् दृष्ट्वा स तं मित्रावसुं केषामिते अस्थिसङ्घाः प्राणि-  
 नामिति पप्रच्छ । ततः श्यालको मित्रावसुः तं कारु-  
 णिकमब्रवीत् सखे ! शृणु अत्र वृत्तान्तं संक्षेपेण ते कथ-  
 यामि ।

पुरा नागमाता कद्रुः तार्क्ष्यमातरं सपत्नीं विनतां  
 सकपटपणनिर्जितां दासतामनैषीत् । तेनैव वैरेण

तार्क्ष्यं स्तां मातरं दास्यान्मोचयित्वापि बलात् नागान्  
 कद्रुपुत्रान् सदा पातालं प्रविश्य भक्षयितुं कांक्षितुं  
 जघाम, कांक्षितुं ममर्दं च । इत्थं क्रमेण सर्वनागेषु  
 व्यापन्नेषु सर्वक्षयमाशङ्क्य नागराट् वासुकिः प्रार्थना-  
 पूर्वं तार्क्ष्येण समयं व्यधात् । खगेन्द्र ! एकमेकं नामं  
 ते आहारार्थं प्रत्यहं प्रेषयामि अत्र दक्षिणोदधेः पुलिने,  
 त्वया तु पुनः कदाचन पातालं न प्रवेष्टव्यं, सर्वेषु नागेषु  
 एकषष्टे निहनेषु तव कः स्वार्थः इति नागराजेनोक्ते  
 स गरुडः स्वार्थदर्शी तथेति प्रत्यपद्यत । तदा प्रभृति  
 दिने दिने असीं गरुत्मान् वासुकिप्रेषितमेकैकं नामं  
 अस्मिन् अम्बुधेः पुलिने भुङ्क्ते, एते च तेषां भक्ष्यमाणानां  
 नागानामस्थिसञ्चयाः कालक्रमात् गिरिशृङ्गनिभाः सम-  
 पद्यन्त । इति मित्रावसोर्मुखादुपश्रुत्य सान्तदुःखः स जी-  
 मूतवाहनः निजगाद सखे ! शीघ्रः स राजा वासुकिः यः  
 स्वहस्तेन स्वाः प्रजा विद्विषे उपहारीकरोति, स क्लीवः  
 धृताननसहस्राऽपि एकेन आननेनापि मामग्रतः भुङ्क्त्व  
 गरुत्मान् ! इति भाषितुं नाशकत् । कथं वा निःसत्त्वः स्व-  
 कुलक्षये तार्क्ष्यं मभ्यर्थयामास, कथं वा तार्क्ष्यः क्षय्यपसुतो  
 वीरः कृष्णवाहनः ईदृशं पापं कुरुते, अहो ! मोहस्य प्राग-  
 लभ्यम् ? इति उक्त्वा स महासत्त्वः असारेण देहेन अद्य  
 एकस्यापि नागस्य जीवितरक्षणं कुर्यामिति मनसि  
 सहस्रं स्थितं तस्मिन् जीमूतवाहने मित्रावसोः पितुराश्रया  
 कश्चित् प्रतीहारः तयोराद्धानार्थमाजगाम । स तु जीमूत-  
 वाहनः व्रज त्वमग्रतः, अहं पश्चाद् यास्यामीति तं मित्रा-



वसुं विसृज्य स्वयं तत्रास्थात् । तस्मिंश्च गते जीमूत-  
वाहनः तत्र वाञ्छितार्थोन्मुखो भ्रमन् दूरात् करुणं रुदित-  
मशृणोत् । गत्वा च कियद्दूरं उत्तुङ्गशिलातलसमी-  
पगं एकं दुःखितं युवानं सुन्दराकृतिं राजभटेनेव पुंसा  
आनीय तत्क्षणं त्यक्तं रुदतीं वृद्धां मातरं सानुनयं निव-  
र्त्तयन्तं पुरुषमद्राचीत् । अथ कोऽयमिति जिज्ञासुः स  
यावदत्र करुणार्द्रचेताश्चन्द्रः शृण्वन् जीमूतवाहनस्तिष्ठति  
स्म तावत् सा वृद्धा दुःखभारातिपोडिता स्त्री युवानं तं  
अनुशोचितुं प्रावर्त्तत हा शङ्खचूड ! हा दुःखशत-  
लालित ! हा गुणिन् ! हा कुलैकतन्त्रो ! पुत्र ! काहं त्वां  
पुनर्द्रष्ट्यामि, वत्स ! त्वन्मुखचन्द्रे गते स तव पिता  
शोकान्धकारपतितः वृद्धः कथं जीविष्यति, अर्ककर-  
स्पर्शादपि यत्तव अङ्गं दूयेत, कथं तत् तार्क्ष्यभक्षणजां  
रुजां सोढुं शक्यति । विस्तीर्णनागलोकेऽपि विधात्रा  
नागाधिपेन च अभव्याया मे एकमुतस्त्वं विचित्रं किं  
लब्धः ? इति विलपन्तीं तां स युवा तनयः प्रात्र-  
वीत् मातः ! दुःखार्त्तमपि मां किं भृशं दुःखयसि ?  
गृहानेव निवर्त्तस्व, एष ते पश्चिमः प्रणामः । आगमन-  
वेला चेयं गरुत्मतः । तदाकण्यं हा हतास्मि को मे  
पुत्रमिह पास्यतीति सा वृद्धा दिक्षु प्रक्षिप्तार्त्तलोचना  
भृशं चक्रन्द ।

एतत् सर्वमाकर्ण्य बोधिसत्त्वांशसम्भवः स जीमूत-  
वाहनः वृद्धां श्रुत्वा च सर्वं गाढकरुणो व्यचिन्तयत् हन्त !  
अयं शङ्खचूडो नाम नागः वासुकिना आहाराय तार्क्ष्याय

ग्रहितः, इयञ्चास्य जननी स्नेहेनान्वागता, एकसुता चेयं दुःखिनी नितान्तमार्त्ता विलपति । तदेनमेवमार्त्तम् एकान्तनाशिना देहेन यदि न रक्षामि साम्प्रतं तन्मे निष्फलं जन्म धिक् । इत्यालोच्य मुदा समुपगम्य जीमूत-वाहनः वृद्धां तामुवाच नागमातः ! अहं ते पुत्रं रक्षामि, मा रुद । इति श्रुत्वा सा वृद्धा गरुडशङ्खिनी सन्नस्ता, तार्क्ष्य ! मां भुङ्क्ष्व, मां भुङ्क्ष्व, इति जगाद । शङ्खचूडः प्राब्रवीत् मातः ! नैषः तार्क्ष्यः मा त्रासं कार्षीः कायं चन्द्र इवान्तरिन्द्रियमाह्लादयति क्व चासौ तार्क्ष्यः भयमुत्पादयति । इति शङ्खचूडेनोक्ते जीमूतवाहनोऽब्रवीत् अम्ब ! अहं विद्याधरः ते सुतं रक्षितुमायातः स्वमेतत् शरीरं वस्त्र-च्छत्रं गरुत्मते क्षुधिताय दास्यामि त्वमेतं सुतं नीत्वा गृहं व्रज । तदाकर्ण्य वृद्धा अवदत् मा मैवं त्वं मम अधिकः पुत्रः, यस्य ईदृशेषु अस्मासु ईदृशी कृपालुता । एतदाकर्ण्य स जीमूतवाहनः पुनरब्रवीत् मातः ! न त्वमस्य मे मनोरथस्य भङ्गं कर्तुमर्हसि । आग्रहेण एवं ब्रुवन्तं तं शङ्खचूडोऽवादीत् महासत्त्व ! त्वया सत्यं कृपालुता दर्शिता, नाहन्तु त्वच्छरीरेण स्वशरीरं रक्षितुमिच्छामि । रत्न-व्ययेन को हि पाषाणं रक्षति ? मादृगैः स्वमात्रानुकम्पिभिर्विश्वमापूर्णं, येषां जगदनुकम्प्यं तादृशा भवादृशा अति-विरलाः । हे साधो ! अहं कलङ्कः शशिविम्बमिव शङ्ख-पालकुलं शुचि कलङ्कयितुं न च शक्यामि । इति तं प्रतिषिध्यैव शङ्खचूडः मातरं पुनर्जगाद अम्ब ! अस्मात् कान्तारात् निवर्त्तस्व, अत्रैतत् नागानामसृक्भिरुक्षितं

कृतान्तलीलापर्यन्तरीदं बध्यशिलातलं किं न पश्यसि ?  
 अहमिदानीम् अश्वितटं गत्वा गोकर्णस्थमीश्वरं नत्वा  
 द्रुतमागच्छामि, यावत् तार्क्ष्यो नागच्छति । इत्युक्त्वा  
 मातरम् आपृच्छ च स शङ्खचूडो गोकर्णप्रणामार्थ-  
 मगात् । अस्मिंश्चेत् समये तार्क्ष्य आगच्छेत् तदा मे  
 मनोरथः सिद्धः स्यात् इति जीमूतवाहनो यावत्  
 मनस्यकरोत् तावत् आसन्नपक्षीन्द्रस्य पक्षपवनान्दोलितान्  
 निवारणपरानिव तरून् वीक्ष्य गरुडागमनवेलयमिति  
 मत्वा जीमूतवाहनः परार्थप्राणदित्सया तां बध्यशिला-  
 मारुरोह । आरूढमेव \* तं महासत्त्वं गरुडः सहसा  
 निपत्य तस्मात् शिलातलात् चञ्चा जहार । जवाच्च स्तुत-  
 शोणितधारम् उत्खातशिरोरत्नं तं नीत्वा मलयवाटिः शृङ्गे  
 भक्षयितुमारभे । एवमेव प्रतिजन्म मे परार्थो देहः स्यात्,  
 परोपकृतिरहिता स्वर्गमोक्षो मा भूतामिति तार्क्ष्येण  
 भक्ष्यमाणस्य तस्यानुध्यायतः विद्याधरेन्द्रस्योपरि नभस्तलात्  
 पुष्पवृष्टिः पपात । अत्रान्तरे स रक्तधाराक्तशिरोमणिः  
 तत्पत्न्या मलयवत्याः पुरोऽपतत् । तत् चूडारत्नं दृष्ट्वा  
 सुविह्वला श्वशुरयोरन्तिकस्था सास्त्रं ताभ्यामदर्शयत् ।  
 तौ च दम्पती सूनोस्तं चूडामणिं विलोक्य सहसा  
 किमेतदिति सम्भ्रान्तौ बभूवतुः । ततः स्वावद्यानुभावात्  
 यथावृत्तमवेत्य राजा जीमूतकेतुः राज्ञी च बध्वा मलय-  
 वत्या सह द्रुतं तत्र यावत् गन्तुं प्रावर्त्तेतां तावत् स  
 शङ्खचूडस्तं गोकर्णशिवं प्रणम्य तत्राययौ । ददर्श च  
 तत् शिलातलं रुधिराद्रम् । दृष्ट्वैव हा हतोऽस्मि महा

पापः, ध्रुवं तेन महात्मना कपालुना मत्कृते गरुत्मने  
आत्मा दत्तः, तदन्वेषामि स महात्मा शत्रुणा क्व नीतः,  
तच्चेत् जीवन्तमाप्नुयां तदा अयशःपङ्के न मज्जेयम् ।  
इति उदश्रुर्वदन् स निरन्तरं सान्द्रां पतितान् रक्तधाराम-  
नुसरन् ययौ ।

अत्रान्तरे तं जीमूतवाहनं भक्षयन् गरुडस्तं दृष्टं  
विलोक्य व्यचिन्तयत् अहो ! अपूर्वः कोऽपि अयं महासत्त्वः,  
मया भक्ष्यमाणोऽपि प्रहृष्यति, न तु प्राणैर्वियुज्यते,  
विभर्त्ति च लुप्तशेषेऽपि गात्रे रोमाञ्चकञ्चुकम् । किञ्चास्य  
उपकारिणीव दृष्टिर्मयि प्रसीदति । तदेव न नागः,  
कोऽप्येष महापुरुषः, तदेनं पृच्छामि, न पुनर्भक्षयामि ।  
इति विमृषन्तं तं ताक्ष्यं जीमूतवाहनः प्राह पक्षिराज !  
किं निवृत्तोऽसि, अद्यापि मे देहे मांसशीणितं वर्त्तते,  
न च ते तृप्तिं पश्यामि, तत् पुनर्भुङ्क्ष्व । एतदतिविचित्र-  
माकर्ण्य स पक्षिराट् तं प्रपृच्छ महात्मन् ! नैव त्वं नागः,  
तद् ब्रूहि को भवानिति । नाग एवास्मि, कोऽयं ते प्रश्नः,  
प्रकृतमनुसर, को हि बालिशः प्रस्तुतार्थविरुद्धमाचरेत् ?  
इत्थं जीमूतवाहने ताक्ष्यं प्रेरयति समुपेत्य स शङ्खचूडः  
दूरात् तमुवाच विनतानन्दन ! मा महापापं साहसञ्च  
कृथाः, कोऽयं ते भ्रमः ? न ह्येष नागः, नागोऽहमस्मि ।  
इत्युक्त्वा द्रुतमेत्य तयोर्मध्ये विभ्रान्तं ताक्ष्यं पुनः शङ्ख-  
चूडोऽब्रवीत् गरुत्मन् । कस्ते भ्रमः, मे फणं दे च जिह्वे  
न पश्यसि ? किञ्चास्य सौम्यामाकृतिं न पश्यसि ? इत्थं  
शङ्खचूडे वदति मा भार्या मलयवती पितरौ च सर्वेऽब्र

सत्वरमाययुः । तच्च विलुप्ताङ्गं पुत्रं दृष्ट्वास्य पितरौ  
 हा पुत्र ! हा जीमूतवाहन ! हा कारुणिक ! हा  
 वत्स ! हा परार्थप्रदत्तजीवित ! इति विलपन्तौ भृशं  
 रुरुदतुः । हा वैनतेय ! त्वया कथमिदमविमृश्य समा-  
 चरितम् । इति श्रुत्वा तार्क्ष्यो भृशमनुतप्तो ध्यचिन्तयत्  
 हा ! कथं बोधिसत्त्वांशसम्भवो मया मोहात् भक्षितः ?  
 सोऽयं जीमूतवाहनः परार्थप्राणदाता, यस्य कृतस्नेह  
 जगति कीर्त्तिघोषणा भ्रमति । तदस्मिन् मृते पापस्य  
 मे अग्निप्रवेशनं युक्तम् । अधर्मविषवृक्षस्य स्वादु फलं  
 किं पच्यते ? इत्येवं चिन्ताकुले तार्क्ष्ये स जीमूतवाहनः  
 बन्धून् समागतान् दृष्ट्वा निपत्य व्रणव्यथया पञ्चत्व-  
 मवाप । ततस्तत्र शोकदीनयोस्तत्पित्रोर्हाहेति विल-  
 पतोः शङ्खचूडे च आत्मानं निन्दति सा मलयवती  
 अशुगद्गदं नमो दृष्ट्वा पूर्वप्रसन्नां तां वरदां देवीमम्बिका-  
 मिति उपालभत, मातः ! विद्याधरचक्रवर्त्ती ते पतिर्भ-  
 विता इत्यहं त्वयादिष्टा, तन्मम भाग्येन त्वं मिथ्यावादिनी  
 जातासि इत्युक्तवत्यां तस्यां सा गौरी प्रत्यक्षीभूय, पुत्रि !  
 न मे वचो मृषा इत्युक्ता कमण्डलोरमृतेन तं जीमूतवाहनं  
 सिषेच । तेन च सः अक्षतसर्वाङ्गः पूर्वाधिकतरद्युति-  
 र्जीवन् सद्यः समुत्तस्थौ । अथ सा देवी सर्वेषु प्रणमत्सु  
 उत्थितं प्रणतं तं जीमूतवाहनं प्राब्रवीत् पुत्र ! तुष्टास्मि  
 ते अनेन देहदानेन, तदेषाहं निजेन पाणिना विद्याधर-  
 चक्रवर्त्तिपदे त्वामभिषिञ्चामि । एवं वदन्ती देवी कल-  
 साम्बुभिः तं जीमूतवाहनमभ्यषिञ्चत्, तेन च पूजिता

तत्क्षणात् तिरोदधे । अस्मिंश्च समये नभसः दिव्याः  
कुसुमवृष्टयः पेतुः, नैदुश्च सहर्षं दिवि देवदुन्दुभयः ।

अथ गरुत्मान् विनतस्तं जीमूतवाहनमुवाच चक्रव-  
र्त्तिन् ! अहं पुरुषातिशये त्वयि अतिप्रीतोऽस्मि, येन अपू-  
र्वोदारमतिना त्वया विजगत् कौतुकावहं ब्रह्माण्डभित्ति-  
लिखितम् इदं चित्रं कृतम् । तन्मामाज्ञापय, मत्तथाभि-  
मतं वरं वृणीष्व । इति वादिनं गरुडं स महासत्त्वः प्राव-  
दत् गरुत्मान् ! सानुतापेन त्वया पुनर्नागा न भक्ष्याः, ये  
चास्थिशेषाः पूर्वं त्वया भक्षितास्ते जीवन्तु इति । एवमस्तु  
न भोक्ष्येऽहमतः परं नागान् ये च प्राग्भुक्तास्ते च जीवन्तु  
इति तेन वरे दत्ते ये नागा अस्थिशेषाः पूर्वभक्षिता-  
स्ते च सर्वे सद्यः समुत्तस्थः । ततः सर्वेषु सुरनाग-  
मुनिगणेषु सानन्देषु मिलितेषु सम्मलयाचलः लोकत्रय-  
भूम्याख्यां लेभे । तस्मिंश्च काले गौर्याः प्रसादात् सर्वे  
विद्याधरेश्वराः तमद्भुतं जीमूतवाहनोदन्तं विविदुः । ततश्च  
ते सर्वे समेत्य चरणावनताः तं मुदितबन्धुसुहृत्समेतं  
गौरीस्वकरक्तमहाभिषेकं हिमाद्रिं निन्युः । तत्र गत्वा  
स जीमूतवाहनः पित्रा मात्रा भार्यया जलवद्व्या मित्रा-  
वसुना लोकोत्तरचरितेन शङ्खचूडेन च समं बहुरत्न-  
शोभितां विद्याधरचक्रवर्त्तितां भुञ्जानः तत्रैवावस ।  
इति महतीं विचित्रां कथामाख्याय वेतासः परितुष्टो  
राजन् ! ब्रूहि शङ्खचूड-जीमूतवाहनयोः कोऽविकः स-  
त्त्वेन ? यदि जानन्नपि न वदसि, तदा परमेश्वर दत्तः  
शापः सम्भविता इति । राजा अत्रयीत् ददुजन्मसिद्धमेतत्

जीमूतवाहनस्य न चित्रं, श्लाघ्यस्त्वत्र शङ्खचूडः, यो मरणा-  
दुत्तीर्णोऽपि अन्यं प्राप्य सुदूरं गताय शत्रवे तार्क्ष्याय  
पश्चात् धावन् स्वं देहमुपानयत् । एतत्तस्य नृपस्य वचनं  
निशम्य वेतालः शिंशपान्तिकमगात् । राजापि तमानेतुं  
पुनः प्रययौ ।

### अथ सप्तदशकथा ।

अथ राजा पुनः शिंशपामूलमुपेत्य वेतालञ्च तं तथैव  
स्वतन्त्रमारोप्य चलितुमुपचक्रमे । वेतालश्च तं पुनरब्रवीत्  
राजन् ! अमविनोदायं पुनरहमेकामाख्यायिकां कथ-  
यामि शृणु ।

पुरा गङ्गाकूले कनकपुरं नाम पुरमेकमासीत्, यस्मिन्  
धर्मस्य एकोऽपि पादः कलिना न विहतः । तत्राभवत्  
यशोधराख्यो यथार्थनामा महीपतिः । यो हि धीरो वेला-  
द्रिरिव चित्तिं विप्लवात् ररक्ष । यश्च जगदाह्लादकखण्डप्र-  
तापोऽखण्डमण्डलश्च विधिना चन्द्रार्कावेकीकृत्यैव विनि-  
र्मितः । जनता यं पापभीरुं यशालुब्धं परस्त्रीषु षण्डं  
शौर्थ्यैर्दार्यमयं विदन्ति । तस्य राज्ञः पुरे कश्चित् महाव्र-  
णिक् प्रतिवसति स्म । तस्य उन्मादिनी नाम कन्याभवत् ।  
यस्तामद्राचीत् स मदनबाणहतः उन्मादवानेवाभूत् । तस्यां  
यौवनस्यायां स व्रणिक् नीतिविज्ञः तं यशोधरं राजान-

सुपेत्य व्यजिज्ञपत् प्रभो ! त्रैलोक्यरत्नभूता मे कन्यैका प्रदे-  
यास्ति, तां देवस्य अनावेद्य अन्यस्मै न दातुमुत्सहे । अस्मिंश्च  
भूमण्डले देव एव सर्वरत्नानां प्रभुः, तत् तां स्वीकृत्य माम-  
नुगृह्णातु देवः । इति तस्य वचनमाकर्ण्य स राजा निजान्  
ब्राह्मणान् तस्या लक्षणानि परीक्षितुं व्यसृजत् । ते ब्राह्मणा  
गत्वा तां त्रिलोकसुन्दरीं दृष्ट्वा सद्यः चोभमगमन् व्यचि-  
न्तयंश्च यदि राजा इमां परिणयेत् तदा राज्यमवसीदेत्,  
एतस्यामासक्तचित्तः स कदापि न हि राज्यमवेक्षिष्यते ।  
तस्मादेषा सुलक्षणेति राज्ञे नास्माभिः कथनीयेति । इत्येवं  
मनसि सङ्कल्प्य ते राजान्तिकमाजग्मुः ऊचुश्च देव ! सा कु-  
लक्षणेति, तेन च स राजा तां बणिक्कुतां न स्वीचकार ।  
ततस्तदाज्ञया स बणिक् तां कन्यां बलधराख्याय सेनाप-  
तये प्रददौ । अथ सा भर्तृगृहे तेन भर्ता सुखेनास्थात् ।

अथ गच्छति काले हेमन्तहस्तिनं प्रफुल्लकुन्दलता-  
दन्तं मथिताम्बुजिनीवनं हत्वा लसत्पुष्पमञ्जरीकेसरा-  
वलिः चूताङ्कुरनखः कानने क्रीडन् मधुकेशरी समा-  
जगाम । तस्मिंश्च काले वसन्तीत्सवं द्रष्टुं स राजा  
यशोधरः गजारूढः निर्जगाम । तद्रूपेण सम्भाव्यविप्लवाः  
कुलयोषितः अपसारयितुं तदा उदघुष्य दत्तं डिण्डिमं  
श्रुत्वा सा उन्मादिनी परित्यागावमानिता स्वगृहहर्म्यतः  
तस्मै राज्ञे आत्मानमदर्शयत् । स च राजा सन्बुद्धितस्य  
मधुना मलयानिलैः कामाग्नेः ज्वालाभिवोदतां तां दृष्ट्वा  
चुक्षुभे । तस्याश्च रूपं मनोभुवो जैत्रमस्तमिव हृदये  
गाढं प्रविष्टं निर्वर्णयन् क्षणात् मोहमगात् ।



ऽपि ते ते नहुषादयो राजानः मारमोहितचेतसः तां तां विपदं प्राप्तवन्तः । एष राजा पृथिव्यामेकच्छत्रोऽपि यत्तया उन्मादिन्या चपलया लज्जया इव विमोहितोऽपि प्राणानपि तत्याज न पुनः अमार्गे पदं निदधे, तेनासौ वीरः मे अधिको मतः । इत्याकर्ण्य नृपतेर्वाक्यं स वेतालः स्कन्धवर्त्ती पुनः स्वमेव पदं मायया प्रायात् । राजापि अचलचित्तस्त' तथैवानुससार । आरब्धे सुदुष्करेऽपि महतां मध्ये विरामः कुत एव इति ।

### अथ अष्टादशकथा ।

ततः स राजा क्रव्याद्भिः परिहृते ज्वालाविलोलरसने भूतैरिव चिताग्निभिः समन्तादतिरौद्रे तस्मिन् पिष्टवने तस्यां क्षपायां तं शिंशपातरुमुपेत्य तत्र वेतालविकृतान सट्टशाकतीन् तस्मिन् तरौ लम्बमानान् सुबद्धन् प्रेत-कायान् अशङ्कितमद्राक्षीत् । अहो ! किमेतत् किंवा अयं मायी वेतालो मे कालं क्षिपति, येन इह भूयसां एषां कं ग्राह्यं न वेद्मि, यदि असिद्धार्थस्य मे रात्रिरियं गच्छति, ततोऽहं वङ्गि' प्रवेक्ष्यामि, न तु हास्यतां सहिष्ये । इति चिन्तयतस्तस्य राज्ञो निश्चयं ज्ञात्वा सख-तुष्टः स वेतालः तां मायां संजहार । ततोऽसौ एकमेव

नरकलेवरे स्थितं वेतालं दृष्ट्वा तथैवावतार्य्य अंसेन गृहीत्वा पुनः प्रतस्थे । प्रस्थितञ्च तं स वेतालः प्राब्रवीत् राजन् ! न विरज्यसि चेत् तदिमां कथां कथयामि शृणु ।

अस्ति गौर्या तपसा परितुष्टवर्तेन शम्भुना असा-  
मान्यगुणोत्कर्षलुब्धेनेव स्वयं निर्मिता भोगवत्यमरा-  
वत्योस्तृतीया उज्जयिनी नाम पुरी । यस्यामुदारसु-  
कृतिनः नानाभोगिन उपह्वहिताः स्वर्गमपि न काम-  
यन्ते । यस्यां वरयोषितां कुचेषु कार्कश्यं, लोचनेषु  
चापलं, भ्रूषु भङ्गिः । यस्याञ्च निशासु तमः, कविव-  
क्रांतिषु वक्रत्वं, दन्तिषु मर्दने, मुक्ताचन्दनशशाङ्केषु जाड्य-  
मासीत् । तस्याञ्च चन्द्रप्रभो नाम राजा अभवत् । देव-  
स्वामीति विश्रुतो बहुधनसम्पन्नः बहुयज्ञः बहुश्रुतश्च कश्चि-  
द्विप्रः तस्य अमात्य आसीत् । तस्य तनयश्चन्द्रस्वामी नाम  
कदाचित् कामपि विचिन्तितः कृष्णसाराभेनैवैरिवाक्षैर्निर-  
न्तरम् अत्र कम् आश्लिष्याम इति विपद्भिरिव वीक्षितां को-  
ऽसौ अस्ति, यस्य अलकापतेरपि श्रियं न हरामि इति द्यूत-  
कृतां कलहस्वनैरुच्चैर्वदन्तीमिव द्यूतकारमहागोष्ठीं द्यू-  
तेन क्रीडितुं ययौ । तां प्रविश्य स क्रमात् तैः कितवैर-  
क्षैर्दीव्यन् वस्त्रादिकं हारयित्वापि अन्यत् धनमहारयत् ।  
यदा तु तद्धनं तैर्याच्यमानं नादात् तदा सभिकेन सोऽव-  
ष्टभ्य लगुडैरताड्यत । लगुडाहतसर्वाङ्गः स विप्रसुतः  
पाषाणमिव निश्चलम् आत्मानं मृतमिव कृत्वा तस्थौ ।  
तथैव च द्वित्रान् दिवसान् तस्मिन् तत्र अवस्थिते क्रूरः स  
सभिकः तान् कितवानभाषत अमेन पाषाणकं श्रितं,

तदेनं कश्चित् अन्यकूपे नीत्वा क्षिपत्, अहं युष्माकं  
एतद्देयं धनं दास्यामि । इति तेनोक्ताः कितवास्तं  
चन्द्रस्वामिनम् उत्क्षिप्य कूपगवेषिणः दूरम् अरण्यं निव्युः ।  
तत्रागत्य कश्चित् वृद्धः कितवस्तानन्यान् एवमब्रवीत् अयं  
तावत् प्रायशो मृतः तत् किमनेनाधुना कूपे क्षिप्तेन, तदि-  
हैव एनमुज्झित्वा गत्वा कूपे उज्झितं वक्ष्यामः । इति  
तस्य वचस्ते सर्वे तथेति प्रतिपद्य तथैव तं त्यक्त्वा गताः ।

अथ गतेषु तेषु कितवेषु स चन्द्रस्वामी समुत्थितः तत्र  
शून्यमेकं शिवमन्दिरं विवेश । तत्र किञ्चित् समाश्वस्य  
सुदुःखितश्चिन्तयामास हा कष्टं ! विश्वस्तोऽहं धूर्त्तैः  
कितवैः मायया मुषितः, तदीदृशः नग्नः पांशुधूपराडः क-  
यामि, पिता बन्धुः सहृद्वापि दृष्ट्वा किं मां वदेत् । तदिहैव  
साम्प्रतं स्थितोऽस्मि, नक्तञ्च क्षुत्प्रशान्तये निर्गत्य कथमपि  
भोजनं प्रति यतिष्ये । इत्यालोचयतस्तस्य क्लान्तस्य दिग-  
म्बरस्य मन्दीकृतातपो रविस्त्यक्ताम्बरो अस्ताचलमगात् ।  
तावच्च भूतिलिप्ताङ्गः महाव्रती शूलधरो हर इवापरः  
कश्चित्तापसः तत्राजगाम । स चन्द्रस्वामिनं दृष्ट्वा को-  
ऽसीति पृष्ट्वा तस्मात् वृत्तान्तं श्रुत्वा च प्रणतं तमवादीत्  
भद्र ! त्वं ममाश्रमं प्राप्तः क्षुत्क्लान्तोऽतिथिः, तदुत्तिष्ठ  
कृतस्नानो मम भिक्षाभागमाहर । इति तेनोक्तश्चन्द्रस्वामी  
तमब्रवीत् भगवन् ! विप्रोऽहं कथं तव भिक्षाभागं भोक्ष्ये ?  
तदाकर्ण्य स सिद्धस्तापसः निजां मठिकां प्रविश्य अतिथि-  
वात्सल्येन दृष्टसम्पादिनीं विद्यां सस्मार । स्मृतोप-  
स्थिताश्च तां किं करोमीति वादिनीम् अमुष्य अतिथे-

रातिथ्यं कुरुष्वेति शयास । तथा तथेत्युक्ते सहसा तत्र  
सोपवनम् अङ्गनाजनसहितं सौवर्णं पुरमुत्पन्नं स चन्द्र-  
स्वामी ददर्श । विस्मितं तच्चाभ्येत्य तस्मात् पुरात्  
विलासिन्यः तं भद्र ! उत्तिष्ठ, एहि स्नाहि भुङ्क्ष्व भज नः  
स्वामिनीम् इति उक्त्वा अभ्यन्तरं नीत्वा स्नापर्यित्वा  
अनुलिप्य परिधाय च अन्यत् वासमन्दिरं निन्युः ।  
तत्र च प्रविश्य स युवा एकां सर्वाङ्गसुन्दरीं धात्रा कीर्तु-  
कादिव निर्मितां कामपि वरारोहां ददर्श । तथा च  
समुत्थाय अर्द्धासनोपवेशितः दिव्यमाहरं विविधानि  
फलानि भुक्त्वा गृहीतताम्बूलः, पर्यङ्कशय्यायां तत्सम्भोग-  
सुखेन निशामनयत् । प्रातः प्रबुद्धश्च तत्र तमेव शिवालये  
ददर्श, न तां दिव्याङ्गनां, नापि पुरं तत् तथाविधपरि-  
च्छेद्युतम् । ततः स ससुद्धिर्गो निर्गत्य मठिकायां  
स्मिताननं पृष्टरात्रिवृत्तान्तं तं तापसं व्यजिज्ञपत् भगवन् !  
त्वत्प्रसादात् रजन्यामहं सुखमुषितः, किन्तु तथा दिव्या-  
ङ्गनया विना मे प्राणा यास्यन्तीति । तदाकर्ण्य स तापसो  
हसन्नब्रवीत् इहैव तिष्ठ, पुनर्नक्तं तथैव ते सुखं भविष्यति ।  
इति तेन व्रतिना अभिहिते स चन्द्रस्वामी तस्य तापसस्य  
प्रसादात् प्रतिक्षपं तान् तान् भोगान् अभुङ्क्त । शनैश्च  
तस्य तं विद्याप्रभावं विदित्वा विविचोदितः स  
चन्द्रस्वामी तं तापसं प्रसाद्य एकदा वयाचे भगवन् !  
यदि सत्यं शरणागते मयि ते कृपा जाता, तदेतां विद्यां  
मे देहि, यस्या अयस्वीदृशः प्रभावः । इति निर्बन्धात् प्रार्थ-  
यमानं तं स तापसः प्रत्यवादीत् भद्र ! एषा विद्या तव

असाध्या, असौ अन्तर्जले साध्यते । तत्र चैषा जपतः साधकस्य विमोहाय तथा मायाजालं सृजति, यथा स सिद्धिं न लभेत । स हि जापकस्तत्र पुनर्जातं बालक-मात्मानम् ईक्षते, ततो युवानं कृतदारं जातात्मजम् । ततः सुहृदयं मे, शत्रुरयं मम इति मिथ्या प्रपश्यति । न च इदं जन्म, नापि विद्यासाधने प्रवृत्तिं स्मरति यस्तु चतुर्विंशतिवर्षं तथा जपन् जन्म स्वं स्मृत्वा तत्तत् मायाविजृम्भितं विदित्वा तदुवशो वक्लिप्रवेशं कुरुते स एव परमार्थतो जलोत्तीर्णः सिद्धविद्यां पश्यति । एषा च सुशिष्यस्यैव सिध्यति, अस्थानार्पणात् गुरोरपि विनश्यति । मत्सिद्धैरेव ते फले सिद्धे किं ते अमुनाग्रहेण । मम सिद्धि-हानौ एषा तदैव विनश्यति । एवं तपस्विनोक्तेऽपि स चन्द्रस्वामी शक्यामि सर्वं मा तावदत्र भगवन् ! चिन्ताभूः, इति तं तापसमब्रवीत् । ततः स तापसः तस्मै तां विद्यां दातुं प्रतिपेदे । आश्रितानुरोधेन किं हि न कुर्वन्ति साधवः । ततो नदीतीरं गत्वा स तापसस्तमब्रवीत् वत्स ! विद्यां जपन् यदा तां मायां द्रक्ष्यसि, तदा मम विद्यया बोधितो मायाग्निमेव प्रविशेः । अहं हि तवैव जपतो नदीतटे स्थास्यामि तावत् । इत्युक्त्वा शुचिस्तमा-चान्तं शुचिं चन्द्रस्वामिनं तां विद्यामध्यापयामास । ततस्तस्मिन् गुरौ तीरस्थिते स चन्द्रस्वामी तं मूर्धा प्रणम्य सरभसं तां नदीमवततार । अवतीर्णञ्च तस्यामन्तर्जले तां विद्यां जपन् सहसैव तन्मायया विमोहितो मिथ्या सर्वं जन्मवृत्तान्तं विस्मृत्य अन्यस्यां पुरि कस्यापि किप्रस्य पुच्छ-

त्वे नोत्पन्नः शनकैर्वृद्धिं गतः कृतोपनयनोऽधीतविद्यः कृत-  
 दारश्च दुःखसुखसन्निभः क्रमात् सञ्जातापत्यः समभवत् ।  
 ततश्चात्र पुत्रदारस्नेहासक्तस्तत्तदाचरन् बद्धरतिः पितृभ्यां  
 बान्धवैश्च सह कियन्तं कालं तस्थौ । इत्थं मिथ्याजन्मा-  
 न्तरक्लेशमनुभवतस्तस्य कालप्रबोधिनीं विद्यां कारुणिको  
 गुरुरसौ प्रायुङ्क्त । स चन्द्रस्वामी जन्मान्तरगतः तद्विद्या-  
 प्रयोगेण सद्यः प्रबोधितः आत्मानं तच्च गुरुं स्मृत्वा तच्च  
 मायाजालमवेत्य विद्यासाध्यफलमाप्तुम् अग्निप्रवेशाय  
 उद्यतस्तैर्निषेधद्विहंङाप्तगुरुबन्धुभिः पर्यवसि । तैश्च  
 बहुधा वार्यमाणोऽपि दिव्यसुखलोलुपः स सवान्धवः सज्जि-  
 तचित्तं नदीतीरमगात् । तत्रागत्य च वृद्धौ पितरौ भार्यां  
 बालापत्यानि च रुदन्ति दृष्ट्वा मोहात् पुनरचिन्तयत् कष्टं  
 अनलं विशतो मे सर्वे इमे स्वजना म्रियन्ते, न च  
 गुरोस्तद्वचनं सत्यं वा मृषा जानामि, तत् किं अग्निं  
 प्रविशामि, उत गृहम् ? अथवा गुरोस्तद्वचः कथं मिथ्या  
 तादृशप्रभावशालिनः ? तदग्निमेव प्रविशामि काममिति  
 पर्यालोच्य स चन्द्रस्वामी अग्निमेव प्राविशत् । प्रविश्य  
 च अनुभूतहिमस्पर्शो विस्मितः वङ्गेः शान्तभयः तस्मात्  
 नदीतीयात् उत्थाय तटमवाप । तत्रोत्थाय स्थितं तं गुरुं  
 दृष्ट्वा पादयोर्निपत्य पृच्छन्तं तं अग्निशैत्यान्तं सर्वं वृत्ता-  
 न्तमवर्णयत् । ततः स गुरुस्तमुवाच वत्स ! मन्ये त्वया  
 कश्चिदत्र अपचारः कृतः, अन्यथा अग्निः कथं ते शीतो  
 जातः ? एतस्या विद्यायाः साधने एतद्वि अदृष्टम् । तदा-  
 कर्णं स चन्द्रस्वामी प्रावदत् भगवन् ! नात्र कश्चिन्नया-

पचारः कृतः स्मर्यते । ततः स तद्गुरुः जिज्ञासुस्तां  
 विद्यां सस्मार । न च सा तस्य वा तच्छिष्यस्य आविर-  
 भूत् । अथ तौ नष्टविद्यौ विषस्यौ ततो जग्मतुः । इति  
 कथामाख्याय वेतालस्तं भूपं पप्रच्छ राजन् ! संशयमेतं  
 मे हिम्नि केन हेतुना विहितेऽपि यथोद्दिष्टे कर्मणि  
 विद्या तयोर्नष्टा ? एतदाकर्ण्य स राजा तं वेतालं प्रत्य-  
 वीचत् योगेश्वर ! जानि, भवान् मे कालं एवं क्षिपति,  
 तदपि ते ब्रवीमि । दुष्करेणापि कर्मणैव पुरुषस्य न  
 सिद्धिर्लभ्या, शुद्धेनैव कर्मणा । तत्रास्य मन्दस्य विप्रयून-  
 क्षित्तं प्रबोधितमपि यत् विकल्पते स्म, तेनास्य विद्या सिद्धिं  
 न गता, अस्थानदानाच्च गुरोर्विनष्टा । इति तस्य  
 नृपस्य वाचं निश्रम्य स वेतालः पुनः स्वं निलयं प्रत्य-  
 पद्यत । राजापि अशिथिलयत्नः तमन्वेष्टुं धावति स्म ।

### अथ जनविंशकथा ।

अथ राजा पुनः शिंशपातलं गत्वा वेतालं स्तम्भे  
 आरोप्य तथैव प्रातिष्ठत, वेतालोऽपि तं गच्छन्तं न्यगादीत्  
 राजन् ! अपरां हृद्यां कथां ते आख्यामि श्रूयताम् ।

अस्ति वक्रोलकं नाम सुरपुरोपमं पुरम् । तस्मिन्  
 सूर्यप्रभो नाम इन्द्रसमः भूपतिरासीत् । यः सौकर्यो-  
 दयतया मूर्त्या दत्तानन्दो हरिरिव वसुधरामिमां समु-

इत्य चिरं भुजे बभार । अस्य च प्रभोः धूमासङ्गेषु  
अश्रुपातः शृङ्गारे मारसंलापः हास्येषु हेमदण्डाः राष्ट्रेषु  
आसन् । इत्थं सर्वसम्पदाधारस्य तस्यैका अनिर्वृतिरा-  
सीत् यदन्तःपुरिकासु स्थितास्वपि पुत्रो नोदपद्यत ।  
अत्रान्तरे ताम्बलित्यां पुरि धनपालो नाम धनवतामग्रणी-  
र्महाबणिक् प्रतिवसति स्म । तस्य धनवती नाम एका कन्या  
विद्याधरीव शापात् सुरलोकाद्विच्युता समञ्जनि । तस्यां  
यौवनस्थायीं स बणिक् पञ्चतामवाप । तद्वनं सर्वं राज-  
साहाय्यात् तत्गोत्रजैराक्रान्तम् । ततो हिरण्यवती नाम  
तस्य बणिजो गेहिनी अप्रकटस्थितानि रत्नाभरणानि  
गृहीत्वा तया दुहित्वा धनवत्या साकं दयादभयात्  
पलाय्य गुप्तं निशि गृहात् निर्ययी । सा बहिरन्तश्च  
ध्वान्तेनान्धकारिता सुताहस्तावलम्बिनी कृच्छात् पुरात्  
बहिः प्रायात् । तत्र सन्तमसे यान्ती विधियोगात् अल-  
क्षितं शूलागारोपितस्थितं चौरम् अंसेन अताडयत् । स  
चौरः मम जीवस्त्वदंसग्रघटनया अधिकपीडितः, हा !  
क्षते चारमेतन्मे केन दत्तमित्यभाषत । ततः सा बणिग्-  
बधूः कोऽसीति भयात् पप्रच्छ । ताञ्च चौरः प्रत्युवाच अहं  
चौर इति सूचितः । अद्यापि शूले स्थितस्यापि पापस्य मे  
असवः नोत्क्रामन्ति । 'तदार्ये ! ब्रूहि मे का त्वं क्व च  
प्रयासीति । तदाकर्ण्य सा बणिक्पत्नी सर्वं स्वीदन्तं  
तमाह स्म । तावच्च भगवान् श्वेतभानुः प्राचीमुख-  
मुदभासयन् । ततो दिक्षु प्रकाशासु स चौरस्तां बणिक्-  
पत्नीं धनवतीं दृष्ट्वा तां तस्मातरमुवाच आर्ये ! शृणु मे



एकां प्रार्थनां काञ्चनसहस्रं ते दास्यामि, त्वमिमां ते सुतां मर्त्या देहि । किमेतया दत्तया ते इति सखितं वदन्त्या तया अभिहिते स चौरः पुनरब्रवीत् नास्ति मे गतायुषः पुत्रः, न चापुत्रो लोकानश्नुते, तदेषा मदाज्ञया कुतश्चित् पुत्रं जनयेत्, स मे चैत्रजः पुत्रो भवित्वा । इत्य-हमेतां प्रार्थये, तन्मे मातः ! सफलयाभीषितम् । तदा-कण्यं सा बणिग्योषित् लोभात् तथेति प्रतिपद्य कुतोऽपि सलिलमानीय चौरस्य तस्य पाणी सुतेयं मे तुभ्यं दत्तेति अपातयत् ।

अथ स तदुद्धितरि यधीत्तामाज्ञां दत्त्वा तां बणिग्-धोषितमवादीत् गच्छ जातः ! असुथ वटस्य अधःखनि-त्वा तन्मे रक्षितं स्वर्णसहस्रं गृह्णाण । गतासीत्य मे देहं युक्त्या दाहयित्वा अस्थीनि तीर्थे निक्षिप्य च समुता वक्रो-लकं पुरं व्रज, तत्र सूर्यप्रभे राजनि सौराज्यसुखिते जने निरुपद्रवनिश्चिन्ता यथेच्छं स्थास्यसि । त्र्युक्ता तद्वितः तयोपाहृतं जलं पीत्वा शूलव्यथया समुत्क्रान्त-जीवितः समभवत् । ततः सा बणिक्पत्नी गत्वा तस्मात् वटवृक्षतलात् स्वर्णं गृहीत्वा समुता सुगुप्तं भर्तुः सुहृदो गृहमगात् । तत्र स्थित्वा च युक्त्या तच्चौरकलेवरं दाह-यित्वा तदस्थीनि च तीर्थेषु क्षेपयामास ।

अथान्येद्युर्गृहीतगुप्तार्थां समुता प्रयान्ती क्रमेण वक्रोलकं पुरमाससाद् । तत्र वसुदत्तनाम्नो बणिजः सकाशात् गृहमेकं क्रीत्वा तया धनवत्या सुतया सह रस्मिन्नुवास । तस्मिंश्चावसरे विष्णुस्वामीति कश्चि-

दुपाध्यायस्तत्र वसति स्म । तस्य मनःस्वामी नाम अति-  
रूपवान् कश्चिद् विप्रः शिष्योऽभवत् । स विद्याभिजन-  
सम्पन्नोऽपि यौवनमत्तः तत्रत्यां हंसावलीं नाम विलासिनीं  
चकमे । सा च सौवर्णदीनारशतपञ्चकं भाटिम् अन्वह-  
मग्रहीत् । तावन्ति च धनानि अप्राप्य असौ विप्रयुवा  
नितरां क्षामवपुश्चिन्ताकुलोऽवभत् । एकदा सा बणिक्-  
सुता हस्यं स्था तादृशं क्षामकलेवरमपि अभिरामं तं युवानं  
दृष्ट्वा तद्रूपेणाकृष्टचित्ता भर्तुंयौरस्य आदेशं स्मरन्ती मातर-  
मुवाच अस्व ! विप्रसुतस्यास्य रूपयौवने विश्वस्य नयना-  
मृतवर्षिणी पश्य । एतदाकर्ण्य सा तस्मिन् बद्धभावां ताम-  
वेत्य सा बणिक्पत्नी व्यचिन्तयत् दुहित्वा मे भर्तुराज्ञया  
कश्चित् सुतार्थं वरणीयः, तस्मादेव एव किं नाभ्यर्थ्यते ?  
प्रत्यालीच्य कामपि चेटीं तमानेतुं व्यसृजत् । सा च चेटी  
विजने गत्वा तस्मै तत्सन्देशं शशंस । स च द्विजयुवा  
व्यसनी तदाकर्ण्य तामभाषत यदि हंसावलीहेतोः दी-  
नारशतपञ्चकं मद्यं दीयते, तदा एकां यामिनीं गच्छामि ।  
इति तेनोक्त्या चेद्या आगत्य तथैवोक्ता बणिक्स्त्री तस्या  
हस्तेन तस्मै तद्धनं प्राहिणीत् । तदादाय मनःस्वामी तस्या  
दुहितुरावासं ययौ । आगत्य च स चकोर इव ज्योत्स्नां  
तां दृढं ननन्द च । तया समं सम्भोगलीलया तां रात्रिं  
नीत्वा प्रातः सुगुप्तं निर्गत्य यथागतमगात् । सापि  
बणिक्सुता तस्मात् सगर्भाभूत् ।

अथ कालेन सा सुलक्षणं पुत्रमसूत । तां सुतोत्पत्त्या  
परितुष्टां समाढकां निशि हरः स्वप्ने प्रदर्शितवपुरादिदेश

हेमसहस्रेण युक्तम् इमं शिशुं राज्ञः सूर्यप्रभस्य हारि-  
नीत्वा मञ्चस्थं कृत्वा त्यज । एवं ते क्षेमं भवितेति समा-  
दिष्टा हरेण सा वणिकसुता तन्माता च प्रबुध्य अन्योन्य-  
मूचतुः तत्त्यजकुक्ष्य भगवत्प्रत्ययात् तं राजद्वारं नीत्वा  
बालकम् । तावच्च तमपि सूर्यप्रभं पुत्रचिन्तासमुत्सुकं  
वृषं स्वप्ने भगवान् वृषध्वजस्तथैव समादिशत् राजन् !  
उत्तिष्ठ सिंहद्वारि सकाञ्चनो बालकः तिष्ठति केनापि  
स्थापितोऽतिसुलक्षणः मञ्चस्थितः । तं द्रुतं गृहाण । इति  
शम्भुनादिष्टः स राजा प्रातः प्रबुध्य तथैव हास्यैः प्रविश्य  
विज्रम्भः स्वयं निर्ययौ । दृष्ट्वा सिंहद्वारे सहेमचयं मञ्चस्थं  
शिशुं रेखाच्छत्रध्वजाङ्गपाणिपादं शुभाकृतिं शम्भुना  
दत्तोऽयं समुचितः पुत्र इति सानन्दं ब्रुवन् स्वयं बाहुभ्यां  
गृहीत्वा अन्तःपुरं विवेश । महोत्सवं कृत्वा च दादशे-  
ऽहनि पुत्रं नाम्ना चन्द्रप्रभमकरोत् । इत्थं स राजपुत्रश्चन्द्र-  
प्रभः क्रमेण वपुर्वेव गुणौघेनापि आश्रितानन्ददायिना  
सर्वान् समनुरञ्जयन् शनैर्युवा सन् शौर्यौदार्यश्रुतादिभि-  
रावर्जितप्रकृतिमण्डलः पृथिवीभारवहनक्षमः समजायत ।

अथ सूर्यप्रभः पिता तादृशं तं दृष्ट्वा राज्ये अभिषि-  
च्यैव वृद्धो वाराणसीं ययौ । ततश्च तस्मिन् नयशालिनि  
तनये पृथ्वीं शासति स राजा तत्र वाराणस्यां तीव्रतपसा  
बनुमजहात् । ततः स धार्मिको नरपतिः चन्द्रप्रभः पितृ-  
निधनं श्रुत्वा अनुशोच्य कृतक्रियः सर्वान् सचिवान् अभ्य-  
धात् तातस्य केनापि नाहमनृणो भवितुं क्षमः, तथापि स्व-  
हस्तेन अस्य एकां निष्कृतिं ददामि, गङ्गायामस्य अस्थीनि

नीत्वा क्षिपामि, गयाञ्च गत्वा सर्वपितृभ्यः पिण्डं ददामि ।  
 एतत्प्रसङ्गेन च मे तीर्थयात्रा भविष्यति । इत्युक्तवन्तं  
 राजानं मन्त्रिणो व्यजिज्ञपन् देव ! न तावदिदं ते कर्तुं  
 युक्तं राज्यं हि बहुच्छिद्रं पितृ, उपक्रिया च ते पुरोहितेनापि  
 सम्पद्यते । स्वधर्मपालनात् तीर्थयात्रा न ते साधीयसी,  
 बहुपापं कृ पाप्यत्वं नित्यगुप्तः पार्थिवश्च कः ? इति मन्त्रिणां  
 वचः समाकर्ण्य चन्द्रप्रभोऽब्रवीत् अलं विकल्पेन, पितृर्थे  
 अवश्यमेव मया गन्तव्यम् । तीर्थानि च मया गन्तव्यानि  
 यावत् अहं शक्नोमि पश्चात् जणविनश्वरे शरीरे को  
 वेत्ति किं भावि, यावदहमागच्छामि तावत् युष्माभिः  
 राज्यं रक्ष्यमिति । इत्थं राज्ञो निश्चयं श्रुत्वा मन्त्रिणस्तूष्णी-  
 मासन् । ततः स भूपतिः सर्वं प्रयाणसञ्चारं सज्जं चक्रे ।  
 अथ शुभेऽहनि स राजा स्नातो हुताग्निः ब्राह्मणानर्च-  
 यित्वा सज्जितं रथमास्थाय प्रयतः शान्तवेगः सामन्तान्  
 राजपुत्रान् पौरजानपदानपि आसीमान्तानुयायिनः  
 सन्निवर्त्य सभाय च ब्राह्मणैर्वाहनारूढैः पुरोहितेन च  
 सह प्रतस्थे । गच्छंश्च पथि विचित्रदेशभाषादिविलो-  
 कनविनोदितः क्रमात् बहून् देशान् क्रामन् जाङ्गवीं प्राप ।  
 ददर्श च तां जलकल्लोलपङ्क्तिभिः जीवानां त्रिदिवारोह-  
 सोपानपङ्क्तिं सृजन्तीमिव हिमवत्प्रभवां गौरीं प्रतीर्थया  
 शम्भोः क्रीडया कृतकेशग्रहां देवर्षिगणवन्दिताम् । ततश्च  
 राजा रथादवरुह्य यथाविधि कृतस्नानविधिः पितुः सूर्य-  
 प्रभस्य अस्थीनि गङ्गाभ्रसि निक्षिपेत् । तत्र च यथाविधि  
 दानानि दत्त्वा कृतश्राद्धो रथमारुह्य प्रस्थितः क्रमेण

प्रयागं तीर्थमवाप । तत्र चोपोथ कृतस्नानो श्राद्धदाना-  
 दिकञ्च यथाविधि कृत्वा वाराणसीं जगाम । तस्याश्च  
 त्रीणि दिनानि उपोथ वृषभध्वजमर्चयित्वा गयां प्रति  
 प्रययौ । क्रमेण नानाविधानि वनानि गिरीन् नदी-  
 श्चातिक्रम्य गयाशिरः प्राप । तत्र विधिवत् भूरिदक्षिणं  
 श्राद्धं विधाय गयाकूपे पिण्डं ददतोऽस्य पिण्डमादातुं  
 तयो मानुषपाणयः समुत्तस्थुः । तदवलोक्य स राजा  
 विभ्रान्तः किमेतदिति विमूढमतिः कस्मिन् पाणौ पिण्डं  
 क्षिपामीति निजान् ब्राह्मणाब्रुवाच देव ! अयं तावदेक-  
 श्वीरस्य पाणिर्निश्चितं यस्मिन् लोहमयः शङ्खुर्दृश्यते, द्विती-  
 यश्च करोऽयं ब्राह्मणस्य, यतो धृतपवित्रो दृश्यते, तृतीय-  
 श्चायं पाणिर्महाराजस्य साङ्गुलीयः सुलक्षणो विभाव्यते ।  
 तन्न विज्ञो वयं क्वायं पिण्डो निक्षेप्यः, किमिदं भवेदिति ।  
 इति तैर्द्विजैरुक्तो राजा निश्चयं कर्तुं नाशकत् । इति  
 विचित्रां कथामाख्याय वेतालः स्तम्भस्थित एव पप्रच्छ  
 राजन् ! कस्मिन् हस्ते स पिण्डो देय इति संशयं ह्निम्नि,  
 स्मर्यतां त्वया प्राक्तनः समय इति । राजाब्रवीत् वेताल !  
 यतोऽसौ राजा चन्द्रप्रभः क्षेत्रजः चौरस्यैव पुत्रः, नान्ययोः,  
 तस्मात् चौरहस्ते एव स पिण्डो देयः । विप्रस्य जनक-  
 स्यापि स पुत्रो न भवितुमर्हति, तेन हि धनेन एकां  
 रजनीम् आत्मा विक्रीतः । राज्ञः सूर्यप्रभस्यापि  
 संस्कारदानवर्द्धनादिभिः असौ पुत्रो भवेत् । यदि  
 तत्कृते मञ्चस्थस्यास्य स्वर्णसञ्चयो न प्राप्येत । राजा  
 सूर्यप्रभो न्यस्तधनेनास्य वर्द्धनादिकमकरोत् । तस्मात्ता

यस्य हस्ते समर्पिता, यस्यान्नया राज्ञस्तस्य चन्द्रप्रभस्य  
जननं, यस्य च तत् निखिलं धनं तन्मात्रा समासादितं,  
तेनैव विप्रसुतात् वीजं क्रीतं, तस्यैव घोरस्य स चैवजः  
पुत्रः, तस्मात् तस्यैव हस्ते पिण्डो देय इति मे मतिः ।  
इत्याकर्ण्य स वेतालः पुनरलक्षितः नृपस्कन्धात् तमेव  
शिंशपातरुमाश्रयत् । राजापि तथैव निश्चलप्रतिज्ञस्त-  
मन्वसरत् ।

### अथ विंशकथा ।

ततः स राजा शिंशपान्तिकं गत्वा पुनस्तं वेतालं  
स्कन्धे आरोप्य मौनी तथैव चचाल । वेतालोऽपि स्कन्ध-  
वर्त्ती तं मौनिनमवलोक्य प्रोवाच । राजन् ! कस्तेऽयं  
निर्बन्धः, गृहं गच्छ, रात्रिसुखं सेवस्व, कुमिधोस्तस्या-  
न्तिकं मां नेतुं न ते युक्तं, अग्रहातिशयश्चेत् तव, तदा  
पुनरिमां कथामाख्यामि शृणु ।

अस्ति चित्रकूटं नाम नगरम् । तत्रासीत् प्रणयि-  
चक्षुषाममृतासारवर्षी राजशिरोमणिश्चन्द्रालोको नाम ।  
विद्वांसः यं शीर्थ्यकरिणः आलानं दामस्योत्पत्तिबिजेतनं  
रूपस्य च विलासभवनं वदन्ति स्म । सर्वसम्पत्पूर्णस्यापि  
तस्य सदृशीं भार्यामप्राप्तवतस्तस्य हृदि महागुहेगः  
समभवत् ।

एकदासौ राजा उद्देगविनोदाय अश्वीयसैनिक-  
 परिहृतो मृगयार्थं महाटवीं जगाम । तत्र निरन्तरैः शरैः  
 वराहवृन्दानि श्यामलानि तमांसीव रविः करैः भिन्दन्  
 समरदुर्मदान् सिंहान् शरशय्यासु शाययन् शरभांश्च  
 पर्वतोपमान् कुलिशकर्कशप्रासपातैः पातयन् विचचार ।  
 इत्थं मृगानन्विष्यन् तीव्रपाणिप्रहारेण वाजिनं मृशं  
 ताडयामास । स च वाजी कशाघातेन पाणिघातेन च  
 गाढं ताडितो विषमं समञ्चागच्छन् क्षणात् वाताधिक-  
 जवेन तं भूपं वनान्तरं नयन् दश योजनानि अतिक्रम-  
 यामास । इत्थं वाहे चलिते राजा दिङ्मोहमुपेत्य  
 भ्रमन् श्रान्तः आरात् एकं विपुलं सरो ददर्श । तत्र  
 गत्वा च तुरगं विपर्याणं कृत्वा स्नातपीतं तरुच्छायासु  
 कतिपयान् यवसान् तस्मै दत्त्वा च स्वयं कृतस्नानः सलिलं  
 पिबन् विगतश्रमो रम्येषु तत्तत्प्रदेशेषु दृष्टिं निक्षि-  
 पन् एकस्मिन् अशोकतरोरधस्तात् कामपि आमुक्त-  
 पुष्पाभरणां वल्कलांशुकशोभिनीं बद्धमुग्धजटाजूटसवि-  
 शेषमनोरमां सखीद्वितीयाम् आश्चर्यरूपां मुनिकन्यां  
 ददर्श । चिन्तयामास च कामशराहतः, केयम् ? किंस्वित्  
 सावित्री सरसीषु स्नातुमागता ? आहोस्वित् स्वामिविभ्रष्टा  
 गौरी पुनस्तपः कर्तुं प्रवृत्ता ? किंवा दिवातनीं कान्तिं  
 प्रेप्सुम् इन्दोः श्रियं धृतव्रताम् ? तदेनामुपसृत्य वार्त्तामु-  
 पलप्से इत्यालोच्य शनैस्तस्याः समीपमावयौ । सापि तमा-  
 यान्तं दृष्ट्वा तद्रूपेण समाकृष्टचित्ता प्रारब्धपुष्पस्रक्सन्नहस्ता  
 व्यचिंतयत् कोऽयमीदृक् अस्मिन्नरण्ये, विद्याधरः कोऽपि वा,

चरितार्थं ममाद्य दृशौ, इत्थं वितर्क्य तपया तिर्यक्  
 पश्यन्ती उत्थाय सोरुस्तम्भापि गन्तुं प्रावर्त्तत । अथ राजा  
 तामुपेत्याब्रवीत् सुन्दरि ! प्रथमदृष्टस्य दर्शनमात्राद्यिनः  
 दूरागतस्य जनस्य स्वागतादिकमास्तां कोऽवमायमि-  
 धर्मः यदेतस्मात् पलाय्यते । इति तेन राज्ञाभिहिते  
 विचक्षणा तदीया सखी तत्र राजानमुपवेश्य अतिथि-  
 सत्क्रियामकरोत् । अथ राजा तां सविनयमप्राचीत्  
 भद्रे ! अनया तव सख्या कः पुण्यवान् त्वयः अलंक्रियते ?  
 कानि वास्याः कर्णरसायनानि नामावराणि ? कथं  
 वा अनया कुसुमसुकुमारमिदं वपुः ईदृशे वसति तापस्या  
 वृत्त्या विजने कदर्थीक्रियते ? एतत् राजवचनमाकर्ण्य  
 सखी तं प्रत्यभाषत महाभाग ! एषा सहर्षेः कण्वस्य  
 कन्यका मेनकासम्भवा आश्रम एव वर्तिता इन्दीवरप्रभा  
 नाम । अस्मिन् सरसि पितुरनुज्ञया स्नातुमान्ता ।  
 इतो नातिदूरे अस्याः पितुराश्रमः । इत्थमिहती राजा  
 सप्रहृष्टः तुरङ्गममारुह्य तां कन्यां याचितुं सहर्षेः कण्व-  
 स्थाश्रममगात्, प्राविशच्च विनीतवेषस्तनाश्रमं बहिः-  
 स्थापितवाहः । प्रविश्य च राजा जटावल्लसधरैः  
 पादपैरिव तापसैः परिवृतं तेजसा चन्द्रमिव आञ्जलि-  
 तम् ऋषिं कण्वमद्राचीत् । दृष्ट्वोपेत्य तं पादयोर्विवन्दे ।  
 सोऽपि ज्ञानी मुनिः कृतातिथ्यं विश्रान्तं तजभाष्य  
 वत्स ! चन्द्रालोक ! शृणु यदहं वर्त्तमानं हितम्  
 संसारेऽस्मिन् प्राणिनां मृत्युभयं यादृक् तदहं जानामि  
 तत् निरर्थकं कथमिमान् मृगादीन् हंसि ? भीतरत्नार्थमे



धात्रा चतस्रस्य शस्त्रं सृष्टं, तत् धर्मेण प्रजा रक्ष, कण्ट-  
कान् समुन्मूलय । हस्त्यश्वादिभिः साधनैः चलां लक्ष्मीं  
साधयितुं यतस्व, राज्यसुखं भुङ्क्ष्व, दानं देहि, दिक्षु  
यथांसि विकिर, कृतान्तक्रोडितं मृगयाव्यसनं परित्यज  
यत्र हन्तुर्हन्यमानस्य च तुल्यप्रमाद्वितास्ति, तेन बह्वनर्थेन  
अनेन व्यापारेण किम् ? पाण्डुरीर्नृपस्य वृत्तं त्वया किं  
न श्रुतम् ? एतदाकर्ण्य सुनिवृत्तं कार्यञ्चो नृपः सम-  
भिनन्द्य प्रत्यभाषत भगवन् ! अनुगृहीतोऽस्मि, महान् अनु-  
ग्रहो मे कृतः अनेन अनुयासनेन । अथ प्रभृति मृगया-  
निवृत्तोऽभवत्, प्राणिनो धनिर्भयाः सन्तु । तदाकर्ण्य  
सुनिरव्रवीत् तुष्टोऽस्मि तवामुना प्राणिव्यभवदानेन, तदी-  
प्सितं वरं वृणीष्व इति । ततः स कालञ्चो नृपतिरव्रवीत्  
भगवन् ! प्रसन्नोऽसि चेत्, सुतामिन्द्रीवरप्रभां मद्यं देहि ।  
इत्यर्थितः स सुनिस्तस्मै स्नातागतां तामप्यरःसम्भवां  
कन्यां प्रददौ । ततः कृतविवाहः मङ्गलालङ्कृतः तां  
सुनिपत्नीकृतप्रसाधनाम् उद्धाष्यैस्तापसैरानिजाश्रमात् क-  
तानुयात्रां तामिन्द्रीवरप्रभां भार्याभादाय वाजिनमाचल्य  
राजधानीं प्रतस्थे ।

एतस्मिन्नन्तरे दूराध्वगमनत्क्रान्तं तं नृपं वीक्ष्य भग-  
वान् सहस्ररश्मिः खिन्न इव अस्ताचलशिरसि समुपावि-  
शत् । दृष्ट्वा च रात्राभिसारिका मृगनेत्रा क्रमादुद्रिक्त-  
मन्त्रया ध्वान्तनीलपटप्रावृता । तस्मिंश्चार्धसरे राजा  
जलाश्रयतीरवर्त्तिनं शाखापल्लवसंच्छन्नशादलश्यामलस्थ-  
लम् अश्लेषपादपं दृष्ट्वा ब्रूह रात्रिं वसामि इति मनसि

अकरोत् । ततस्तुरगादवतीर्य तस्मै वाजिने तृणोदकं  
दत्त्वा वाप्यास्तस्याः सलिलानि पीत्वा प्रियया सह  
विश्रामम् । तत्कालञ्च शशलाञ्छनः सरागः क्षिमिरां-  
शुकहारी समाक्रम्य प्राच्या मुखं चुचुस्व चन्द्रकिरणैः समा-  
श्लिष्य प्रसाधिता वीतमानावकाशाः शेषाश्च दिशो विरेजुः ।  
अत्रान्तरे लतागुल्मविवरप्रसृतैरेन्दवैः रत्नदीपाभैः करैस्तृ-  
मूले अवभासिते स राजा तामिन्दीवरप्रभां नवसङ्गम-  
रसोन्नासामाश्लिष्य सुरतोत्सवं सिपेवे । विस्त्रंसयामास  
च तस्यान्तपामिव नीवीम् । खण्डयामास च दशनैस्तस्या  
सुग्धभावमिवाधरम् । रचयामास च यौवनद्विपकुम्भयोः  
तस्याः कुचयोः सद्गलनवनक्षत्रमाला इव नखक्षतानि ।  
चुचुस्व च मुहुः सर्वतो लावण्यान्तनिखन्दमिव पिवन्  
मुखं कपोली नयने च । इत्यं तथा सह निधुवनक्रीडया  
तत्र तां निशां क्षणमिवानयत् ।

अथ प्रातः समुत्थाय कृतसाम्यविधिः स्वसैन्यानुसन्धा-  
नाय तथा कान्तया सह प्रयातुमुत्सुकोऽभवत् । तावच्च  
रजन्यां विलुप्तकमलिनीशीर्षं भियेव अस्ताचलकुहर-  
प्रलीनं ध्वस्ततेजसं निशापतिं हन्तुकाम इव क्रोधादाता-  
म्रतररोचिषि प्रसारितकरैरुत्क्षिप्तचन्द्रमण्डले विवस्वति  
अकस्मात् विद्युत्पिण्डजटः कज्जलश्यामलः कालमेव इव  
कञ्चित् अन्तमालाकृतोत्तंसः केशयज्ञोपवीती ब्रह्मराक्षसः  
नरशिरोमांसं खादन् कपालेन शोणितं पिबंश्च समा-  
जगाम । सः अट्टहासं विमुच्य क्रुधा अग्निं वमन्निव  
दंष्ट्राकरालो राजानं तं निर्भर्त्सन्नब्रवीत् पाप ! ज्वाला-

सुखं नाम मां ब्रह्मराक्षसं विद्धि ! एष चाश्वत्थो मे  
 निवासः देवैरपि न लङ्घ्यते । सोऽयं त्वया स्त्रिया सह  
 समाक्रम्य परिभुक्तः, तदविनयमिदानीं भुङ्क्ष्व, दुराचार !  
 एषोऽहं कामोपहतचेतसः ते हृदयमुत्पाद्य भोक्ष्ये  
 शोणितञ्च पास्यामि । तदाकर्ण्य तच्च घोरं राक्षसमबध्य-  
 मवेक्ष्य दृष्ट्वा च कान्तां भयविह्वलां, भयात् राजा सविनय-  
 मवादीत् अजानता मया ते अपराधं तत् क्षमस्व, तवा-  
 श्रमेऽहमतिथिस्त्वां शरणं गतः । दास्यामि च ते ईप्सितं  
 पुरुषं पशुम् । येन ते वृत्तिर्भविता, तत् प्रसीद क्रोधं  
 परिहर इति राज्ञो वचनमाकर्ण्य स ब्रह्मराक्षसः शान्त-  
 कोपः अस्तु को दोष इति विविच्य प्रत्यभाषत राजन् !  
 यः सप्तवर्षीयः महासत्त्वः विवेकवान् ब्राह्मणपुत्रः स्वेच्छया  
 त्वदर्थमात्मानं दद्यात्, यञ्च हन्यमानं तन्माता हस्तयोः  
 तत्पिता च पादयोः सदृढं महीतले सन्निवेश्य अव-  
 ष्टभाति, सप्तदिनाभ्यन्तरे तादृशं पुरुषं स्वयं सङ्गप्रहारेण  
 मद्यमुपहारीकरोषि चेत् तदा ते इमं न्यकारं क्षमिष्ये,  
 अन्यथा त्वां सपरिच्छदं सद्यो नाशयिष्यामि । श्रुत्वैतत्  
 स राजा भयात् तथेति प्रतिपेदे । सोऽपि ब्रह्मराक्षसः  
 सत्क्षणात् तिरोबभूवे ।

अथ राजा चन्द्रालोकस्तया इन्दीवरप्रभया सह हय-  
 रूढः सुदुर्मना इतस्ततः सैन्यानि चिन्वन् प्रायात् । अहो !  
 अहं नृगयया मदनेन च विमोहितः अकाण्डे पाण्डु-  
 रिव विनाशं गतः, अस्य रक्षसः तादृशः उपहारः कुतो  
 लभ्यते ? तदिदानीं निजमेव नगरं यामि, पश्यामि किं

भावि । इति ध्यायन् सः समन्तात् अन्विषन् स्वसैन्यं  
स्वनगरं चित्रकूटञ्च प्राप । तत्र अनुरूपभार्यालाभेन  
परितुष्टाभिः प्रकृतिभिः महोत्सवे विहितेऽपि अन्तर्गत-  
विषादस्य तस्य दुःखदुःखेनैव दिनशेषो व्यपगमत् । द्विती-  
येऽहनि स रहसि मन्त्रिभ्यः तं सर्वं वृत्तान्तमाचचत् ।  
तंषाञ्चैकः सुमतिर्मन्त्री प्रत्यब्रवीत् देव ! विषादस्ते माभूत्,  
अहमन्विषन् तादृशमुपहारमानिष्यामि, विचित्रा हि  
मेदिनी । एवं राजानमाखास्य स मन्त्री सौवर्णीं शिशु-  
प्रतिमामकरोत् । यः सप्तवर्षदेशीयः विप्रपुत्रः सत्त्ववान्  
आत्मानं मातापितोरनुज्ञया ब्रह्मरक्षसः उपहाराय  
प्रयच्छति, यश्च हन्यमानस्ताभ्यां मातापितृभ्यां हस्त-  
पादे प्रगृह्यते, राजा तस्मै तत्पितृरूपकारार्थं ग्राम-  
गतसहितां रत्नयुक्तामिमां सौवर्णीं प्रतिमां तस्मै  
दास्यति । इति तां शिशुप्रतिकृतिं भ्रामयन् स मन्त्री  
अजस्रं पटहोदुषोषणमकारयत् ।

एतदाकर्ण्य एकस्मिन्नग्रहारे कश्चित् द्विजशिशुः सप्त-  
वर्षदेशीयोऽपि अतिधीरः अद्भुताकृतिः बाल्येऽपि सदा पर-  
हिते रतः प्रजानां पुण्यपरिपाक इव मूर्तिमान् उद्घोषकान्  
प्रोवाच भद्राः ! युष्मदर्थं अहमात्मानं ददामि, तिष्ठत,  
पितरौ बोधयित्वा द्रुतमागच्छामि । इति तानभिधाय  
तैश्चानुमतः स बालः गृहं गत्वा रविताञ्जलिः पितराव-  
ब्रवीत् अम्ब ! तात ! अहं सर्वसत्त्वार्थं एतं विनश्वरं देहं  
ददामि, तन्मामनुजानीतं, इमाञ्च राजदत्तां हेमरत्नमयीं  
ग्रामशतान्वितां आत्मप्रतिकृतिं गृहीत्वा वां वितरामि,

एवं सति मम युष्मदानृण्यं परार्थञ्च सिध्यति । युवाञ्च  
 चिरमदरिद्रौ बहून् पुत्त्रानवोष्मथः । इति वादिनं तं  
 सहसा तौ पितरौ अवोचतां पुत्र ! किमेतद् भाषसे ?  
 वातेन किं क्षुभितोऽसि ? किं वा ग्रहगृहीतोऽसि, अन्यथा  
 कथमेवं प्रलपसि । को हि अर्थः शिशुं घातयेत् । कश्च  
 शिशुः देहं दद्यात् । एतत् पित्रोर्वचः श्रुत्वा स बालः पुन-  
 रुवाच नाहं बुद्धिमोहात् ब्रवीमि, शृणुतं मे अर्थवत् वच-  
 नम् । अवाच्याशुचिपूर्णं जुगुप्सितं दुःखक्षेत्रं शरीरमिदम्  
 अचिरात् विनाशि, तदेतेन अत्यसारेण यदि किञ्चित् सुकृ-  
 तमुपाज्यते, तदेव अस्मिन् सुंसारे सारमिति बुधैरुच्यते ।  
 सर्वभूतोपकारादन्यत् किमस्ति सुकृतम् ? तत्रापि पित्रो-  
 र्भक्तिश्चेत् साध्यते तदा देहादन्यत् किमिव अधिकं सम्पत्-  
 स्यते ? इत्येवं धीरवचनैः सुदृढनिश्चयः स शिशुः शोचन्तौ  
 पितरौ स्वमनीषितमङ्गीकारयामास । गत्वा च राज-  
 भृत्येभ्यः तां हिरण्मयीं शतग्रामशासनसहितां आनीय  
 ताभ्यां पितृभ्यां प्रददौ ।

अथ तान् राजभृत्यानग्रतः कृत्वा स बालकः पितृभ्या-  
 मन्वितः चित्रकूटं नगरं प्रति प्रायात् । तत्र प्राप्तं अख-  
 ण्डिततेजसं तं बालकं रक्षारत्नमिव दृष्ट्वा नृपतिः भृशं  
 ननन्द, तच्च रक्षितमाल्यविलेपनं गजपृष्ठमारोप्य सपितृकं  
 तत् ब्रह्मरक्षसः संदनं निनाय । तत्र तस्याश्वत्यस्य पार्श्वतः  
 मण्डलमालिख्य पुरोहितेन कृतपूजेन बद्धौ हुते स ब्रह्म-  
 राक्षसः मुक्तादृहासः स्वाध्यायं पठन् घूर्णन् रक्तासवचीव-  
 मुहुः खसन् जृम्भमाणः नेत्रैर्ज्वलन् दिशः देहच्छायया अन्ध-

कारिताः कुर्वन् ज्वालामुखो महारौद्रदर्शनः प्रादुरभूत् ।  
ततो राजा तं दृष्ट्वा विनीतः प्राब्रवीत् भगवन् ! अयं तव  
अभिमतो नरोपहारः समानीतः, अद्य स सप्तमो दिवसस्ते  
प्रतिज्ञायाः । तत् प्रसीद गृहाण समुपहारं यथाविधि ।  
इति राज्ञार्थितः स ब्रह्मराक्षसः जिह्वया सूक्ष्मो लिहन्  
तमुपहारभूतं विप्रसुतमवलोकयामास । क्षणे च तस्मिन्  
स बालो महासत्त्वो हृष्य व्यचिन्तयत् अनेन स्वदेहदानेन  
यन्मया सुकृतम् अर्जितं तेन मे स्वर्गो वा निरेपक्रियो  
मोक्षो माभूत्, जन्मनि जन्मनि मे परार्थो देहो भूयात् ।  
इति तस्मिन् चिन्तयत्येव क्षणात् पुष्पवृष्टिमुचां देवानां  
विमानैः नभस्तलमापूर्यत । अथ तस्य ब्रह्मरक्षसः  
पुरतः स्थापितं तं बालं माता करयोः पिता चरणयो-  
रग्रहीत् । ततो यावत् खड्गमाकृष्य राजा तं जिघां-  
सति तावत् स शिशुस्तथा जहास यथा सब्रह्मराक्षसास्ते  
सर्वे स्वं स्वं कर्म त्यक्त्वा तन्मुखप्रेक्षिणः कृताञ्जलयः प्रह्ला-  
धाभवन् । इति विचित्रां कथामाख्याय स वेतालस्तं  
पुनरब्रवीत् राजन् ! तेन बालकेन तादृशे तस्मिन् प्राणान्त-  
समये यत् हसितं तस्य को हेतुः ? महदत्र कौतुकं मम  
यदि न वक्ष्यसि जानन्नपि, तदा ते मूर्खा दशधा विद-  
लिष्यति । एतदाकर्ण्य स राजा तं प्रत्यभाषत शृणु तस्य  
शिशोर्हसि अभिप्रायम् । यो हि दुर्बलो जन्तुः भये प्रत्यु-  
पस्थिते प्राणार्थं मातरं पितरं तदभावे राजानं व्राणार्थं  
विधात्रा निर्मितम् एषाञ्चालाभि देवतामाक्रन्दति, तस्य  
एकोऽपि एतेषु आश्रयो भवेत्, अस्य तु सर्वमेव अन्यथा

जातम् पिढ्यां हस्तपादं रुडं तयोरर्थदृश्या । राजा  
 च आत्मानं त्रातुं स्वयं हन्तुमुद्यतः । ब्रह्मरत्नः दैवतमपि  
 तस्य भक्षणार्थमुपस्थितम् । अध्रुवस्य अन्तविरसस्य आधि-  
 व्याधियुक्तस्य देहस्यार्थं विमूढानामीदृक् विडम्बनं यत्र  
 ब्रह्मविष्णुरुद्रादयोऽपि अवश्यं विनाशिनः तत्रैषाम् ईदृगा-  
 नां शरीरस्थैर्यवासना कापि ? एतत् मोहवैचित्र्यमेषां  
 दृष्ट्वा वाञ्छितं सिद्धञ्च मत्वा आश्चर्यहर्षोदयात् स दिज-  
 शिशुर्जजास । इति राजवचनमाकर्ण्य स वेतालः तस्य  
 स्कन्धात् भूयोऽपि स्वकं निलयमाससाद । राजापि दृढ-  
 सङ्कल्पस्तमनुययौ । अश्रोत्रिधीनामिव सतां हृदयम-  
 चोभ्यं हि ।

### अथ एकविंशकथा ।

अथ राजा पुनः शिंशपामूलं गत्वा तं वेतालं स्कन्धे-  
 नादाय सत्वरं प्रतस्थे । तच्च प्रस्थितं दृष्ट्वा स्कन्धवर्त्तो स  
 वेतालः प्राब्रवीत् राजन् ! उद्गाढकन्दर्पानिकां कथां शृणु  
 कथयामि ।

अस्ति अमरावतीव पुरा सुकृतिनां दिव्यश्रुतानां कृते  
 धात्रा विहिता विशाला नाम पुरी । तस्यामासीत् सच्चक्र-  
 नन्दनः श्रीमान् आक्रान्तबलिराजकः पद्मनाभ इति

विश्रुतो वृषतिः । तस्मिंश्च राजनि तस्यां नगर्यां महा-  
बणिक् अथेदत्तो नाम धनैर्विजित-धनपतिः प्रतिवसति  
स्म । तस्य अनङ्गमञ्जरीति एका सुता उदपद्यत । यया  
सुरसुन्दरीप्रतिकृतिर्धात्रा दर्शिता । तेन बणिजा ताम्ब-  
लिप्ति-निवासिने मणिवर्म-नाम्ने बणिजे सुता सा प्रदत्ता ।  
एकापत्यतया चातिवत्सलः स बणिक् तां भर्तृयुक्तां  
कन्यामनङ्गमञ्जरीं न तत्याज । स तु मणिवर्मा रोगिणः  
कटुतिक्तमौषधमिव तस्या अनङ्गमञ्जर्याः द्वेषो बभूव ।  
भर्तुस्तु तस्य सा सुन्दरी जीवितादपि कृपणस्य सुचिर-  
सञ्चिता समृद्धिरिव प्रियतराभूत् ।

एकदासौ मणिवर्मा, उत्कण्ठया पितोरन्तिकगम-  
नाय ताम्बलिप्तिं प्रातिष्ठत । ततो दिनेषु गच्छत्सु  
तीक्ष्णसूर्यांशुसायकैः प्रोषितानां निरुद्धमार्गः निदाघ-  
कालः समुपस्थितः । वसन्तविरहात् ककुभां मुखनिःश्वासा  
इव मल्लिकापाटलार्मादमेदुरा मरुतो वान्ति स्म । पव-  
नोद्धृता रेणुराजयः तप्तया भुवा घनागमायेव गगनं  
ग्रहिता दूत्य इव समुत्पेतुः । दिवसा अपि कठोरातप-  
तापिता आकाङ्क्षिततरुच्छायाः पथिका इव चिरेण यान्ति  
स्म । निशा च चन्द्रांशुपाण्डुरच्छायाः गाढाश्लेषसुखप्रदं  
हेमन्तं विना अतिदुर्बलतां ययुः । एतस्मिन् समये चन्दना-  
नुलिप्ताङ्गी परिहिततनुवसना स्वप्नहवातायनस्थिता अनङ्ग-  
मञ्जरी कमपि आग्नेन सहृदा सहितं भव्यं युवानं रति-  
प्राप्तये सञ्चरन्तं नवोत्पन्नं स्मरमिव कमलाकर-नामानं  
राजपुरोहितसुतं ददर्श । सोऽपि कमलाकरः इन्दोरिव



मूर्त्तिमुपरिस्थितां तां कान्तां दृष्ट्वा सानन्दः कुमुदाकरता-  
मभजत । तदा तयोर्यूनोरन्योन्यावलोकनं स्मरस्य गुरो-  
रनुज्ञया अचूर्णं मनःसंवलनमभूत् । इत्थं तां दृष्ट्वैव स  
कमलाकरः सद्यो मदनाविष्टः सुहृदा तेन कथञ्चित् स्वं  
भवनजनीयत । सा चानङ्गमञ्जरी तथैव मन्मथमोहिता  
सख्या सुखात् तन्नामधामनी श्रुत्वा तथैव सह शनैः  
वासकं विवेगः । तत्र तं कान्तं सञ्चिन्तयन्ती कामज्वरा-  
तुरा शयनीये केवलं लुठन्ती किमपि नापश्यत् नाप्य-  
शृणोत् ।

इत्थं गतेषु द्वित्रेषु दिनेषु, सत्रपा सभया विरहेण  
क्षणपाण्डुरा दुष्प्रापप्रियसम्भोगनिरास्या नक्तमेकदा गवा-  
चप्रेरितकरेण्ण्डुना आकृष्टेव सुप्ते परिजने निर्गत्य मरण-  
निश्चया खण्डहोद्यानवापीं तरुतलवर्त्तिनीमगात् । तत्र  
पित्वा हतप्रतिष्ठां कुलदेवतां चण्डीं समुपेत्य प्रणम्य स्तुत्वा  
च व्यजिज्ञपत् देवि ! अस्मिन् जन्मनि चेत् न मया कमला-  
करः पतिः प्राप्तः, तदा अन्यस्मिन् जन्मनि स मम पतिर्भू-  
यादिति प्रार्थ्य तस्या देव्याः पुरतः अशोकपादपे स्त्रोत्तरी-  
येण पाशं विरचयामास । तावच्च तस्याः सा आप्ता सखी  
प्रबुध्य वासके तामदृष्ट्वा चिन्वती देवात् तदुद्यानमगात् ।  
तत्र चागत्य तां गले पाशं योजयन्तीं दृष्ट्वा मा मा इत्युक्त्वा  
प्रधायैव तस्यास्तं पाशमच्छिनत् । सापि तां हतपाशं  
निजां सखीं प्राप्तां दृष्ट्वा अतिदुःखिता भूमौ पपात । ततश्च  
सख्या तया समाखासिता पृष्ट्वा च दुःखहेतुं समुत्थाय  
तामकथयत् सखि मालति । दुर्लभे तस्मिन् प्रियसङ्गते

पित्वादिपरतत्त्वाया मे मरणात् परं सुखं नास्ति । इति  
ब्रुवाणा भृशमनङ्गशराग्निज्वलिता नैराश्यानिश्चयवती मोहं  
जगाम । हा कष्टं स्मरस्य शासनं तथा दुर्लङ्घ्यं यथा  
इयमेतां दशां नीता इति विलपन्ती सा मालती सखी  
तां शीताम्बुपवनादिभिः शनैराश्वासयामास । चकार  
चास्याः तापोपशान्तये नलिनीदलैः शय्याम् । ददौ  
हृदये तुहिनशीतलं हारम् । ततः सा अनङ्गमञ्जरी लब्ध-  
संज्ञा शनैः तं सखीम् उवाचां प्रोवाच सखि ! हारादिभिः  
नायं मे अन्तर्दाहः प्रशान्भ्यति । यदि मां जीविता-  
मिच्छसि तदा सुयुक्त्या तेन कान्तेन मां योजय । एवं  
वादिनीं तां स्नेहार्द्रा मालती प्राब्रवीत् सखि ! प्रायेणाद्य  
निशा गता, तत् प्रातरिव इह तं ते प्रियतमं सङ्केतेन आने-  
ष्यामि । तस्मादालम्ब्य धृतिमधुना स्वं निवेशनं  
गच्छ । इत्युक्तवत्यै सख्यै सानङ्गमञ्जरी तुष्टा कण्ठादा-  
लम्ब्य हारं पारितोषिकं दत्तवती । गच्छाव इदानीं  
स्वगृहं, ततः प्रातः कार्यसिद्धये गन्तव्यं त्वया इति तां  
सखीमुपदिश्य सा स्वभावासं प्राविशत् ।

अथ प्रातः सा मालतिका केनाप्यनुपलक्षिता तस्य  
कमलाकरस्य भवनं चिन्वती गत्वा मन्त्रोद्यानतटमूले  
चन्दनार्द्रपद्मिनीदलशय्यायां स्थितम् एकेन रहस्यविदा  
सहृदा कदलीदलबीजनैराश्वास्यमानं कामाग्निना दग्ध-  
ह्यमानं तं कमलाकरमद्राचीत् । सा तु मम सख्या विना  
एतस्य इदृशी कामावस्था स्यात् न वेति वेदितुं प्रच्छन्ना  
विनिश्चयं तस्थौ । तावत् सुहृत् स कमलाकरमवादीत्

मित्र ! क्षणमत्र मनोरमे उद्याने दत्तदृष्टिरन्तःकरणं  
विनोदय, मा भृशं व्याकुलतां गमः । तदाकण्ठं स  
सुहृदं तं जगाद मम अनङ्गमञ्जरीया मनो हृतं तदिदं  
मदीये शरीर एव नास्ति कुतो विनोदयामि । स्मरेणाहं  
शून्यहृदयो बाणतूणीकृतोऽसि, तत् यथा तां मनश्चोरीं  
प्राप्नोमि तथोपायं विधत्स्व । इति तेनोक्ते सा मालती  
निःशङ्का सम्प्रहृष्टा समुपेत्य आत्मानं प्रदर्श्य तमुवाच  
सुभग ! अनङ्गमञ्जरीया तवान्तिकं प्रहितास्मि, निःशृष्टाहं ते  
सन्देशं ब्रवीमि । क एष शिष्टधर्मः, यत् हठात् हृदयं  
प्रविश्य मुग्धाया सनः मुषित्वा गम्यते । चित्रमिदं तथापि  
वामदृशा तथा अधुना मनोहराय तुभ्यं देहोऽपि प्राणैः  
सह दातुमिष्यते । सा हि सन्तप्तान् दिवानिशं हृदि  
ज्वलितस्य कासाग्नेर्धूमानिव निःश्वासान् विमुञ्चति, मुहु-  
श्चात्याः साञ्जना वाष्पविन्दवः वदनाभोजसौरभलुब्धा मधु-  
कराः इव सम्पतन्ति । तद् यदीच्छसि तत् उभयोः शिवं  
वच्मि । इति मालतीया तथोक्तः कमलाकरः प्रोवाच भद्रे !  
तवेयं वाक् विधुरावल्यां बद्धभावाच्च मे प्रियां वदन्ती भयं  
करोति आश्वासयति च । तदेका त्वमेवात्र गतिः, तत्  
यथोपायं कुरुष्व । इति तेनोक्ते मालती प्रत्यवोचत्  
अद्य तामनङ्गमञ्जरीं गुप्तं नक्तं स्वभवनीद्यानं प्रापयि-  
ष्यामि त्वं तत्र वाह्यतः तिष्ठेः । ततस्त्वां सुयुक्त्या तत्र  
प्रवेशयिष्यामि, इत्थं युवयोः समागमो भविता । इति कथ-  
यित्वा तं विप्रपुद्गमानन्य मालती कृतार्था गत्वा ताम-  
नङ्गमञ्जरीम् अभ्यनन्दयत् ।

अथाङ्गा सह दिनपती सन्ध्यानुरागिणि कापि गते,  
वासवाशया स्नाने इन्दुतिलकेन प्रसाधिते पद्माकरं त्यक्त्वा  
ग्रीरिदानीं मां प्राप्तेति हर्षात् उत्फुल्लवदने विषदे कुमुदा-  
करे हसति स कामी कमलाकरः प्रसाधिताङ्गः समुत्सुकः  
स्वैरं कान्तायास्तस्या गृहोद्यानद्वारि समुपागमत् ।  
मालती च तामनङ्गमञ्जरीं कृच्छात् गमितवासरं युक्त्या  
तद् गृहोद्यानमानिनाय । आनीय तां चूतशाखिनां  
तलेषु समुपवेश्य निर्गत्य तत्र तं कमलाकरं प्रावेशयत् ।  
स च प्रविश्य पात्य इव पत्नीघघनपादपमध्यवर्त्तिनीं  
छायासिव तामनङ्गमञ्जरीमद्राचीत् । यावच्च स तामु-  
पैति तावत् सा दृष्ट्वैव प्रधाव्य कामावेशहृतव्रीडा कण्ठे तं  
संसायहीत् । क्व यासि लब्धोऽसि मया मनस्तस्कर !  
इत्यालपन्ती तत्क्षणं सा अतिहर्षभरस्तब्धनिःश्वासा पञ्चता-  
मगात् पपात महीपृष्ठे वातरुग्ना लतेव, विचित्रं वत  
कामस्य विषमः क्रमः । तदशनिपातमुग्रं दृष्ट्वा स कमला-  
करः सद्यः हा ! हा ! किमेतदित्युक्त्वा मूर्च्छितां निप-  
पात । क्षणेन च लब्धसंज्ञस्तां प्रियामङ्गमारोप्य आलिङ्गन्  
परिचुम्बन् बहु विलपञ्च तथा दुःखातिभारेण प्रसह्य न्यपी-  
द्यत यथा तस्यापि तदा हृदयमस्फुटत् । अथ तौ तथा  
क्षीणौ दृष्ट्वा रजनी क्रिया भिया च क्षीणैवाभवत् ।

अथ प्रातरुद्यानपालेभ्यस्तं वृत्तान्तं ज्ञात्वा तयोर्बन्धु-  
जनः त्रपाश्चर्यदुःखमोहाकुलः तत्रागात् कर्त्तव्यमूढश्च चिर-  
मवाङ्मुखः समभवच्च । हा ! कष्टं कुर्यापितः कुलखली-  
कारहेतवः । तस्मिन्नावसरे तस्याः पतिः मणिवर्मा अन-

ङ्गमञ्जरीयां सोत्कण्ठः ताम्रलिप्तितः पितृगृहात् समा-  
ययौ । स श्वाशुरं गृहं प्राप्य तं व्यापारमवेक्ष्य च बाष्पा-  
न्मलीचनो ध्यायन् तदेवाद्यानमागत्य भार्यां तामन्यसहि-  
तामपि गतासुं दृष्ट्वा शोकाग्निज्वलिताङ्गः सद्यः प्राणान्  
विजहौ । ततः सर्वस्मिन् जने कोलाहलाकुले क्रन्दति  
ज्ञातवृत्तान्ताः सर्वे पौरास्तत्र समाययुः । अद्यानङ्गमञ्जरीयाः  
पित्रा पूर्वं प्रतिष्ठापिता सन्निहिता देवी चण्डी निजैः गणैः  
सङ्क्षपैः विज्रप्ताभूत् मातः ! त्वदाकारप्रतिष्ठापयितायमर्थ-  
दत्तः सदैव ते भक्तो बणिक्, तदस्य अस्मिन् दुःखे दयां  
वितरतु भगवतीति । एतद्गणैभ्यः श्रुत्वा शरण्या सा  
शङ्करी शान्तानङ्गास्त्रयोऽपि एते जीवन्तु इति समादिशत् ।  
अथ सर्वेऽपि सुप्तप्रबुद्धा इव क्षणात् तत्प्रसादात् जीवन्तो  
गतमन्मथाः समुत्तस्थुः । ततो दृष्ट्वा तद्व्यापारं सानन्दे  
तत्रत्ये सर्वस्मिन् जने कमलाकरः लज्जावनतमुखः स्वगृहं  
प्रायात् । अर्थदत्तोऽपि तां क्लीतां सुतामनङ्गमञ्जरीं भर्तृ-  
सहितामादाय सोत्सवं गृहं प्रविवेश । इति कथां कथ-  
यित्वा तस्यां रात्रौ पथि स वेतालः तं क्षीणीपतिमगदत्  
राजन् ! कस्यैतेषु अनुरागमरणे मोहातिरेकः ? आनन्दं न  
चेत् वदसि, तदा न पूर्वीक्त एव शापः स्मरणीयः । तदा-  
कर्ण्य राजा तं प्रत्युवाच योगेश्वर ! एतेषु मणिवर्मा एवाति-  
मूढो, यो हि भार्यामन्यपुरुषासक्तमृतां दृष्ट्वैव कोपकाले  
प्रत्युत रक्तः शुचा प्राणानमुञ्चत् । इति निगदितवतस्तस्य  
नृपतेः स्तम्भात् स वेतालः सहसा स्वं निलयं प्रतस्थे ।  
राजापि भूयस्तथैव कृतप्रयत्नस्तमन्त्रधावत् ।

## अथ द्वाविंशकथा ।

अथ राजा तमेव शिंशपातरुं गत्वा तच्च वेताल-  
मादाय स्कन्धे आरोप्य च गन्तव्यभूमिमभिप्रतस्थे । तच्च  
प्रस्थितं पथि पुनः वेतालः प्राक्रमत वक्तुं राजन् ! साधु सुस-  
त्त्वस्त्वं तदपूर्वामिमामपरां कथां कथयामि श्रूयताम् ।

अस्ति कुसुमपुरं नाम नगरम् । तत्रासीत् धरणी-  
वराहो नाम भूपतिः । तस्य ब्राह्मणभूयिष्ठे राज्ये ब्रह्म-  
स्थलाभिधोऽग्रहारोऽभवत् । तत्र विष्णुस्वामी नाम  
कोऽपि द्विजः प्रतिवसति स्म । तस्य हविर्भुज इव स्वाहा  
नाम भार्याभूत् । तस्यां तस्य चत्वारः सुता जज्ञिरे ।  
ते च कालक्रमेण पितरि स्वर्गते ज्ञातिभिर्हृतसर्वस्वा  
मिथो मन्त्रयाञ्चक्रुः इहास्माकं गतिर्नास्ति तदन्यत्र वयं  
व्रजाम इति मन्त्रयित्वा यज्ञस्थलाभिधे ग्रामे मातामहा-  
वासं बहुभिर्दिनैरगमन् । तत्र मातामहाभावात् मातुलैः  
सुसत्कृताः स्वाध्यायतत्परास्तस्थुः । कालक्रमेण ते अकि-  
ञ्चनाः भोजनाच्छादनादिषु तेषां मातुलानामवज्ञाभाज-  
नतां जग्मुः । ततः स्वजनजेनावमानेन हतात्मनां तेषां  
ज्येष्ठः रहसि तानब्रवीत् भ्रातरः ! किं क्रियते, सर्वे विधि-  
कृतमवधारयत । पुरुषस्येह कस्यचित् क्वचित् किमपि कर्तुं  
न शक्यम् । अहं हि उद्वेगेन भ्राम्यन् काननं प्राप्तः, अद्य  
विपन्नस्थितं स्वस्ताङ्गं पुरुषं भुवि अद्राक्षमचित्तयञ्च तां  
गतिं स्पृहयन् । अयं हि धन्यः, यः दुःखभारं विमुच्य  
स्थितः । इति संचित्य तत्कालं मरणनिश्चयं कृत्वा

वृक्षाग्रलम्बिना पाशेन आत्मानमुदलम्बयम् । यावच्च  
 विसंज्ञस्य मे असौ न निर्यान्ति, तावत् त्रुटितपाशोऽहं  
 महीतले पतितोऽस्मि । लम्बसंज्ञश्च केनापि कृपालुना  
 पुंसां तत्क्षणमागतेन पटमारुतैराश्वास्यमानमपश्यम् ।  
 ततः स मामब्रवीत् सखे ! कथय विद्वानपि कं प्रति  
 एवं खिद्यसे ? सुकृती सुखमाप्नोति, दुष्कृती दुष्कृतादेव  
 दुःखमाप्नोति नान्यतः । दुःखात् यदि तवेदृशः समुद-  
 योगः, तत् सुकृतं समाचर । आत्मघातेन कथं नारकं  
 दुःखमभिवाञ्छसि । इत्युक्त्वा मां समाश्वास्य स पुमान्  
 कापि गतः । अहञ्च तादृशं भरणोद्यमं त्यक्त्वा इहागतः ।  
 तदेवं विधौ अनिच्छति मरणमपि न लभ्यते । इदानीं  
 तपसा तीर्थे तनुं दाहयामि, येन पुनरहं निर्धनतादुःख-  
 भागी न स्याम् । इत्युक्तवन्तं तं ज्येष्ठं कनिष्ठाः प्राब्रुवन्  
 आर्य्य ! अर्थैर्विना कथं प्राज्ञोऽपि दुःखेन बाध्यते ? किं न  
 ज्ञायते ? यदर्थानां शरदभ्रचला गतिः । आहृत्य रक्ष्य-  
 माणापि यत्नेन, अन्तविरसा असन्नेतो च वेश्या च श्रीश्च  
 कस्य कदा स्थिरा ? तदुद्योगिना मनस्विना स गुणः  
 कोऽपि उपार्जनीयः, येन हठात् बद्धा अर्थहरिणः सुख-  
 मानीयते । इति भ्रातृभिरुक्तो ज्येष्ठः क्षणात् धैर्य्य-  
 मवलम्ब्य उवाच को गुणस्तादृक् अर्जनीयो भवेदिति ।  
 ततः सर्वे ते विचिन्त्य परस्परं वदन्ति स्म, पृथ्वीं विचिन्त्य  
 किमपि विज्ञानं वयं शिञ्चामहे । एवं निश्चित्य सर्वे  
 समागमे सङ्केतस्थानमुक्त्वा एकैकशः ते चत्वारो भ्रातरश्च-  
 तस्रो दिशः प्रययुः ।

अथ गच्छति काले सर्वे सङ्घे तनिकेतने मिलिताः  
 केन किं शिचित्तमिति अन्योन्यमपृच्छन् । अथैषामेकोऽ-  
 ब्रवीत् मया ईदृक् विज्ञानं शिचितं येन अस्थिशकलं प्राप्य  
 यस्य कस्यचिदपि प्राणिनः तस्मिन् तदुचितानि मांसानि  
 उत्पादयामि । एतदाकर्ण्य तेषु द्वितीयोऽवदत् अहं तथा  
 विज्ञानमशिचि यथा सञ्जातमांसे अस्थिशकले तत्प्राणि-  
 सम्भवं लोमानि त्वचश्च जनयितुं पारयामि । तृतीयो-  
 ऽवदत् मया ईदृशं विज्ञानमधिगतं येन जातत्वङ्मांसलो-  
 मनि प्राण्यवयवान् चक्षुरादीन् स्रष्टुं जाने । चतुर्थोऽ-  
 वादीत् अहं उत्पन्नावयवं तं प्राणैर्युक्तं कर्तुं शक्नोमि ।  
 एवं ते परस्परमुक्त्वा विज्ञानपरीक्षणाय चत्वारोऽपि अस्थि-  
 खण्डमानितुमटवीं ययुः । विधिवशाच्च ते तत्र सिंहस्य  
 अस्थिखण्डं प्रापुः । जगद्गुरुः अविज्ञातविशेषास्तदेव ।  
 एकस्तत्समुचितैर्मांसैस्तदस्थिखण्डमयोजयत् । द्वितीय-  
 स्तस्य त्वचा लोमानि च उत्पादयत् । तृतीयोऽपि सम-  
 ग्रैरिन्द्रियैस्तदपूरयत् । चतुर्थस्तु यदा तस्य सिंहोभूतस्य  
 जीवितमदाद् तदा उद्भूतसटाभारोऽतिभयङ्करः दंष्ट्राकरा-  
 लवदनः खरनखाङ्कुशः समुत्तस्थौ । स च स्तोत्पाद-  
 कान् तान् चतुरोऽपि समुत्थाय अबधीत् प्राविचच सद्योऽ-  
 रण्यम् । एवं ते द्विजपुत्राः सिंहनिर्माणदोषात्  
 सर्वे एव विनाशं गताः । दुष्टं जन्तुमुत्थाप्य कस्य  
 वा सुखं भवेत् । इत्थं प्रतिकूले विधौ यत्नेनोपार्जितो  
 गुणः न सम्पत्तये, प्रत्युत विपत्तये एव भवति । मूले  
 दैवे अविकृते प्रज्ञानवारिणा सिक्तः पौरुषपादपः नवाल-



वालः प्रायः फलति । इति कथां समाख्याय निशि गच्छन्तं तं भूपतिमपृच्छत् राजन् ! पूर्वकृतं श्रापं स्मृत्वा वद क एषां सिंहनिर्माणे विशेषेण अपराध्यति ? इति श्रुत्वा राजासौ मौनी व्यचिन्तयत् अयं पुनर्गन्तुमिच्छति, यातु, पुनरहमेनमानिष्यामि, इति निश्चित्य तमवादीत् यस्तेषां मध्ये सिंहस्य प्राणदाता स एव पापकृत् । प्राणि-विशेषमबुद्धा युक्तिबलात् यैर्मांसत्वग्लोमावयवनिर्माणं कृतं तेषामज्ञानात् नैव दोषोऽस्ति । येन तु सिंहाकारं दृष्ट्वापि विद्याप्रकाशकामेन प्राणास्तस्य दत्ताः तेनैव ता ब्रह्महत्याः कृताः । इति राज्ञो वचनं निशम्य स वेतालः स्वमेव धाम प्रायात् । राजापि पुनस्तमनुसरन् शिंशपान्तिकमगात् ।

### अथ त्रयोविंशकथा ।

ततः स राजा शिंशपातरुमुपेत्य मौनी दर्शितानेक-वैकृतं तं वेतालं स्वस्थे नीत्वा प्रातिष्ठत । वेतालोऽपि स्वस्थे स्थितस्तमब्रवीत् राजेन्द्र ! अकार्योऽप्येतस्मिन् ते दुर्वा-रो ग्रहः, तत्ते अमविनोदाय कथामिमां कथयामि शृणु ।

आसीत् कलिङ्गदेशे शोभावती नाम पुरी । यस्यां दिवीव सुकृतिनः प्रतिवसन्ति स्म । प्रद्युम्न इव ऐश्वर्य-वीर्यातिशयेन विश्रुतः प्रद्युम्नो नाम नृपतिः समूर्जितश्रा-सनस्तां शसास । यस्मिंश्च राजनि चापिषु गुणापकर्षः, मुर-जेषु करादृतिः, युगेषु कलिः प्रज्ञासु च तीक्ष्णता अश्रूयत ।

तस्याश्च पुरः कश्चित् प्रदेशे यज्ञस्थलाभिधानो बहु-  
 द्विजः कश्चिदयहारः नृपेण प्रतिष्ठापितः । तत्र कश्चित्  
 वेदपारगो महाधनो अग्निहोत्री पूजितातिथिदेवः यज्ञ-  
 सोमो नाम ब्राह्मणः समवात्सीत् । तस्य वार्धके अनु-  
 रूपायां भार्यायाम् एक एव सुतः समुदपद्यत । स च बालः  
 पितुः प्रयत्नात् दिने दिने वर्द्धमानः शुभलक्षणयुतः देवसोम  
 इति पित्रा कृतनामधेयः पितोरतिस्नेहपात्रतामगात् ।  
 अथ प्राप्ते षोडशे वर्षे स बालकः विद्याविनयादिभिरा-  
 वर्जितसमस्तजनः सहसा ज्वरेणाक्रान्तः पञ्चतामवाप ।  
 ततः परासुं तं दृष्ट्वा समाश्लिथ च हाहेति रुदन् यज्ञसोमः  
 भार्यया सहितः स्नेहात् दाहाय न जहौ । ब्रह्मन् ! गन्ध-  
 र्वनगरस्येव संसारस्य गतिं परावरक्षोऽपि किं न वेत्सि ?  
 ये हि राजानः अमरमन्या अस्मिन् भूलोके व्यलसन् तेऽपि  
 एकैकशः श्मशानेषु रुदत्प्रेतानुयायिपूर्वेषु चिताधिरूढाः  
 कव्यात् कृशानुना दग्धाः, शिवाभिश्च कालेन कवलीकृताः  
 कैश्चिदपि न रोद्धुं शकिताः का कथा अन्येषां, हे विद्वन् !  
 तदेतं प्रेतमाश्लिथ किं करोषि वद । इत्येवं दृष्ट्वा बन्धवः  
 मिलितास्तं प्राबोधयन् । ततः कथञ्चित् तेन मुक्तं तं सुतं  
 शिविकामारोप्य ते बान्धवाः कोलाहलसमाकुलाः श्मशानं  
 निन्युः ।

अत्रान्तरे तत्र श्मशाने कोऽपि तापसः पाशुपतव्रती  
 मठिकायां कृतनिवासः वयसा तपसा चातिभूयसा कृशां  
 तनुं विभ्राणः भङ्गभीत्येव शिराभिः परिवेष्टितः विद्युत्-  
 पिशङ्कजटः द्वितीयो महेश्वर इव प्रतिवसति स्म । तस्मिंश्च

काले स तापसः तं जनकोलाहलं श्रुत्वा दृष्टोपात्मभङ्गं हितं  
 भिक्षाफलधरमन्तिकवर्त्तिनं शिष्यं जगाद वत्स ! कथमयं  
 जनकोलाहलः श्रूयते, गत्वा वह्निर्विज्ञाय सत्वरमागच्छ,  
 कुतोऽयमश्रुतपूर्वः तुमुलो रवः । इति तेन गुरुणोक्तः स  
 शिष्यस्तं प्रत्युवाच नाहं यामि, त्वं स्वयमेव याहि, मे  
 भिक्षासमयोऽतिक्रामति । तदाकर्ण्य स गुरुरब्रवीत् धिक्  
 मूर्ख ! उदरभरे ! अङ्गः अहंप्रहरे याते का तव भिक्षा-  
 वेला ? श्रुत्वैव क्रुद्धः स कुशिष्यस्तं तापसं प्रत्यवदत् धिक्  
 जराजीर्ण ! नाहं ते शिष्यः, त्वञ्च मे न गुरुः, अहमन्यत्र  
 यास्यामि, त्वं स्वयम् इदं पात्रं वह । इत्युक्त्वा स क्रुद्धः  
 अग्रे दण्डकुञ्जिकां त्यक्त्वा समुत्थाय प्रायात् । ततः स  
 तापसः विहसन् तस्मात् मठात् निर्गत्य तत्रागात्, यत्र  
 दाहार्थं स मृतो द्विजाभेकः समानीतः । तं जनतया  
 शोच्यमानाग्रयौवनं दृष्ट्वा जरादितः स योगी तद्देहं प्रवेष्टुं  
 मतिमकरोत् । ततः एकान्ते गत्वा मुक्तकण्ठं प्ररुद्य च  
 यथाचितैरङ्गहारैर्ननर्त्त । ततः क्षणेन स तपस्वी पुनः  
 यौवनसुखमनुबुभूषुः योगात् स्वां जीर्णां तनुं विहाय तत्  
 द्विजपुत्रकलेवरं प्राविशत् । क्षणे च तस्मिन् स द्विजयुवा  
 रचितायां चितायां सहसा लब्धजीवः समुत्तस्थौ । तदव-  
 लोक्ष्य बभ्रुवगस्य सर्वस्य दिष्ट्यायं बालको जीवति जीव-  
 तीति सहर्षनिनादः समुदचरत् । अथ विप्रपुत्रशरीरान्तः-  
 स्थः स योगेश्वरः तान् बभ्रूनब्रवीत् लोकान्तरगतस्य मम  
 शर्वेण जीवितं दत्त्वा महापाशुपतव्रतं त्वया धार्यमिति  
 समादिष्टम् अधुनैव मया एकान्ते गत्वा तद्व्रतं ग्राह्यं नोचेत्

मे जीवितं नास्ति, तदयूयं गृहं यात, अहमपि यामि इति  
सर्वान् तान् तत्रस्थान् संबोध्य दृढनिश्चयः हर्षशोकाकुलान्  
तान् स्वगृहं प्रेषयामास । स्वयञ्च गत्वा तत् पूर्वकलेवरं  
श्वभ्रे चिह्ना गृहीतव्रतो युवीभूय अन्यतो ययौ । इति  
कथां समाख्याय वेतालः निशि पथि यान्तं तं त्रिविक्रम-  
सेनं नृपं पुनरब्रवीत् राजन् ! ब्रूहि स योगीन्द्रः परदेहे  
प्रविशन् कथं वा पूर्वं प्रारुदत् किमर्थं वा अनृत्यत् अत्र मे  
महत् कौतुकं वर्तते । इति वेतालात् श्रुत्वा शापशङ्की  
राजा मौनं विमुच्य तमवादीत् शृणु वेताल ! सिद्धिकारकं  
बाल्ये पितृभ्यां लालितम्, अथ इदं त्यजामीति दुःखितः  
दुस्त्यजदैहिकस्नेहात् प्रथमं रुरोद । नवं देहं प्रविश्य  
अधिकं व्रतं साधयिष्यामि इति यौवनलाभहर्षात् ननर्त्त  
च । एतत्तस्य राज्ञः वचनं निश्चय्य स वेतालः पुनः  
सहसा तं शिंशपापादपमगमत् । राजापि अविचलितो-  
त्साहः पुनस्तमन्वसरत् ।

*संस्कृत-विश्व-विद्यालय-मुद्रा*  
*मुद्रा* *१४१*  
**अथ चतुर्विंशकथा ।**  
*१४१*

ततः स राजा तां तिमिरश्यामां चिताग्निज्वलिते-  
क्षणं घोरं रजनिराक्षसीमगणयन् वीरः तस्मिन् भीषणे  
श्मशाने तां शिंशपां गत्वा तं वेतालं स्कन्धमारोप्य पूर्ववत्  
प्रातिष्ठत । वेतालोऽपि गच्छन्तं तं नरदेवमुवाच भो  
राजन् ! अहं गतागतैर्भृशमुद्विग्नः, न पुनस्त्वं, तदेकं मे  
महाप्रश्नं कथयतः समाकर्णय ।

आसीत् पुरा दक्षिणापथे धर्मो नाम मण्डलेश्वरः  
 साधूनां धुरन्धरः बहुगोत्रजः नरपतिः । तस्य चन्द्रावती  
 नाम मालवदेशभवा भार्यासीत् । तस्यां कन्यैका  
 प्रसूता । तस्याच्च कन्यायां प्रदेयायां स धर्मनरपतिः  
 राष्ट्रभेदिभिर्दायादैर्मिलितैरुन्मूलितः पलाय्य सुदृशा  
 भार्यया तथा च दुहित्रा सह रात्रौ संगृहीतरत्नसञ्चयः  
 स्वराट्नात् निरगात् । मालवे श्वाशुरं गृहं प्रति स्वीरं  
 गच्छन् स तथा पत्न्या सुतया च सह विम्व्याटवीमास-  
 साद । तस्यां कथञ्चित् यान्तया भार्यया सुतया च  
 परिखिन्नः निशामनयत् । अथ प्रातः भगवान् विभावसुः  
 करान् प्रसारयन् मागाश्चौराटवीमेतामिति तं राजानं  
 वारयन्निव पूर्वां दिशमारुरोह । ततो राजा पदातिः  
 तमन्त्या सुतया जायया च सह कुशकण्टकैः क्षताङ्घ्रिः  
 भिक्षानां परेषां प्राणसर्वस्वहारिभिः पुम्भिरावृतां धार्मिक-  
 जनरहितां कृतान्तनगरीमिव दुर्गां पत्नीमगच्छत् । तत्रा-  
 गच्छन्तं वसनाभरणान्वितं तं दूरात् दृष्ट्वैव बहवो दस्यवः  
 सायुधा मुषितुं प्राधावन् । राजा तानागच्छतो विलोक्य  
 भार्यासुते जगाद स्त्रीच्छा इमे मा युवां स्पृशन्तु एतद्  
 गहनं वनं विशतम् इति राज्ञाभिहिता राज्ञी तथा लाव-  
 ण्यवत्या तनयया सह भयात् वनमध्यं विवेश । वीरः स  
 राजा तु अभिमुखायातान् शरवर्षिणस्तान् शवरान् खड्ग-  
 चर्मधरः बहून् न्यवधीत् । ततः पत्नीपतिनाञ्जताः सर्वे  
 दस्यवः निपत्य प्रहारक्षतसर्वाङ्गं तमेककं नृपं निजघ्नुः ।  
 ततः गृहीताभरणे दस्युसैन्ये प्रयाते सा राज्ञी वनगुल्मा-

न्तरास्थिता भर्त्तारं निहतं दृष्ट्वा सुतया सह विह्वला  
 प्रलायमाना अन्यत् दूरं गहनमरणं विवेश । तत्र  
 मध्याह्नभानुतापितेषु अध्वगीषु शाखिनां छायासु निषण्णेषु  
 एकदेशे कस्यचित् पद्मसरसस्तीरे अशोकतरुतले सा राज-  
 महिषी चन्द्रावती सुतया लावण्यवत्या नितरां श्रान्तया  
 भयर्गोकव्याकुलया सह समुपाविशत् । तावदभ्यर्ण-  
 निवामी कोऽपि महामनुष्यः चण्डसिंहो नाम सपुत्रः  
 अश्वारूढः सृगयार्थं तदनमभ्यागात् । स सिंहपराक्रमं  
 नाम पुत्रं तयोः राजभार्यासुतयोः पदपद्मती दृष्ट्वा प्रोवाच  
 पुत्र ! एते सुरेखे सुभगे पैदपद्मती अनुसृत्य यदि स्त्रियौ  
 आप्नुवः तदा तयोरिकां यथारुचि स्त्रीकुरुष्व । इत्युक्तवन्तं  
 तं पुत्रः सिंहपराक्रमः प्रोवाच तात ! यस्याः सूक्ष्मी पादौ  
 रेखयानया दृश्येते सा भार्या ममैव प्रतिभाति । वृहतां  
 या पदपद्मती दृश्यते एषा ज्येष्ठवयास्तव योग्या । इति सुनो-  
 र्वचनमाकर्ण्य स चण्डसिंहस्तं जगाद पुत्र ! कैषा कथा  
 तव, जननी तव प्रत्यक्षमेव दिवं गता । तादृशे सुकलत्रे  
 गते अन्यवासना मे कैव ? तदाकर्ण्य सोऽपि तं पितर-  
 सुवाच तात ! मैवम्, अभार्यं हि गृहपते; गृहं शून्यम् ।  
 अन्यच्च, मूलदेवोक्ता कथा त्वया किं न श्रुता ? यत्र घन-  
 स्तनजघना मार्गावलोकिनी कान्ता नास्ते, कः अजडः तत्  
 अनिगडं गृहसन्नकं दुर्गं प्रविशति ? तत् तात ! मम  
 जीवितेन शापितोऽसि यदि मदभीष्टा या द्वितीयां भार्यां  
 तां न स्वीकारिष्यसि । एतत् पुत्रवचः श्रुत्वा स चण्डसिंहः  
 तथेति प्रतिपद्य ससुतः तां पदपद्मतिमनुसरन्शनैः ययौ ।

प्राप्य तत् सरःस्थानं तां श्यामां चन्द्रावतीं राक्षीं रूप-  
लावण्यविभासिनीं ददर्श । उपाययौ च सकीतुकः सह  
पुत्रेण ताम् । सापि तं दृष्ट्वा चौरशङ्किनी विवस्ता समु-  
त्तस्थौ । अलं त्रासेन नौ, एतौ चौरौ न, सौम्याकृती  
सुवेशाङ्गी कौचित् आखेटकृते नूनमिहाद्य प्राप्ती । इति  
सुतया बुद्धिमत्याभिहिता राक्षी यावत् दोलायते, तावद्-  
खावतीर्णश्चण्डसिंहः पुरोवर्त्ती तामुवाच सुन्दरि ! अलं  
सम्भ्रमेण, आवाम् इह मृगयार्थमागतौ, तद्विश्वस्य निरा-  
शङ्के वदतं के युवां ? हरनेत्रानलज्वालादग्धमन्मथदुःस्थिते  
रतिप्रीती इव अरण्यमेवमुपागते ? कथं वा इह अमा-  
नुषे वने प्रविष्टेभ्यः इदं हि युवयोर्वपुः रत्नप्रासादवासाहं,  
किमिति वराङ्गनविचरणयोग्यौ चरणौ कण्टकिनीमिमां  
भुवमवतारितौ ? चित्रमिदम्, एषा युवयोरानने पतन्ती  
वातोद्भृता धूलिरावयोर्मुखं हतच्छाद्यं कुरुते । भवत्यो-  
रङ्गेऽस्मिन् चण्डांशोरुच्चण्डः किरणः पतन् अस्मान् दहति ।  
तदात्मवृत्तान्तं ब्रूतं, आवयोर्हृदयं भवत्यौ एतामवस्थां  
गते दृष्ट्वा भृशं दूयते । अस्मिन् खापदावृतेऽरण्ये वां  
स्थितिं द्रष्टुं न शक्नुवः । इति चण्डसिंहेनोक्ता राक्षी  
निःश्वस्य लज्जाशोकाकुला शनैः स्वं वृत्तान्तमवर्णयत् ।  
ततश्चण्डसिंहः निःस्वामिकां तां मत्वा समाश्वास्य च  
मधुरैर्वाक्यैरनुरञ्जयन् समुतां स्वीचकार । सपुत्रीं तां  
पुत्रः सः अश्वयोरारोप्य वित्तपपुरीसमृद्धां निजां पुरीं  
निनाय । सापि जन्मान्तरगतेव अवशा अनाथा कच्छ-  
पतिता अङ्गीचकार किं करोतु तपस्विनी । ततस्तस्या

राज्ञाः सूक्ष्मपादत्वात् चण्डसिंहसुतः सिंहपराक्रमः  
 राज्ञीं चन्द्रावतीं भार्यां व्यधात् । तत्सुताञ्च लावण्यवतीं  
 राजकन्यां पादयोर्वृहत्त्वात् चण्डसिंहो भार्याश्चकार ।  
 पूर्वप्रतिज्ञातं हि सत्यं कोऽतिवर्त्तते ? एवं पादविप-  
 र्यासात् तयोः पितापुत्रयोः ते दुहितामातरौ भार्ये तदा  
 श्वश्रूषुषे जाते, कालेन च तयोः ताभ्यां पतिभ्यां द्वयोरेव  
 पुत्रा दुहितरश्च क्रमात् जग्मिरे । इति कथामाख्याय  
 स वेतालः तं नृपं पप्रच्छ राजन् ! अनयोर्मातादुहितो-  
 स्ताभ्यां पितृभ्यां पितापुत्राभ्यां ये जन्तवो जाताः ते  
 अन्योन्यं के किंसम्बन्धाश्च भवन्ति ? यदि जानन्न ब्रवीषि,  
 तदा पूर्वीक्त एव स शापः स्मरणीयः । इति वेतालवचः  
 समाकर्ण्य बहु विस्मयन् राजा किमपि वक्तुमशक्नुवन्  
 तूष्णीक एव प्रययौ । ततः स वेतालः तं प्रश्नोत्तरदाने  
 असमर्थं दृष्ट्वा हृदि हसन् समचिन्तयत् अयं राजा अस्मिन्  
 महाप्रश्ने उत्तरं दातुं न हि शक्नोति, तेन तूष्णीं ब्रजत्येव,  
 न चायं मां वञ्चयितुं शक्तः शापस्य प्रभावात् । तत्  
 प्रीतोऽस्मि अस्य महासत्त्वस्य सत्त्वातिरेकेण, तदयं तं दुरा-  
 क्कानं वञ्चयित्वा उपागतां तत्सिद्धिं भाविकल्याणे अस्मिन्  
 राजनि निवेशयामि । इत्यालोच्य स वेतालस्तं नृपमवदत्  
 राजन् ! कृष्णनिशाबोरेऽस्मिन् श्मशाने गतागतैः क्लिष्टस्त्वं  
 सुखीव दृश्यसे, कोऽपि ते विकल्पो न विद्यते, तदाश्चर्येण  
 धैर्येण च ते तुष्टोऽस्मि, त्वमिमं शवं नीत्वा इदानीं ब्रज,  
 अहमतो निर्गच्छामि, इदञ्च तव हितं यत् वदामि तत्  
 कुरुष्व । यदर्थं भवता एतत् नृकलेवरं नीयते, कुभिन्तुः



सः अद्य अस्मिन् मामाह्वय अर्चयिष्यति, त्वाञ्च उपहारी-  
चिकीर्षुः भूमौ साष्टाङ्गं प्रणामं कुरु इति वक्ष्यति । महा-  
राज ! स दुरात्मा तावत् त्वया एवं वक्तव्यः, नाहं तथा  
प्रणामं जानामि, प्राक् त्वं दर्शय, ततोऽहं तथा करिष्या-  
मीति । ततो निपत्य भूमौ यावत् स त्वां प्रणामं दर्श-  
यिष्यति तावत्त्वमसिना तस्य शिरश्छिन्द्याः । ततो विद्या-  
धरैश्वर्यसिद्धिर्या तस्य वाञ्छिता, तां त्वमेव प्राप्स्यसि ।  
अन्यथा तु स भिक्षुस्वामुपहारीकृत्य खेष्टसिद्धिं करि-  
ष्यति । एतदर्थं तव एतावान् विलम्बः कृतो मया, तत्ते  
सिद्धिरस्तु गच्छेदानीं, इति उक्त्वा स वेतालः तस्य स्कन्धात्  
निर्गत्य प्रययौ ।

अथ स नरपतिर्वेतालवचसा तं चान्तिशीलं भिक्षुं  
तथा स्वाहिताय समुद्यन्तं विविच्य तत् नृकलेवरं गृहीत्वा  
प्रहृष्टः तत्त्वटतरुतलं प्रतस्थे ।

### अथ पञ्चविंशकथा ।

ततः स राजा त्रिविक्रमसेनः शवं स्कन्धे वहन्  
चान्तिशीलस्य अमणस्य पार्श्वं प्राप, ददर्श च तं मार्गा-  
वल्लोकिनमेकं कृष्णपक्षरात्र्यां श्मशानतरुमध्यगम् । स  
राजा असृग्लिप्तस्थले गौरेण अस्थिचूर्णेन निर्मिते विन्यस्त-  
पूर्णशोणितकुम्भे महातैलकृतप्रदीपे कृतानलहोमे सम्भृतो-  
चितसम्भारे कृतैष्टदेवतपूजने मण्डले समुपविष्टं तमुपा-  
गात् । भिक्षुश्च तमानीतमृतकं नृपं समुत्थाय प्रोवाच  
राजन् ! त्वया अन्यदुष्करो महान् अनुग्रहो मे विहितः,  
त्वादृशाः क, क च इयं चेष्टा, क च वा ईदृशी देशकाली ।

सत्यमेव त्वां कुलभूभुजां मुख्यमाहुः, एवमात्मानपेक्षेण ये  
परार्थः साध्यते । एतदेव महतां महत्त्वमुच्यते प्रतिपन्न  
दृचलनं प्राणानामत्ययेऽपि । इति ब्रुवन् स भिक्षुः सिद्धार्य  
मानी तस्य स्कन्धात् तं शवमवतारयामास । ततस्त  
स्नापयित्वा बद्धमाल्यं विधाय तस्य मण्डलस्य अन्त  
स्थापयामास । ततः भस्मालेपितगात्रः केशयज्ञोपवीतं  
प्राहृतं प्रेतवसनः भूत्वा क्षणं ध्याननिभृतः स्थितः । अथ  
ध्यानबलात् तस्मिन् नृकलेवरे प्रविष्टं तं वेतालं स  
भिक्षुः क्रमेण पूजयामास । प्रथमं तस्मै कपालेन पात्रेण  
अर्घ्यं ततः सुनिर्मलैर्नवदत्तैः पुष्पं सुगन्धिविलेपनं मानुष-  
नेत्रं धूपं मांसानि च नैवेद्यानि दत्त्वा पूजनं यथाविधि  
समाप्य पार्श्वगं राजानं प्रोवाच राजन् ! इहास्य मन्त्राधि-  
राजस्य कृताविर्भावस्य अष्टाभिरङ्गैः निपत्य भूतले प्रणामं  
कुरु । येनाभीष्टसिद्धिं तेऽयम् वरप्रदो दास्यति । श्रुत्वैतत्  
स्मृतवेतालवचनः स राजा तं भिक्षुमब्रवीत् भगवन् !  
नाहं तादृशं प्रणामं वेद्मि, तत् पूर्वं भवान् प्रदर्शयतु, तत-  
स्तथाहं करिष्ये इति । ततः स भिक्षुः यावत् तथा प्रणामं  
दर्शयितुं भुवि पतितः, तावत् स राजा खड्गप्रहारेणास्य  
शिरः अच्छिन्नत्, आकर्षञ्चास्य हृत्पद्मं पाटितम् । ततः  
तत्शिरः तच्च हृत्पद्मं वेतालाय प्रददौ । ततः समन्तात्  
भूतगणैः हृष्टैः साधुवादे प्रदत्ते स वेतालः परितुष्टस्तस्मात्  
नृकलेवरात् तं नृपमब्रवीत् राजन् ! भिक्षोरस्य यत्  
विद्याधरेन्द्रत्वमीप्सितमासीत् तत्तावत् भूमिसाम्राज्य-  
भोगान्ते ते भविष्यति । इत्युक्तवन्तं तं वेतालं स राजा

प्रत्यवादीत् योगीन्द्र ! त्वञ्चेत् प्रसन्नः, तदा को नाम अभीष्टो वरः न सिध्येत्, तथापि अमोघवचनं त्वां इदमभ्यर्थये-  
 एतास्ते नानाख्यानमनोरमाः प्रश्नकथाः चतुर्विंशतिः पञ्च-  
 विंशतिसमाप्तिगाः भूतले ख्याताः पूजनीयाश्च भवन्तु ।  
 इति तेन राज्ञार्थितो वेतालः प्रत्यभाषत राजन् ! एवमस्तु,  
 विशेषञ्च वच्मि शृणु याञ्चतुर्विंशतिः पूर्वाः या च एषा  
 कामदायिनी, यः अस्याः कथांशमात्रमपि सादरः कथयि-  
 ष्यति वा श्रोष्यति स सद्यो मुक्तपापी भविष्यति । यत्रैषा  
 कथा कीर्त्यते तत्र यच्चराक्षसडाकिनीवेतालकुप्राण-  
 राक्षसादयो न प्रभविष्यन्ति । इत्युक्त्वा स वेतालस्तस्मात्  
 नृकलेवरात् निर्गत्य यथारुचि योगमायया स्वं धाम प्रायात् ।

ततस्तत्र सर्वदेवगणैः सह महेश्वरः परितुष्टः तत्राविर-  
 भूत्, प्रणतञ्च तं नृपमादिक्षत् साधु वत्स ! यत् त्वयायं  
 विद्याधरमहाचक्रचक्रवर्तिताहठकामुकः कूटतापसः नि-  
 हतः । त्वं मया स्वांशतः विक्रमादित्यः सृष्टः स्नेच्छरूपावर्त-  
 र्णानामसुराणां शान्तये, उद्दामदुर्वृत्तानां दमनाय च । अ-  
 सद्दीपपातालां महीं वशे स्थापयित्वा विद्याधराणामधि-  
 राजो भविष्यसि । तत्र च चिरं दिव्यान् भोगान् भुक्त्वा  
 स्नेच्छया च तान् त्यक्त्वा अन्ते ममैव सायुज्यमवाप्स्यसि ।  
 एतच्च अपराजितं नाम खड्गं मत्तो गृह्णाण, अस्यैव प्रसादात्  
 यद् यदुक्तं तत् सर्वं ते सेत्स्यति । इत्युक्त्वा तं खड्गरत्नं  
 तस्मै दत्त्वा वाक्पुष्पैश्च तेनार्चितः शम्भुः देवैः सह तिरोदधे

इति वि, ए उपाधिधारिणा श्रीजीवानन्दविद्यासागरभट्ट-

चार्येण विरचिता वेतालपञ्चविंशतिः समाप्ता ।

19006